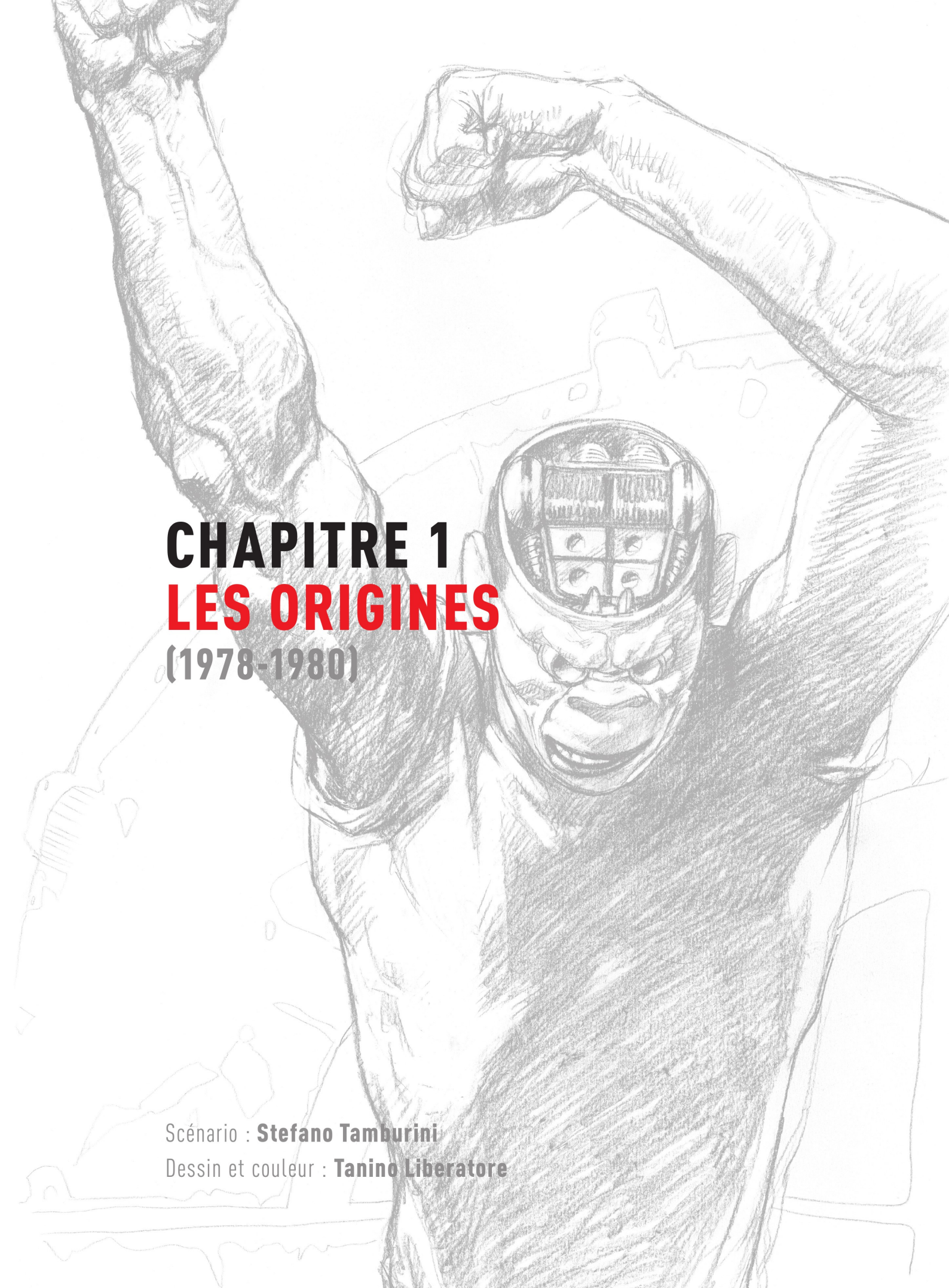
RANX

STEFANO
TAMBURINI

TANINO
LIBERATORE

ALAIN
CHABAT

Glénat



CHAPITRE 1
LES ORIGINES
(1978-1980)

Scénario : **Stefano Tamburini**
Dessin et couleur : **Tanino Liberatore**

BANANA COMIX EST FIER DE VOUS PRÉSENTER
UNE BD PLEINE DE VIOLENCE GRATUITE !

DANS LA SÉRIE « LES NOUVEAUX SUJETS SOCIAUX DES ANNÉES 80 », VOICI DONC

RANX, LE ZONARD !

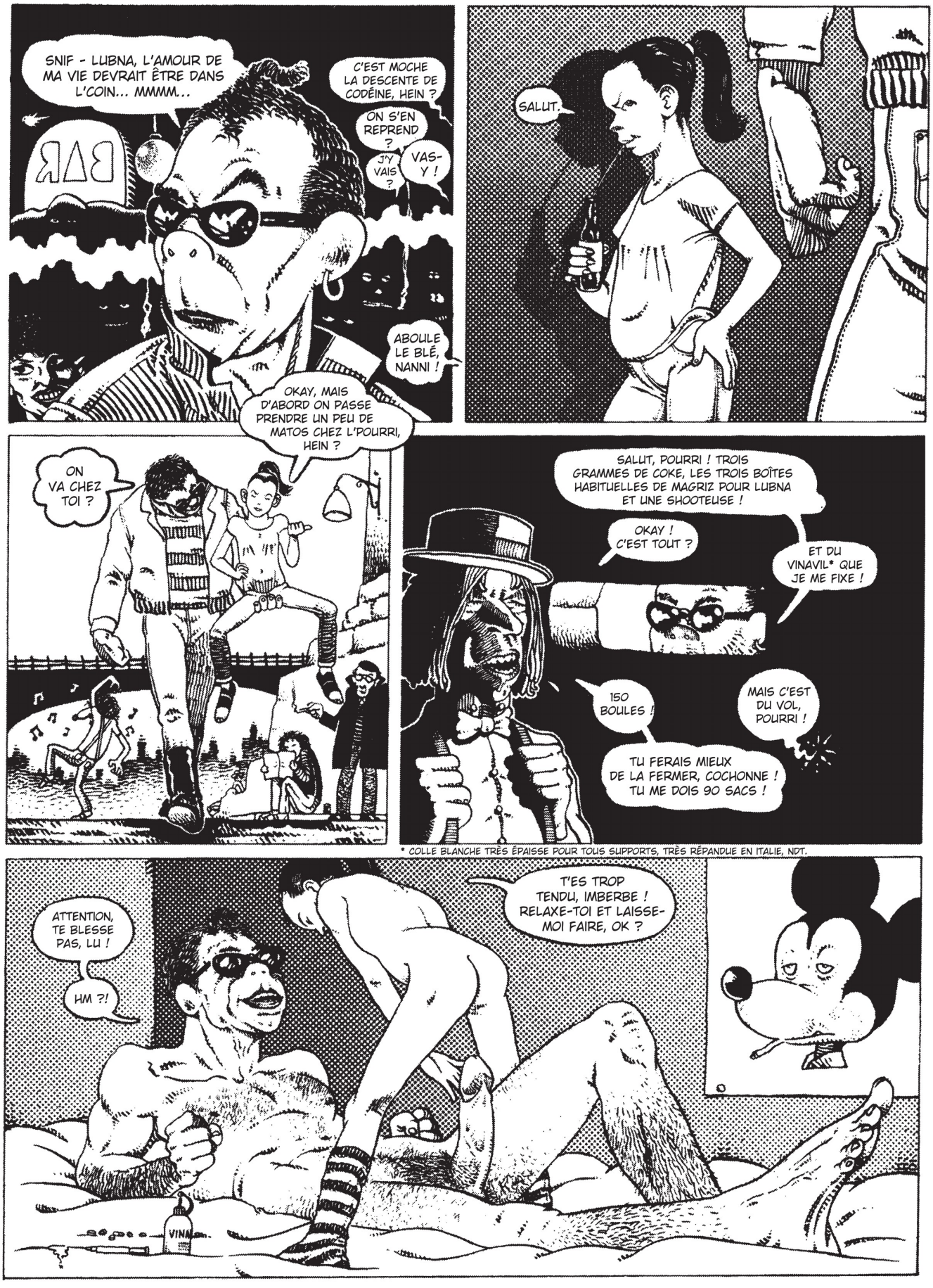
ROME, 17E NIVEAU, 19H15.
ENFIN, UN BAR OUVERT ! HÉ, TÊTE DE NŒUD ! UNE VODKA !
GROUILLE-TOI, J'SUIS EN DESCENTE D'AMPHÈTE !
OH, UN JUKE-BOX !
MAIS C'EST RANX ! LE PIRE ZONARD DU 30E... QU'EST-CE QU'IL FOUT ICI ?
BOH !
ZETA & his group "I'VE GOT MY DOUBTS" AUTONOMY RECORDS
JOHNNY SYNT "362 MINUTI D'ANGOSCIA" PARADURA RECORDS
RAMONES "NOW I WANT TO SNIFF SOME GLUE" NOSTALGIA PUNK
NEGATIVE "NEGATIVE SUITE" NEGATIVE MUSIC L.T.D.
MMM E2...
TK... TK VRRR KLIK
AN TA TRA FO NOW I WANT TO SNIFF SOME GLUE
C'EST QUOI CETTE MUSIQUE DE TORDU DE MERDE !
COGNE-LE, TONY !

BAH QUOI, Y A UN PROBLÈME ? LA PETITE TARLOUZE EST EXCITÉE ? QU'EST-CE QUE VOUS VOULEZ ?
T'ENTENDS ÇA, TONY ? PÈTE-LUI LA GUEULE !
HEIN ? JE... NOUS ? MAIS RIEN, JE...
RIEN ? ALORS DONNE-MOI LA MAIN, MON POTE !
PUTAIN MAIS...
IL A UN COUTEAU, TONY !
ARG
TCIOK
OH ! JOLIES BAGOU-NETTES !
T'ES MALADE OU QUOI, CONNARD ? C'EST LE DESSINATEUR UNDERGROUND LE PLUS CONNU DU 17E NIVEAU ! LÀ, IL NE POURRA PLUS DESSINER !
ARRÊTE, GIORGIO
ÇA SUFFIT MAINTENANT ! TOUT LE MONDE DEHORS ! JE VEUX PAS D'HISTOIRES DANS MON BAR. TOI, RENDS-LUI SES DOIGTS, CRÉTIN !
ET M'APPELLE PAS GIORGIO ! MON NOM C'EST BABYBLUE !
OKAY, ÇA VA, C'ÉTAIT JUSTE UNE BLAGUE !
MAIS APPELLE UNE AMBULANCE, ABRUTI ! JE ME VIDE DE MON SANG !
TUMPF

METROPOLITAIN
JUSQU'AU 30e NIVEAU
JE LES LUI AI RENDUS, SES DOIGTS, MAIS SES BAGUES, J'LES AI GARDÉES ! BON, RETOUR AU 30E AVANT QUE ÇA SENTE MAUVAIS !
NB : LE MÉTRO VA JUSQU'AU 30E NIVEAU, LES CONDUCTEURS REFUSENT D'ALLER PLUS LOIN ! IL FAUT SAVOIR QU'AU-DELÀ DU 30E, C'EST LE CHAOS, LE CRIME, LE GHETTO.
NOUVELLE ARRESTATION À MILAN DE DEUX TERRORISTES... TROUVÉ DANS LEUR REPAIRE, DE VIEUX NUMÉROS DE "CANNIBALE", DES ARMES ET DES TRACTS.
MMMM
ARRÊTE, P'TIT CON !
KRAMPS

TU VAS M'LE PAYER !
MAMAN, BOBO !
HOP ! À LA CORBEN !
DÉGAGE LA SORTIE, MÉGÈRE, JE DESCENDS LÀ ! ET PIS D'ABORD, C'EST LUI QU'A COMMENCÉ.
SBASH
MAMAN, CACA !
HÉ, POUSSEZ PAS ! ON DESCEND TOUS !
MONSIEUR, VOTRE BILLET ! MONSIEUR !
DIRECTION PROSPERO LE RECELEUR : J'LUI R'FOURGUE LES BAGUES ET J'LUI ACHÈTE UN FLINGUE !
VRRRRR..
VRRRRRRRRR
← SORTIE

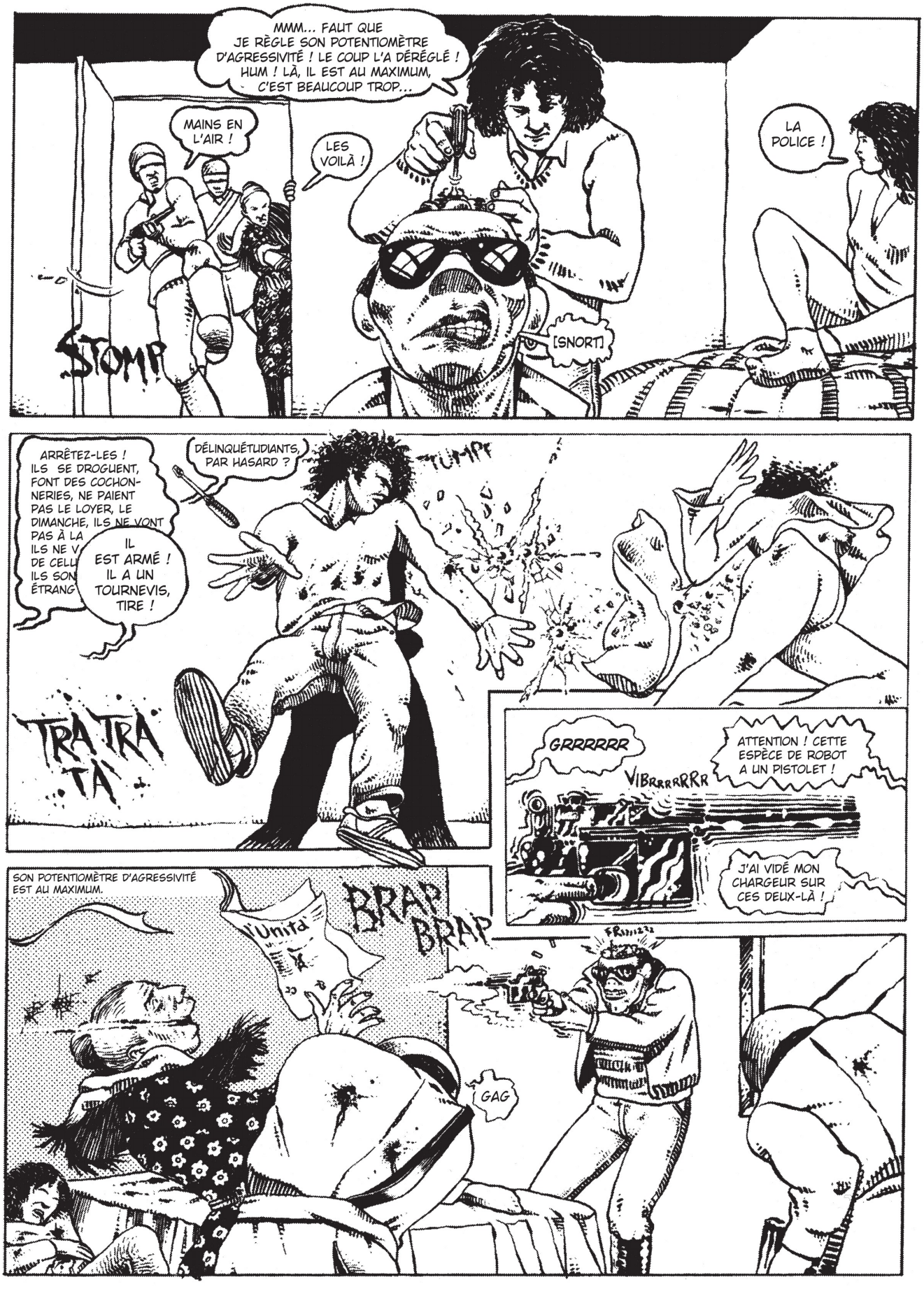
LE 30E NIVEAU !
ICE
E POUR L'ORDRE,
DANS LA LIBERTÉ,
ONTRE LE FAUX
IBERTARISME !
PCI [*]
HUM ! ET PUIS J'IRAIS VOIR LUBNA !
da PROSPERO
PERATI QUA
BLIP
OK
da FILIPPO IL TURCHIONE
NON.
SALUT, PROSPERO ! J'AI BESOIN D'UN FLINGUE EN BON ÉTAT ! T'AS ÇA ?
MAUSER 96 CALIBRE 7,63, SIX COUPS !
IL MARCHE ?
TOUT NEUF !
ON VA VOIR !
300 000 LIRES !
ATTENTION, IL EST CHARGÉ !
AH OUI ?
BMÙ
BAR
GUARDA COME DONDOLO
da CARLINO VETRATE



* COLLE BLANCHE TRÈS ÉPAISSE POUR TOUS SUPPORTS, TRÈS RÉPANDUE EN ITALIE, NDT.

À PLUS RANX, MERCI POUR LES BAGUES !
TEATRO
present
HIROS
MON AM
ANDREA PAZIENZ
SANDRO RAFFINI - EL
GIAMPIERO HUBER - GI
STOMP
OH YEAH !
HÉ, ZONARD ! T'AS LE BONJOUR DE MON FRANGIN, TONY PACELLA ! IL TE REMERCIE POUR LE SERVICE QUE TU LUI AS RENDU À LA MAIN DROITE !
VROARR
RRR
PUTAIN DE BORDEL DE MERDE DE SA MÈRE LA PUTE D'ENCULÉE DE CONNASSE DE SALOPE
CHIMIC

QUI EST LÀ ?
DRRR
C'EST MOI !
C'EST UN AMI !
TRUN
QUI EST-CE ?
JE TE PRÉSENTE RANX, MON UNIQUE LIEN AVEC LES AUTRES NIVEAUX ET AVEC L'EXTÉRIEUR, EN GÉNÉRAL ! ASSIEDS-TOI, RANX !
OKAY ! J'AI P... PRIS UN COUP DANS LA TRONCHE ET JE N... NE...
DEPUIS QUE LE MOUVEMENT A ÉTÉ CRIMINALISÉ, JE DOIS ME CACHER ICI, AU 30E NIVEAU, ET AVEC LE CLIMAT QUI RÈGNE DEHORS, QUI DE MIEUX QU'UN ZONARD COMME LUI POUR SORTIR SE BALADER SANS SOUCIS ?
C'EST UN ANDROÏDE PARFAIT ! JE L'AI CONSTRUIT À PARTIR D'UNE PHOTOCOPIEUSE XEROX, PIQUÉE À LA FAC PENDANT L'OCCUPATION DE 86, À LAQUELLE J'AI RAJOUTÉ DIVERS ÉLÉMENTS BIOÉLECTRONIQUES. RANX PEUT SE DROGUER, BOIRE, MANGER ET BAISER ! IL ME PROCURE TOUT CE DONT J'AI BESOIN !
SVIT SVIT
GNORP !
JE ME DEMANDE S'IL BAISE MIEUX QUE TOI !


MMM... FAUT QUE JE RÈGLE SON POTENTIOMÈTRE D'AGRESSIVITÉ ! LE COUP L'A DÉRÉGLÉ ! HUM ! LÀ, IL EST AU MAXIMUM, C'EST BEAUCOUP TROP...
MAINS EN L'AIR !
LES VOILÀ !
LA POLICE !
STOMP
[SNORT]
ARRÊTEZ-LES ! ILS SE DROGUENT, FONT DES COCHONNERIES, NE PAIENT PAS LE LOYER, LE DIMANCHE, ILS NE VONT PAS À LA
ILS NE V
DE CELL
ILS SON
ÉTRANG
DÉLINQUÉTUDIANTS, PAR HASARD ?
IL EST ARMÉ ! IL A UN TOURNEVIS, TIRE !
TUMPF
TRA TRA TA
GRRRRRR
VIBRRRRRRR
ATTENTION ! CETTE ESPÈCE DE ROBOT A UN PISTOLET !
J'AI VIDÉ MON CHARGEUR SUR CES DEUX-LÀ !
SON POTENTIOMÈTRE D'AGRESSIVITÉ EST AU MAXIMUM.
l'Unità
BRAP BRAP
FRrrrr
GAG

KATA-KLANG
TUMP TUMP BTUMP
FRRRZZZZZ
SNORK... J'ARRIVE PAS À ME CONCENT... AHMM... UH !
ATTENTION À TOUTES LES UNITÉS ! UNE BÊTE ÉLECTRIQUE, UN ANDROÏDE FOU FURIEUX EXTRÊMEMENT DANGEREUX SE PROMÈNE CRÂNE DÉCOUVERT AU TRENTIÈME NIVEAU... IL A DÉJÀ TUÉ UN AGENT, UNE VIEILLE SANS DÉFENSE, DEUX DÉLINQUÉTUDIANTS ET BLESSÉ UN SECOND AGENT QUI A RÉUSSI À DONNER L'ALARME ! VOUS AVEZ ORDRE DE TIRER D'ABORD ET D'IDENTIFIER ENSUITE !
CARLO OSTARIA
BUMP BTUMP TUMP
BRIIIIZZZ
SNORT... BORDEL DE... UGRRR... LUBNA, HEIN ? JE DOIS M'HABITUER À... SNORT... HAN HAN... OH LU, OÙ ES-TU ? GRRR, JE VAIS TOUS LES BUTER !
SRAV
MONTRE TES PAPIERS, CONNARD, ET ENLÈVE TON CHAPEAU !
MM, HEIN ? OUI, OUI !
GRRRR
FIN DE L'ÉPISODE
TEXTE, ENKRAGE & QUELKES CRAYONNÉS BY STÈFANO
AUTRES CRAYONNÉS BY ANDREA & TANINO...
MERCI !
TRAMES BY STÈFANO

BANANA COMIX VOUS INVITE À PHAGOCYTER LE 2E ÉPISODE DE LA SAGA DU ZONARD SYNTHÉTIQUE :

RANX !

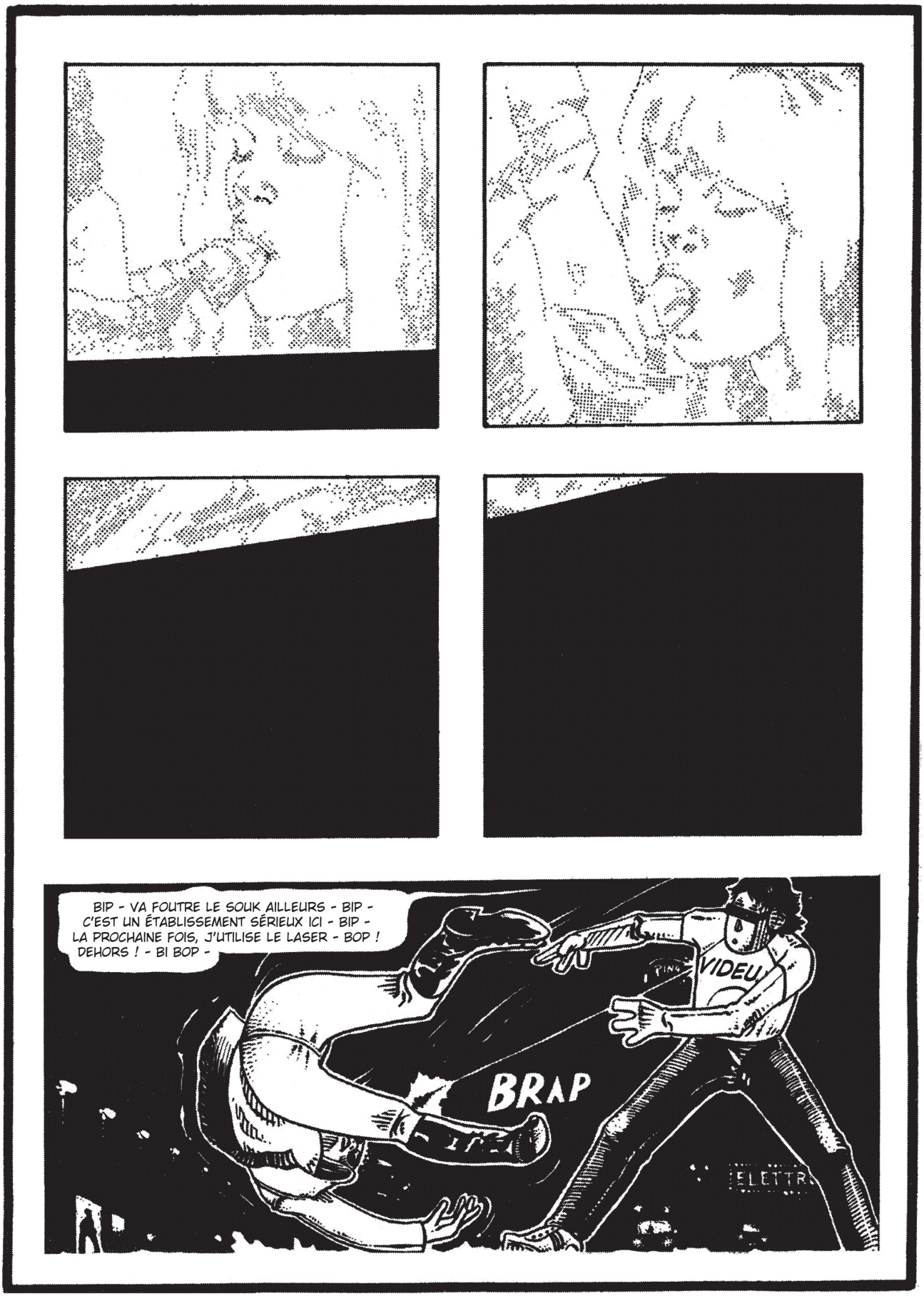
RÉSUMÉ DU PREMIER ÉPISODE (CHÉ !)

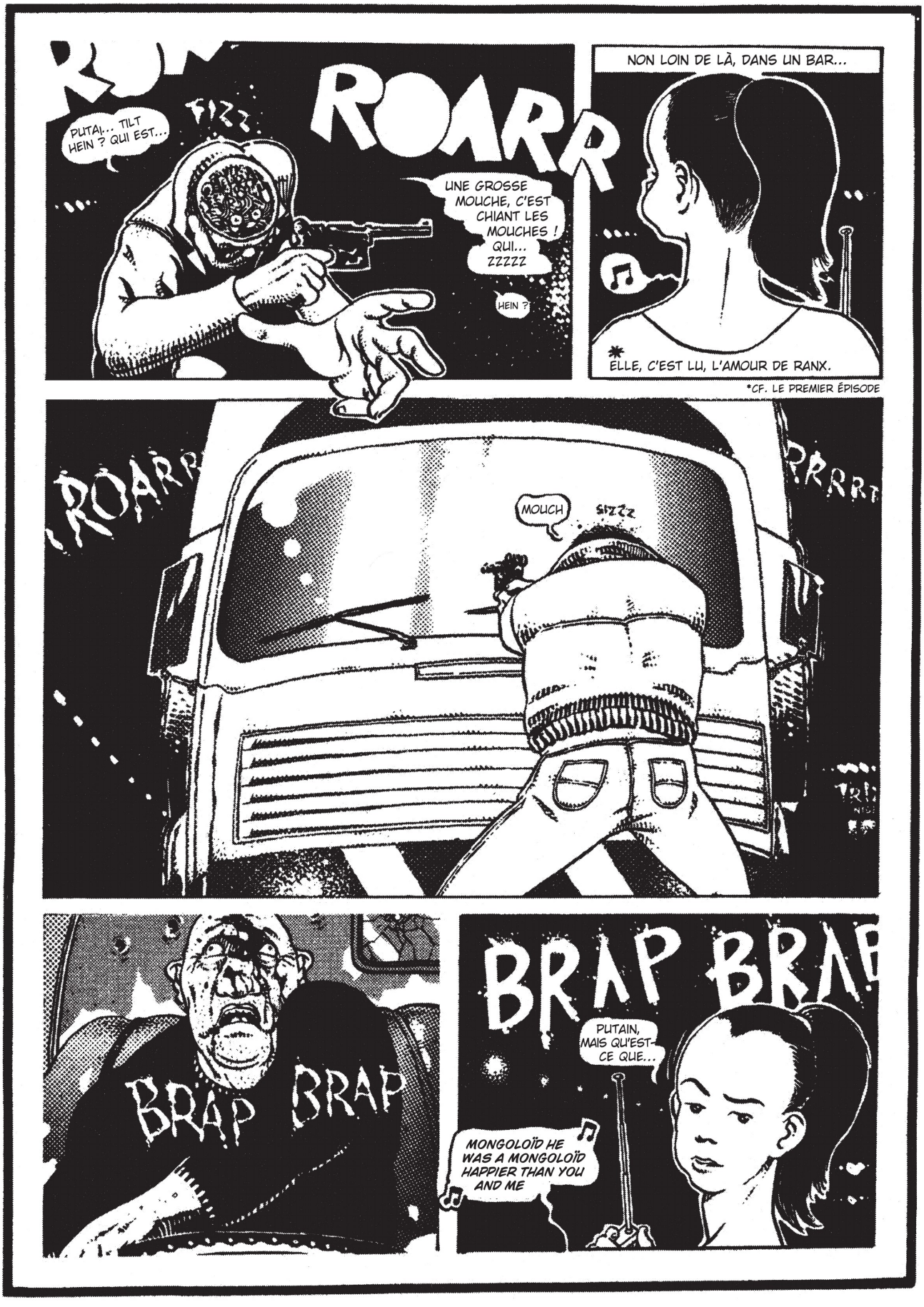
DANS LA ROME DE 1988, UN ZONARD MÈNE UNE VIE FAITE DE PETITS ET GRANDS ACTES DE VANDALISME, JUSQU'À CE QU'UN COUP DE CHAÎNE SUR LA TÊTE, ASSÉNÉ PAR D'AUTRES ZONARDS, RÉVÈLE AUX STUPIDES LECTEURS QU'IL N'EST AUTRE QU'UN ANDROÏDE AU SERVICE D'UN DÉLINQUÉTUDIANT RECHERCHÉ POUR SA PARTICIPATION AU COMPLOT DE 1986 ; PENDANT QUE CELUI-CI S'ÉVERTUE À RÉPARER LES DÉGÂTS CAUSÉS PAR LE COUP DE CHAÎNE, UNE INTERVENTION POLICIÈRE MUSCLÉE REND ORPHELIN NOTRE ZONARD ROBOT QUI, CERVEAU ÉLECTRONIQUE DÉBOULONNÉ ET CALOTTE CRÂNIENNE DÉVISSÉE, S'ENFUIT ALORS AU 30E NIVEAU, COMPLÈTEMENT FLIPPÉ, APRÈS AVOIR BUTÉ DEUX POLICIERS ET UNE ESPIONNE DU PCI...

STÉFANO TAMBURINI

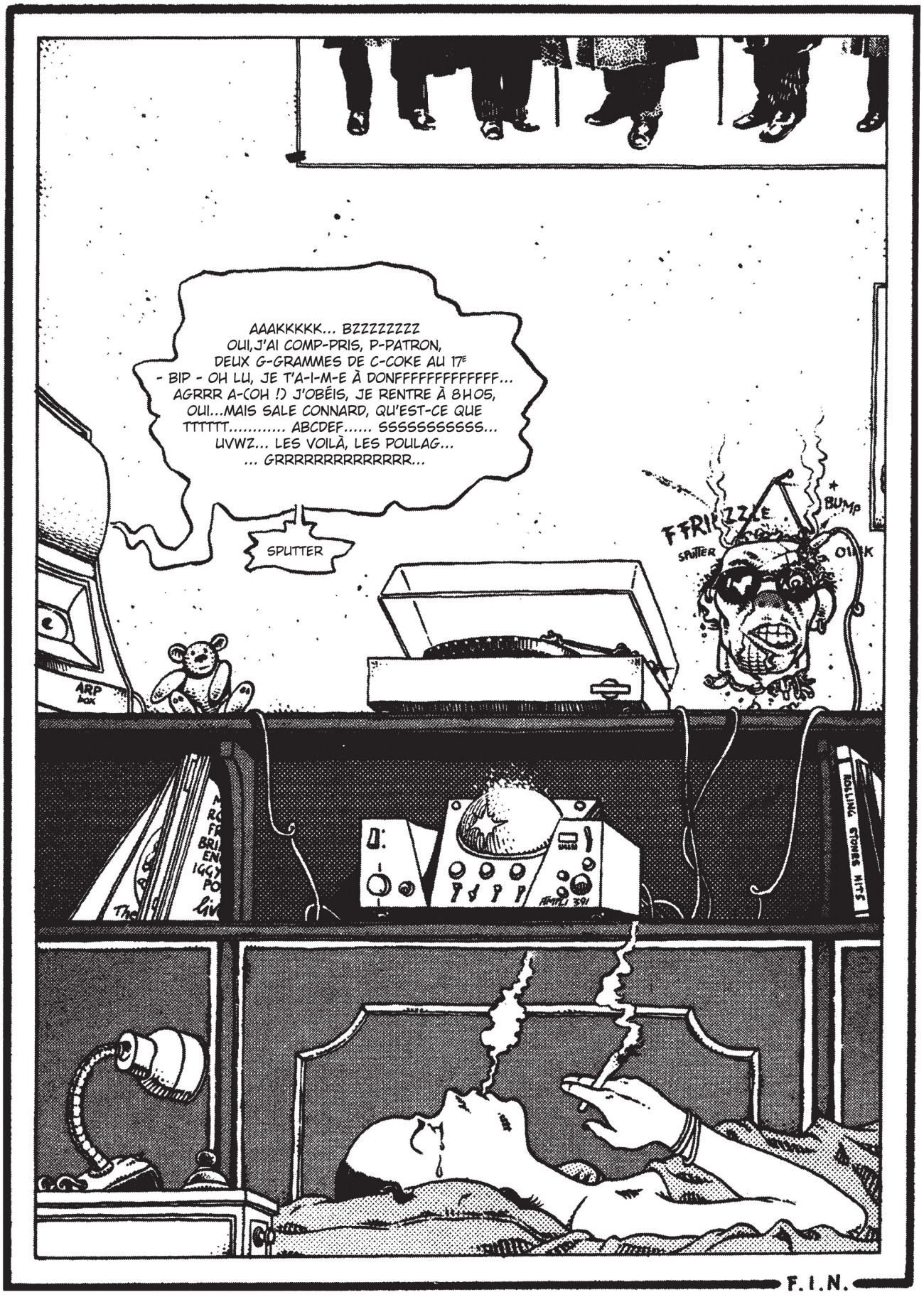
SALUT PROSPERO !
JE SUIS SON FILS ! MON PÈRE EST MORT ASSASSINÉ HIER ! QU'EST-CE QUE TU VEUX ?
FRIZZ
SPUTTER
DES BALLES DE 7,63 POUR MON MAUSER !
OK !
JE L'AIMAIS BIEN, MON VIEUX... QUAND J'ÉTAIS PETIT, IL ME PORTAIT TOUJOURS SUR SES ÉPAULES POUR ALLER VOIR LES BAGARRES AU CENTRE DU 13E ET APRÈS ON DÉTROUSSAIT ENSEMBLE LES MORTS... OH PAPA ! - SNIF - BON, ALORS, UNE BOÎTE DE 7,63, ÇA FAIT.. MMMMMMM...
7,63
KILL
DE LUXE
VITE ! - SNORT -
V POUR VINAVIL !
EH ! MON PÈRE A JUSTEMENT ÉTÉ TUÉ AVEC UN MAUS...
BUM.
VARIETÀ
JOHNNY VOMITO
TRITA DI BOTTE
BELLA STAR !
- FILM -
"TRAPANATION"
O CINÉMA ? MÉSSI ! DÉSSAI TRAI BIEN OU...
OGO
TRAPAN
BOF !

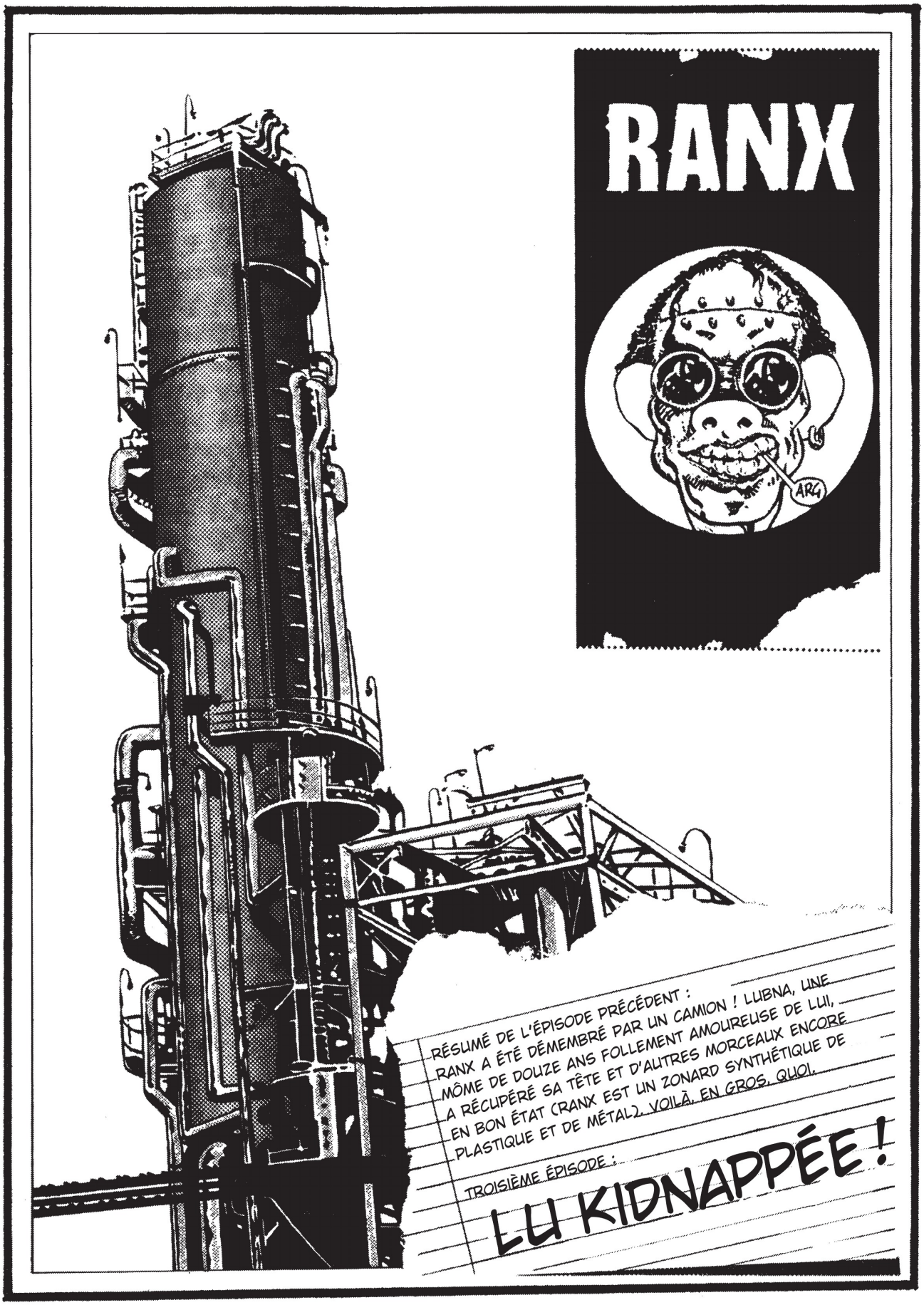
EN PROIE À LA FOLIE LA PLUS TOTALE, CAUSÉE PAR LA DÉTÉRIORATION PROGRESSIVE DE SON CERVEAU ÉLECTRONIQUE, RANX SE CAME AU VINAVIL ET ENTRE DANS UN CINOCHE...


BIP - VA FOUTRE LE SOUK AILLEURS - BIP - C'EST UN ÉTABLISSEMENT SÉRIEUX ICI - BIP - LA PROCHAINE FOIS, J'UTILISE LE LASER - BOP ! DEHORS ! - BI BOP -
BRAP
PING
VIDEU
ELETTR

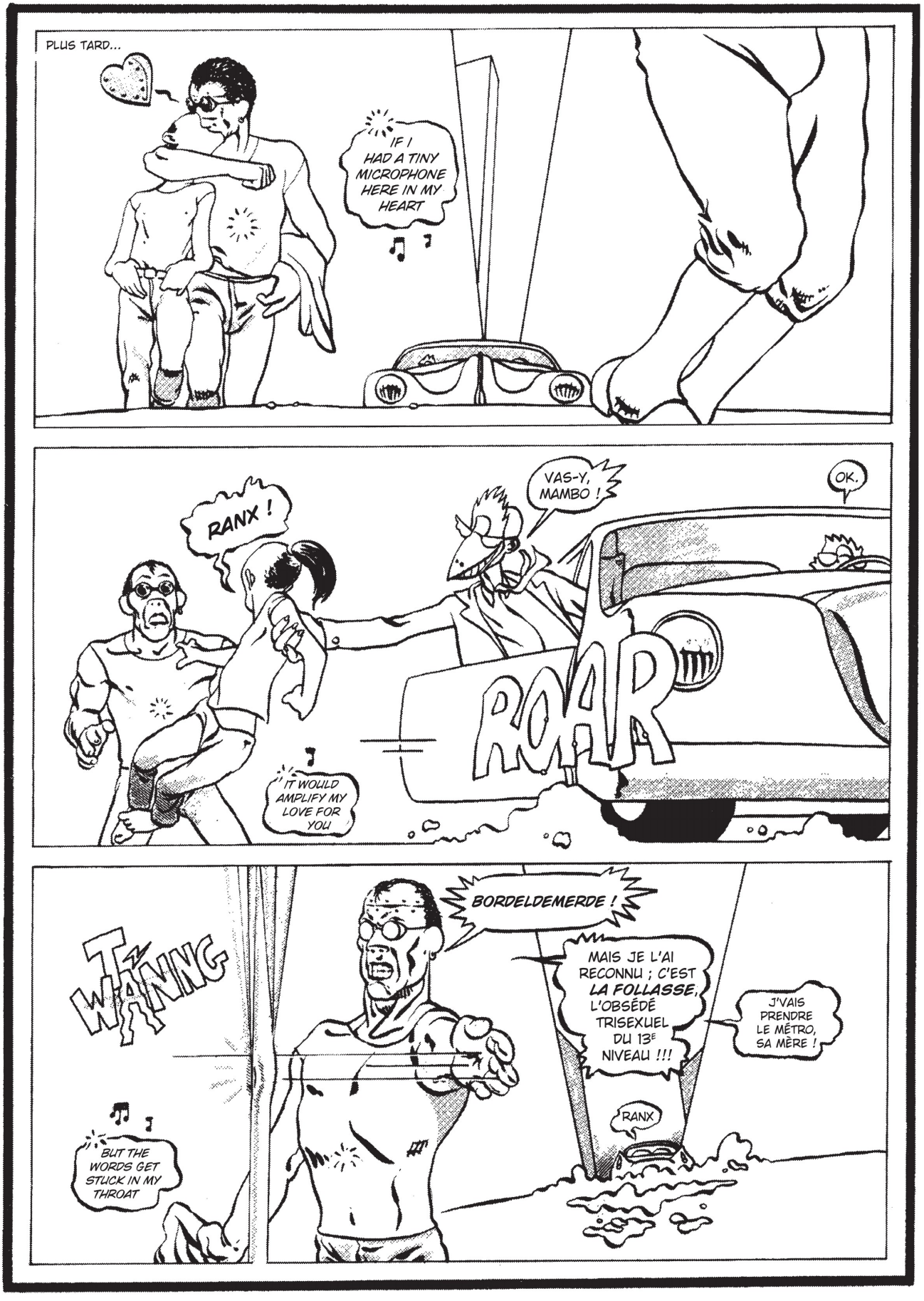

PUTAI... TILT HEIN ? QUI EST...
FIZZ
ROARR
UNE GROSSE MOUCHE, C'EST CHIANT LES MOUCHES ! QUI... ZZZZZ
HEIN ?
NON LOIN DE LÀ, DANS UN BAR...
ELLE, C'EST LU, L'AMOUR DE RANX.
*CF. LE PREMIER ÉPISODE
ROARR
RRRRT
MOUCH
SIZZZ
BRAP BRAP
BRAP BRA
PUTAIN, MAIS QU'EST-CE QUE...
MONGOLOÏD HE WAS A MONGOLOÏD HAPPIER THAN YOU AND ME

HI HI HI
DEATH FLIPPER
SPUTTER
POLIZIA
OH, RANX...
BON DIEU...
DÉGAGE,
FILLETTE !
LAISSE FAIRE
LES GRANDS !


AAAKKKKK... BZZZZZZZZ
OUI, J'AI COMP-PRIS, P-PATRON,
DEUX G-GRAMMES DE C-COKE AU 17E
- BIP - OH LU, JE T'A-I-M-E À DONFFFFFFFFFFFFFF...
AGRRR A-(OH !) J'OBÉIS, JE RENTRE À 8H05,
OUI...MAIS SALE CONNARD, QU'EST-CE QUE
TTTTTT..... ABCDEF..... SSSSSSSSSSS...
UVWZ... LES VOILÀ, LES POULAG...
... GRRRRRRRRRRRRRR...
SPUTTER
FFRIZZZLE
SPUTTER
BUMP
OUCH
ARP box
ROLLING STONES HITS
F.I.N.

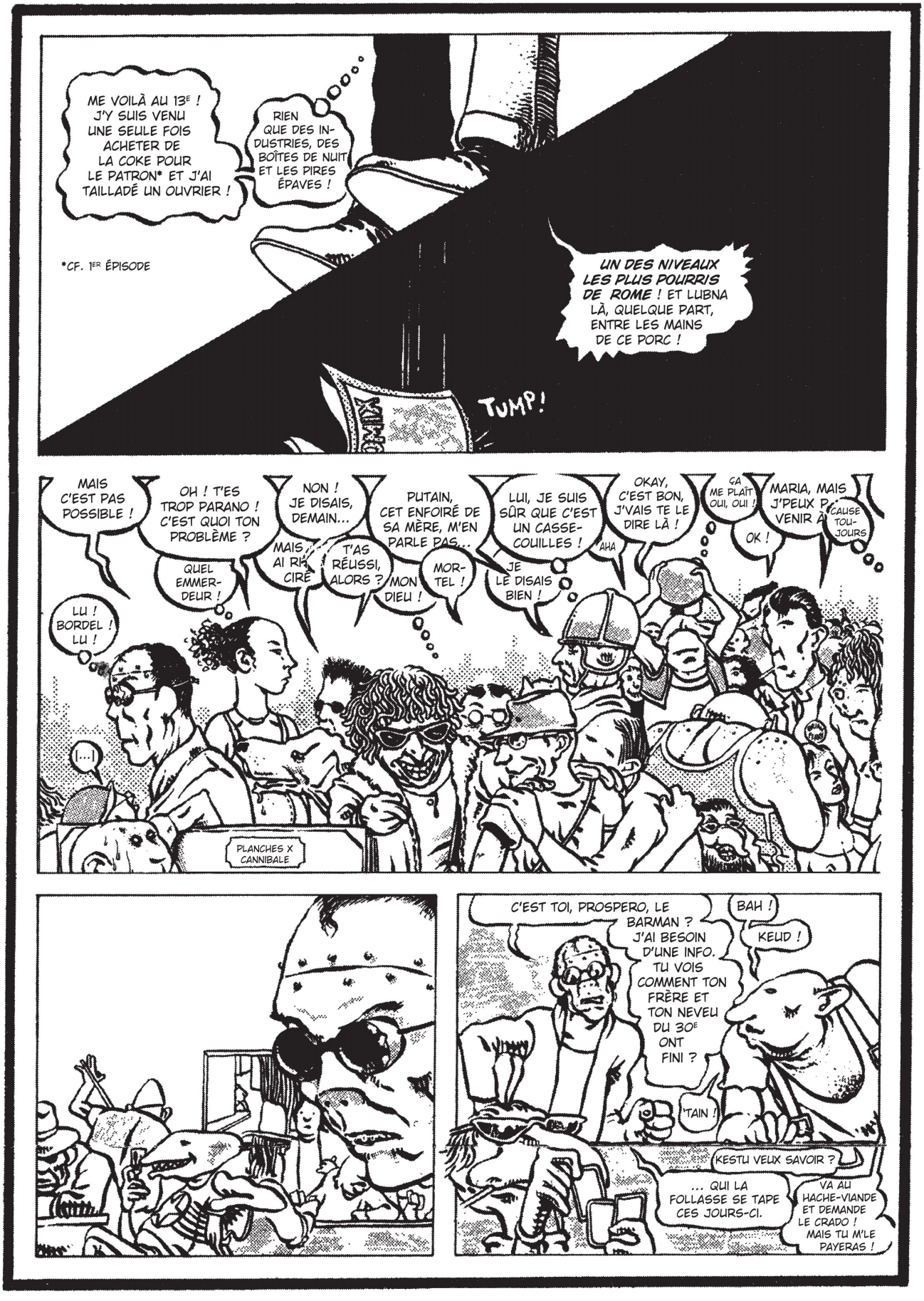

RANX
ARG
RÉSUMÉ DE L'ÉPISODE PRÉCÉDENT :
RANX A ÉTÉ DÉMEMBRÉ PAR UN CAMION ! LUBNA, UNE MÔME DE DOUZE ANS FOLLEMENT AMOUREUSE DE LUI, A RÉCUPÉRÉ SA TÊTE ET D'AUTRES MORCEAUX ENCORE EN BON ÉTAT (RANX EST UN ZONARD SYNTHÉTIQUE DE PLASTIQUE ET DE MÉTAL). VOILÀ, EN GROS, QUOI.
TROISIÈME ÉPISODE :
LU KIDNAPPÉE !

GROWL
IL FONCTIONNE !
INCROYABLE ! ON L'A RECONSTRUIT AVEC SES RESTES, QUE LES POLICIERS M'ONT ADRESSÉS, EN QUALITÉ DE SON UNIQUE PARENTE, ET DEUX BOÎTES DE MÉCANO ! ET IL A MÊME UN LECTEUR DE CASSETTES INCORPORÉ ! BRAVO !
RIEN, JE T'AIME, LU !
MÊME SES RÉACTIONS AUX STIMULI SEXUELS SONT BONNES... VOIRE EXCELLENTES ! TU PEUX NOUS LAISSER SEULS, GINO ? MERCI ET À PLUS !!!


PLUS TARD...
IF I HAD A TINY MICROPHONE HERE IN MY HEART
RANX !
VAS-Y, MAMBO !
OK.
ROAR
IT WOULD AMPLIFY MY LOVE FOR YOU
TWANNG
BORDELDEMERDE !
MAIS JE L'AI RECONNU ; C'EST LA FOLLASSE, L'OBSÉDÉ TRISEXUEL DU 13E NIVEAU !!!
J'VAIS PRENDRE LE MÉTRO, SA MÈRE !
RANX
BUT THE WORDS GET STUCK IN MY THROAT

... ZZZZZZZZ FIN DE L'ESCALATOR... FIN DE L'ESCALATOR
CLIK!

DIS, TU ME PRÊTERAIS LE MAGAZINE QUE TU LIS ? PARCE QUE SI JE LIS PAS, J'DEVIENS NERVEUX ET PIS J'TE FRAPPE... ÇA T'ENNUIE PAS, HEIN ?
NON, NON ! JUSTEMENT, J'EN AVAIS MARRE ! TENEZ !
PAPA ! PAPAAAAA ! REGARDE CELUI-LÀ, IL M'ENFILE UN TRUC DANS LE CUL !
TAIS-TOI, MA CHÉRIE ! TU NE VOIS PAS QUE LE MONSIEUR EST ARMÉ ? SOIT RESPECTUEUSE OU IL VA NOUS TUER !
... CCONNNARDS... VOUS ALLEZ TOUS ME L'PAYER... CCONNNARDS... CHARO-GNARDS !
J'AI LE TEMPS JUSQU'AU 13E NIVEAU... J'VAIS LIRE UN PEU CE CANARD...
BOWP
SWAP


ME VOILÀ AU 13E ! J'Y SUIS VENU UNE SEULE FOIS ACHETER DE LA COKE POUR LE PATRON* ET J'AI TAILLADÉ UN OUVRIER !
RIEN QUE DES INDUSTRIES, DES BOÎTES DE NUIT ET LES PIRES ÉPAVES !
*CF. 1ER ÉPISODE
UN DES NIVEAUX LES PLUS POURRIS DE ROME ! ET LUBNA LÀ, QUELQUE PART, ENTRE LES MAINS DE CE PORC !
TUMP!
MAIS C'EST PAS POSSIBLE !
OH ! T'ES TROP PARANO ! C'EST QUOI TON PROBLÈME ?
NON ! JE DISAIS, DEMAIN...
PUTAIN, CET ENFOIRÉ DE SA MÈRE, M'EN PARLE PAS...
LUI, JE SUIS SÛR QUE C'EST UN CASSE-COUILLES !
OKAY, C'EST BON, J'VAIS TE LE DIRE LÀ !
ÇA ME PLAÎT OUI, OUI !
MARIA, MAIS J'PEUX PAS VENIR À CAUSE TOUJOURS
OK !
AHA
JE LE DISAIS BIEN !
MORTEL !
MON DIEU !
T'AS RÉUSSI, ALORS ?
MAIS J'AI RIEN CRIÉ
QUEL EMMERDEUR !
LU ! BORDEL ! LU !
(...)
PLANCHES X CANNIBALE
C'EST TOI, PROSPERO, LE BARMAN ? J'AI BESOIN D'UNE INFO. TU VOIS COMMENT TON FRÈRE ET TON NEVEU DU 30E ONT FINI ?
BAH ! KEUD !
'TAIN !
KESTU VEUX SAVOIR ?
... QUI LA FOLLASSE SE TAPE CES JOURS-CI.
VA AU HACHE-VIANDE ET DEMANDE LE CRADO ! MAIS TU M'LE PAYERAS !

LE HACHE-VIANDE
LE TEMPLE DU ROCK 24H/24 !
QU'EST-CE QUE TU VEUX ?
QU'EST-CE T'EN AS À FOUTRE ?
OK ! ENTRE !
CE SOIR : LES STINKY DI SANTOS
JE HAIS LES F.FLIC.AILLONS PARCE QU'ILS M'ONT DÉFONCÉ MA LAMBRETTA M.MA HAINE EST UNE HAAIINE D.DE C.COCHON PARCE QUILS M'ONT DÉFONCÉ MA LAMBRETTA
JE, JE LES HAIS, J.J'LEUR FERAIS DES T.T.TRUCS COCHONS, PARCE QU'ILS M'ONT DÉFONCÉ MA L.LAMBRETTA
JE HAIS LES F.FLICAILLONS
J'LEUR FERAI LA PEAU, ÇA S'FAIT PAS DE D.D.D.DÉFONCER UNE LAMBRETTA COMME ÇA !
J.JAI DÛ LA BANDER ENT.TIÈREMENT M.METTRE DES PANSEMENTS SUR SES NICHONS ET DE L.LAC CRÈME SUR SON POT D'ÉCHAPPEMENT E.ELLE EST D. DÉMONTÉE LA P.PAUVRETTE MAIS JE LUI AI SAUVÉ LA P.PEAU
JPEUX LE TROUVER OÙ, LE CRADO ?
L'EST BON C'GROUPE, NON ?!
SSSUPPER ! SUCK !
AUX CHIOTTES, Y S'CAME !
ET SINON ?
AUX CHIOTTES À S'SHOOTER !
QUELLE RACAILLE !

ALLEZ, TU TE FOUS DE MA GUEULE, LÀ !
SI, SI, JE JOUE DANS LES GAZ NEVADA...
ÉCOUTE, T'AS AMEN
VRAIMENT !
T'AS LE MATOS ?
T'AS AMENÉ LE MATOS ?
TROPICAL HOT DOG NIGHT
OUI !
SA MÈRE LA PUTE, SONT OÙ CES CHIOTTES !
UN TROPICAL, GINO !
UN SHOOT DE MORPHINE, UN D'HÉROÏNE, UN D'HEPTADONE, UN D'OPIUM ET UN DE COKE : J'ME TAPE UNE SYMPHONIE EN FIX MAJEUR !!!
LE VOILÀ !
FIRI FIFIX
OÙ EST LA FOLLASSE, CRADO ?!?

GHAD ! ERF ERF ! ET MAINTENANT UN NAVIRE CHARGÉ DE...
Y A COMBIEN DE Z DANS, RANÇON ?
HAARGG!
TRÖK
HUIISMANN
NONONONONOAAAGH !
RRIP

SOME PEOPLE AREN'T PEOPLE
SOME PEOPLE ARE RATS.
TUFF DARTS

UNE PRODUCTION BANANA COMIX L.T.D. [*] TEXTE, SCÉNARIO, ÂME ET CŒUR PAR STÈFANO TAMBURINI QUI A AUSSI RÉALISÉ L'AUDACIEUSE COUVERTURE (DISPARUE DE L'ÉDIT. ITALIENNE) [*] CRAYONNÉS BY PAZIENZA, LIBERATORE & TAMBURINI [*] LES PAROLES DU MORCEAU DES "STINKY DI SANTOS" SONT DE CRISTIANA "CUISSE-DE-POULE" [*] LA BD QUE RANX LIT DANS LE MÉTRO EST DE RAND HOLMES © 1977 [*] "WORDS GET STUCK IN MY THROAT " EST CHANTÉE PAR LE GROUPE DEVO [*] ENCRAGE & TRAMES BY TAMBURINI [*] PHOTOCOPIES BY RANK XEROX

TOUT CELA A ÉTÉ POSSIBLE CAR MARIA EST ENCORE À NEW YORK ET QUE JE NE PEUX PAS Y ALLER, SINON JE L'AURAIS ENVOYÉE PÉTER, LA BD !

RANX COMICS © 1979 BY STÈFANO TAMBURINI

TKLANG
FRIZZLE FRIZZLE ZAPPETE ZAP ZIP ZAPZAZZ
ALORS ON CRÈVE ? COOL !
TANT PIS !
POW POW POW
FZZZAAP
ZNORT
* MARQUE DE COLLE, NDT
OH, SALUT, LU ! JE VIENS DE ME TAPER UN SHOOT DE BOSTIK*... J'SUIS EN PLEIN TRIP !
I CAN FEEL, THE FEAR IN THE WESTERN WORLD, I CAN FEEL THE FEAR IN THE WESTERN WORLD THAT'S WHAT THE PRESIDENT OF THE UNITED
LU, T'ES FÂCHÉE, DIS ? JE PEUX ME BRANLER ? LU, J'TE DÉSAPPE, HEIN ?
LU, MON AMOUR, JE... LU !...
EH, DÉGAGE, CONNARD !
TU DISPARAIS DEUX MOIS SANS UN PUTAIN DE MOT, ET MAINTENANT QU'EST-CE QUE TU VEUX ? VA TE FAIRE FOUTRE !
T'ES SI... T'ES AAAAMH...
Z
TO BE CONTINUED

PROVACI ANCORA RANK

PROVA TOSHIBA

Comunicato della direzione strategica dell'ufficio « Il Male: strategie ».

« Se siete brutti non prendetevela con lo specchio ». Lin Piao.

Siamo alla solite: il bue dice cornuto all'asino. Uno mette il suo originale dentro la macchina che in un battere d'occhio gli scodella copia conforme. Se questo gesto costituisca reato non sappiamo, quel che è certo è che la responsabilità del delitto sarebbe comune: impossibile separare lo zoppo dal suo discepolo. La realtà è quel che è, per alcuni fa schifo persino un bel paesaggio di Segantini, nessuno però aveva osato arrivare a tanto: la Rank Xerox lancia il sasso e nasconde la mano.

Rank Xerox, il nostro eroe, non esisterebbe senza quella maledetta Rank Xerox.

Chi dei due è più **deteriore?** Rank Xerox non fa le fotocopie dei comunicati BR, né duplica sconci documenti riservati; Rank vive in un mondo di fantasia dal momento in cui la duplicazione da procedimento industriale è scivolata nelle tenebrose sfere della crisi di identità, che paranoie. E' comunque identico a sé stesso, quel sé stesso prigioniero della maledetta Rank Xerox che pretende botti piene e mogli ubriache: in duplice copia.

Accettiamo quindi la sfida della Rank a cui sapremo opporre il fierissimo Xerox figlio degenere si, ma non cretino.

Fatevi sotto!

RACCOMANDATA R.R.
ESPRESSO
Al Direttore Responsabile
del Periodico "Il Male"
Via Lorenzo Valla, 29
00100 ROMA

RANK XEROX

Rank Xerox S.p.A.
Via Andrea Costa, 17
20131 Milano
Telefono (02) 2883
Telex 310597 RX MIL-I-
Telecopier (02) 2841551
Cod. Fisc. 00747880151

Al Responsabile
della Ditta
Parrini e C.
Piazza Indipendenza, 11
00100 ROMA

Milano, 19 Febbraio 1980

Solo in questi giorni abbiamo constatato - con profondo disapio - che sul numero del 28 Dicembre 1979 della pubblicazione periodica "Il male" è apparso un fumetto il cui titolo è "Rank Xerox". Protagonista di detto fumetto è, appunto, un personaggio di fantasia, arbitrariamente denominato Rank Xerox, le cui imprese sono un concentrato di violenza, oscenità e turpiloquio.

Come è a Voi certamente noto, Rank Xerox è la denominazione sociale della nostra Società ed altresì un marchio registrato di proprietà della stessa: tale nome, dunque, è sotto ogni profilo di proprietà ed uso esclusivi della nostra Società.

L'uso di tale nome da parte Vostra è pertanto illecito e costituisce violazione dei diritti della nostra Società. Esso, inoltre, poichè è associato ad un personaggio che è poco definire deteriore, è oltretutto gravemente lesivo della reputazione della nostra Società.

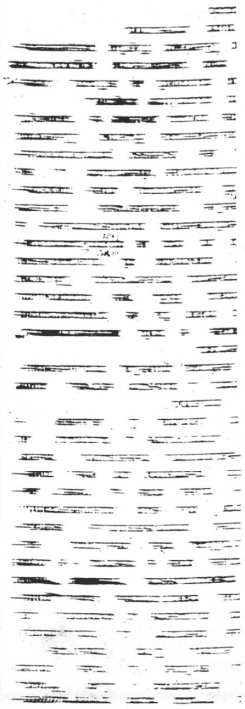
Con la presente, pertanto, Vi intimiamo di voler immediatamente cessare l'uso del nome Rank Xerox e Vi invitiamo a darci pronte assicurazioni in proposito. E' nostro dovere avvertirVi che, in difetto di quanto sopra, la nostra Società si vedrà costretta a tutelare i propri diritti nelle competenti sedi giudiziali.

Distinti saluti.

RANK XEROX S.p.A.
RESP. DIREZIONE SERVIZI LEGALI

(Avv. Fabio Del Zanna)

PROVA RANX XEROX



DIECI, CENTO, MILLE RANK XEROX CANNIBALE, UFFICIO DRASTICO

Rank Xerox è il più perfezionato ordigno progettato dalle forze della Rivoluzione Totale. Improduttivo e stolto sarebbe il combatterlo: la sua vita è legata strettamente alla Macchina che lo produce, distruggete la Macchina e Rank Xerox morirà. Come muoiono a decine nella savana i leoni berberi della Metro Goldwin Mayer.

Volete arrivare a tanto, signorini?

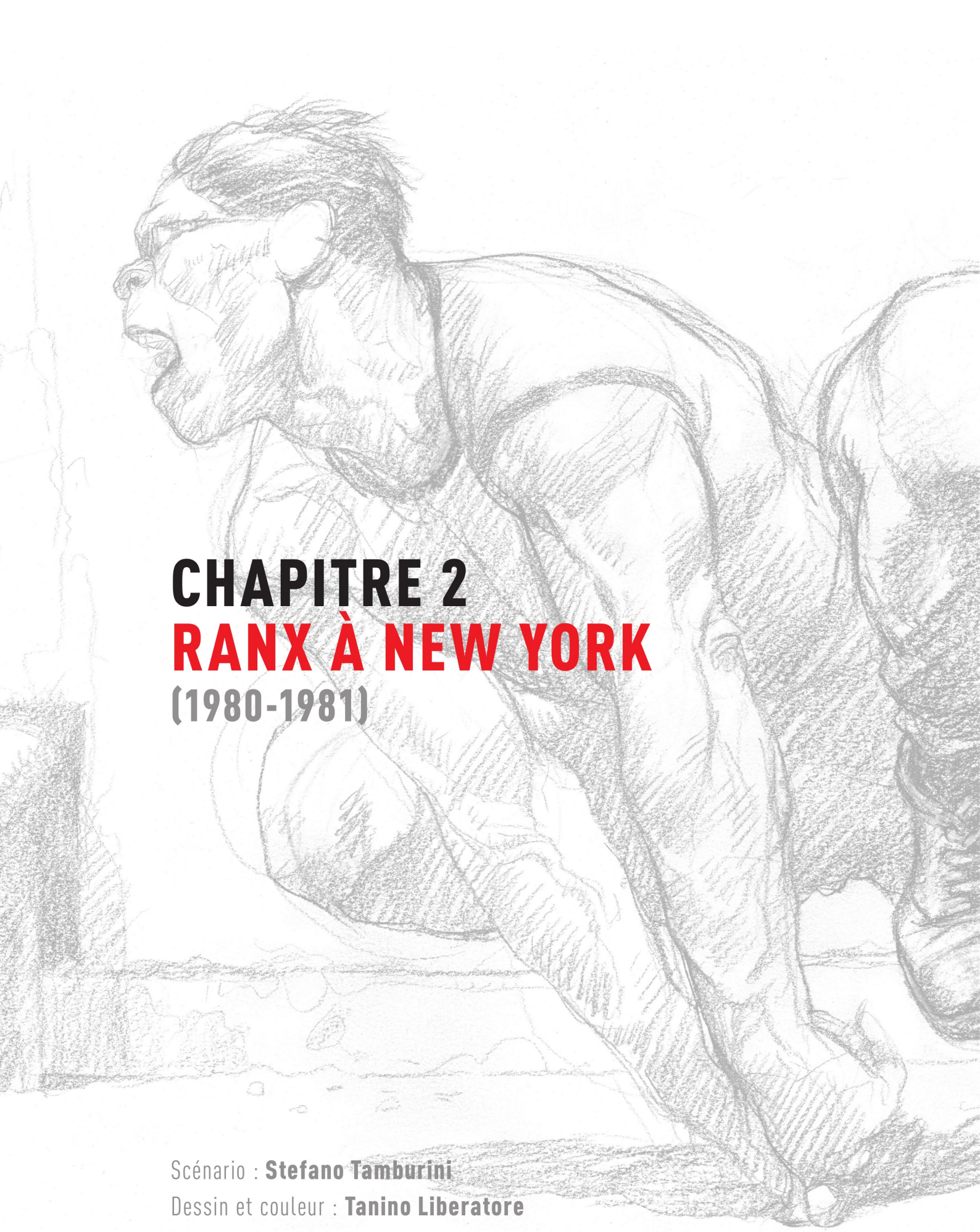
Pensiamo di no.

Qualche anno fa la Paramount diffidò i fratelli Marx dal produrre Una notte a Casablanca **adducendo una classica argomentazione yankee: c'è già quello di Bogart. I Marx risposero allora con uno sberleffo:** il fatto che siamo fratelli non ci spinge a chiedere ai fratelli Warner di non chiamarsi Fratelli Warner.

Questa è storia, se vi serviva un riferimento.

E adesso basta.

Le 19 février 1980, une lettre recommandée de l'entreprise Rank Xerox S.p.A. est envoyée au rédacteur en chef de la revue *Il Male*, dans laquelle sont publiées les aventures du zonard synthétique, *« arbitrairement dénommé Rank Xerox, dont les actes ne sont qu'un concentré de violence, d'obscénité et de turpitude »*, selon le directeur du département légal de l'entreprise. Dans ce courrier, il demande expressément de cesser d'employer « Rank Xerox », car *« l'utilisation de ce nom est illicite et constitue une violation des droits de* sa *société. Et, par ailleurs, parce qu'il est associé à un personnage que l'on ne peut que qualifier de dégénéré, la réputation de Rank Xerox est gravement lésée. »* S'ensuivra donc un « Communiqué de la direction stratégique du département stratégie d'*Il Male* », qui débute sur une citation de Lin Piao : « Si vous êtes moches, ne blâmez pas votre miroir.» Le document met en avant que cette entreprise, qui fait son beurre en copiant le travail d'autrui, en exploitant la copie conforme, se plaint de voir son nom utilisé pour une machine qui n'existerait pas sans elle. *« Qui des deux, pourtant, donne la plus mauvaise image ? La société Rank Xerox, qui copie le monde, ou Ranx, qui vit dans un monde de fantaisie, depuis ce jour où la duplication l'a fait plonger dans les ténébreuses sphères de la crise d'identité »*, esprit libre coincé dans une carcasse de photocopieur ? À *Il Male*, les auteurs et la rédaction n'ont pas eu peur des poursuites légales, ils ont même proposé que leur *« fier champion dégénéré (mais pas idiot !) »* relève le défi. Au point de conclure leur plaidoyer par un *« fatevi sotto ! »* : *« On vous attend ! »* Ultérieurement, les créateurs de la bande dessinée et l'entreprise Rank Xerox trouveront un terrain d'entente en pérennisant le personnage sous le nom définitif de Ranx.



CHAPITRE 2
RANX À NEW YORK
(1980-1981)

Scénario : **Stefano Tamburini**
Dessin et couleur : **Tanino Liberatore**

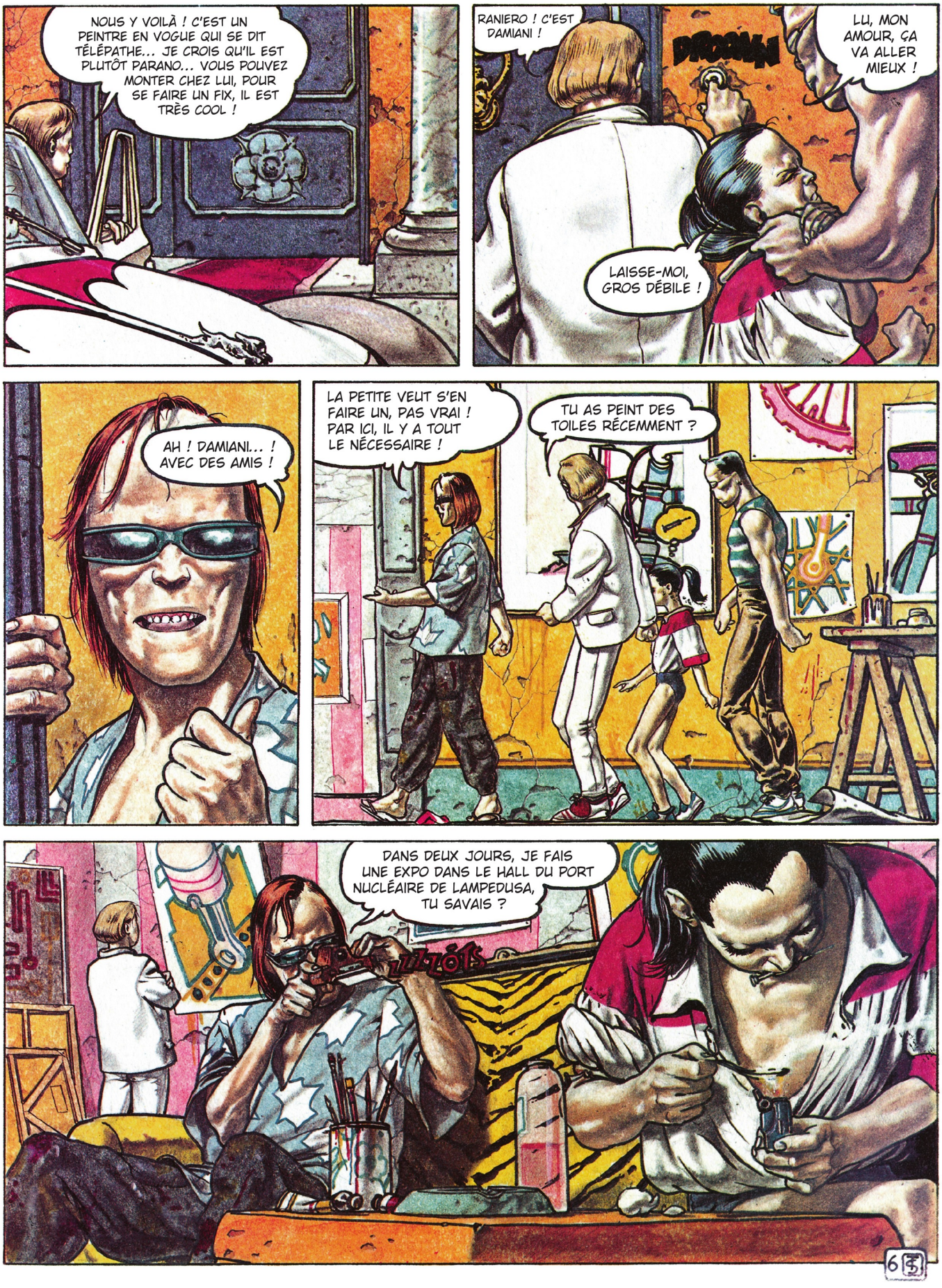
RANXEROX

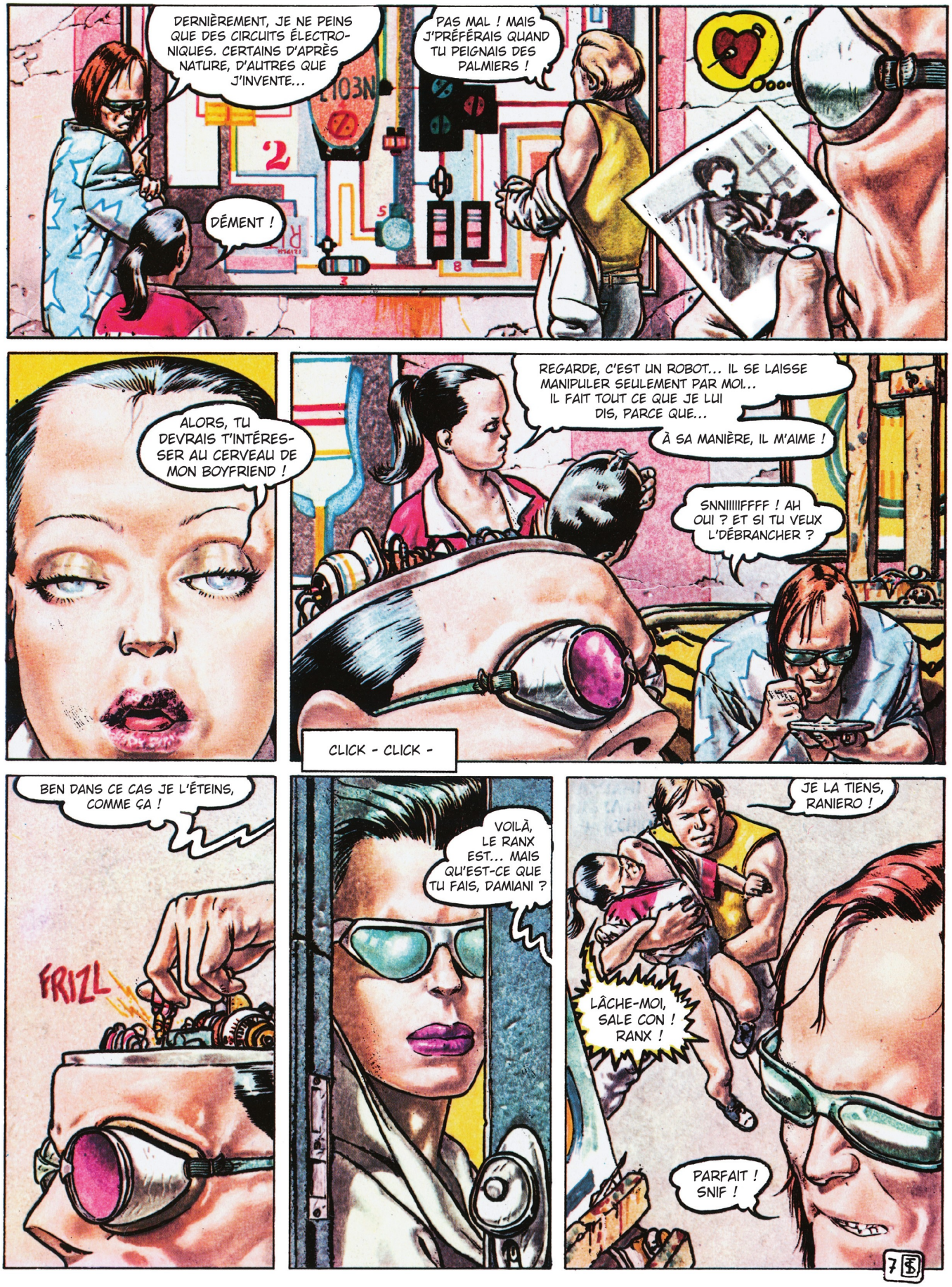
© 1981 - STEFANO TAMBURINI & TANINO LIBERATORE DÉDIÉ À EMY & MARIA

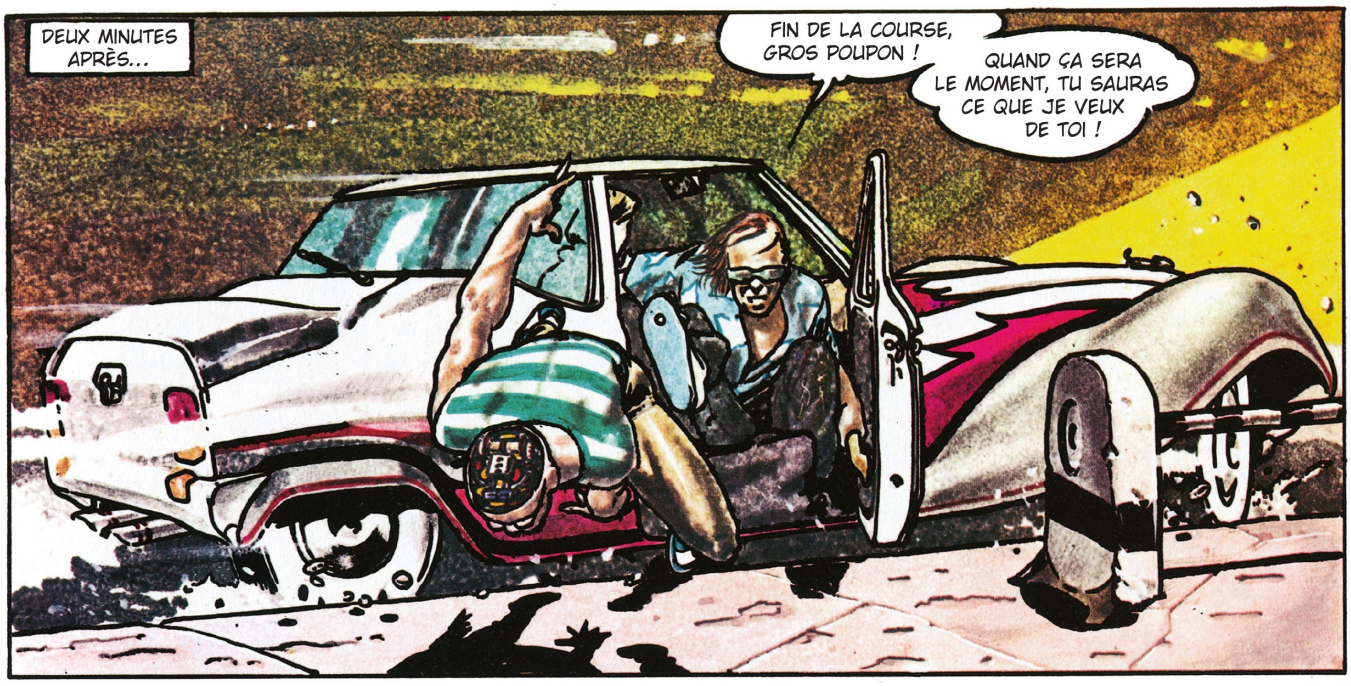
MAGNE-TOI, RANX ! TROUVE-M'EN ! J'ME SENS MAL !
ATTENDS-MOI ICI.
ENFOIRÉ !
HEIN ?
PUTAIN !
LE SEUL À POUVOIR ME FOURNIR À CETTE HEURE, C'EST DAMIANI... 7... 25.
PUTAIN, LES LOURDAUDS !
SALUT, PETITE LU ! TU ME RECONNAIS ?
HI ! HI !
LÂCHE-MOI, FUMIER !
HÉ CHEF, T'ENTENDS COMME ELLE TE PARLE ?
LAISSEZ-LA !

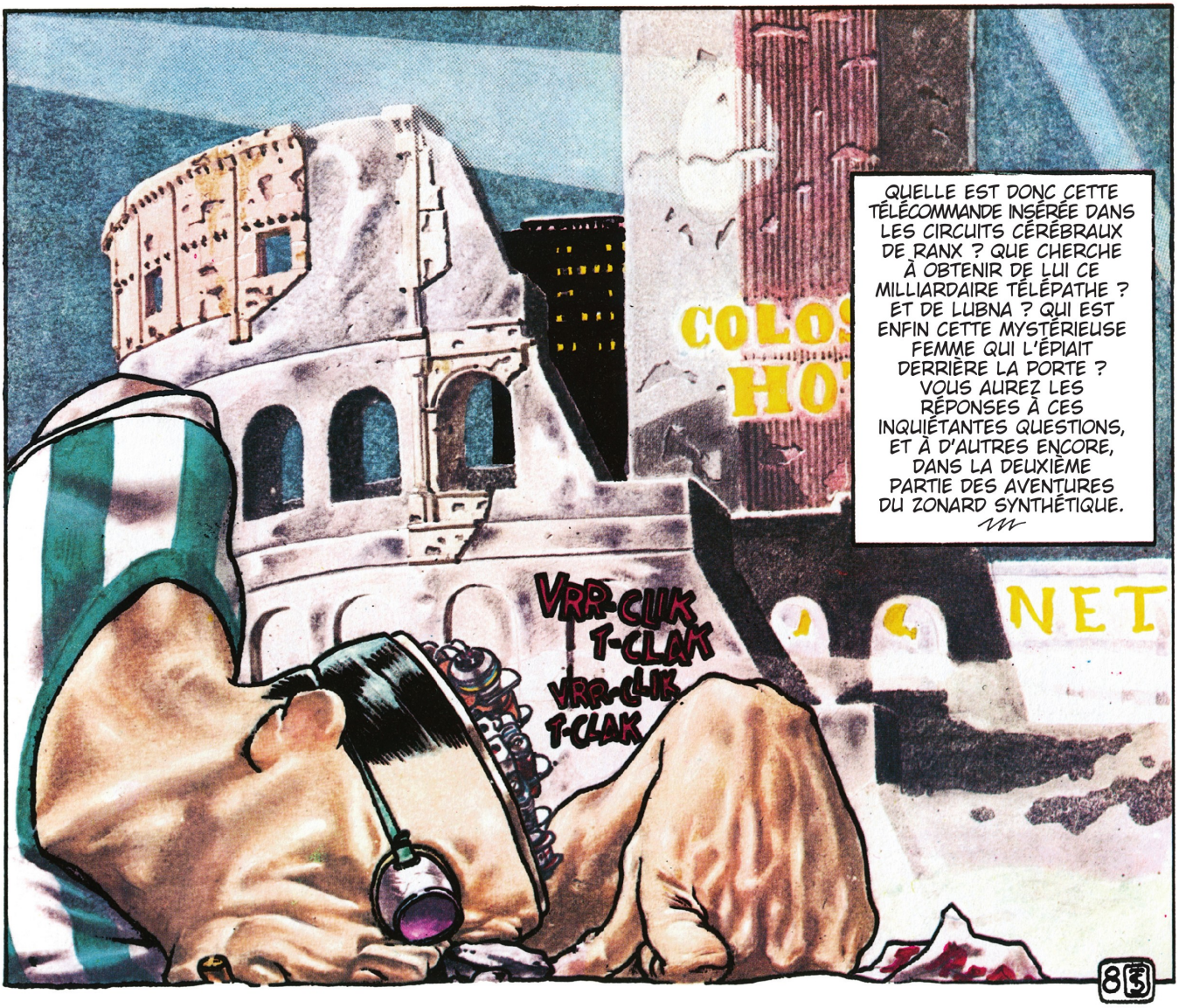
NOUS RECHERCHONS VOTRE CORRESPONDANT... MERCI DE FRÉQUENTER LE BAR DE LA VERRUE GÉNITALE...
MERDE !
CLICK
ALLÔ ?
T'ÉTAIS PLUS MIGNONNE AVEC MOI QUAND JE DEALAIS AU 30E ! TU T'SOUVIENS ?
MMHONNARD !
TU T'EN SOUVIENS QUE TU T'FAISAIS CALCER POUR UNE DOSE ?
RANK
ALLÔ ! DAMIANI... APPORTE-MOI VITE UN GRAMME AU BAR HABITUEL... JE SUIS PRESSÉ...
UN GRAMME ? ÇA SUFFIT ?
BRUIT BLA
ALORS, ON APPELLE PAPA ?
RANK
RANK
LÂCHE-LA, POURRITURE !
SINON QUOI, GROS LARD ?
J'AR-RIVE TOUT DE SUITE, RANX !
- CLICK -
STRANA
VA DONC T'FAIRE ENCULER !
FACO
4

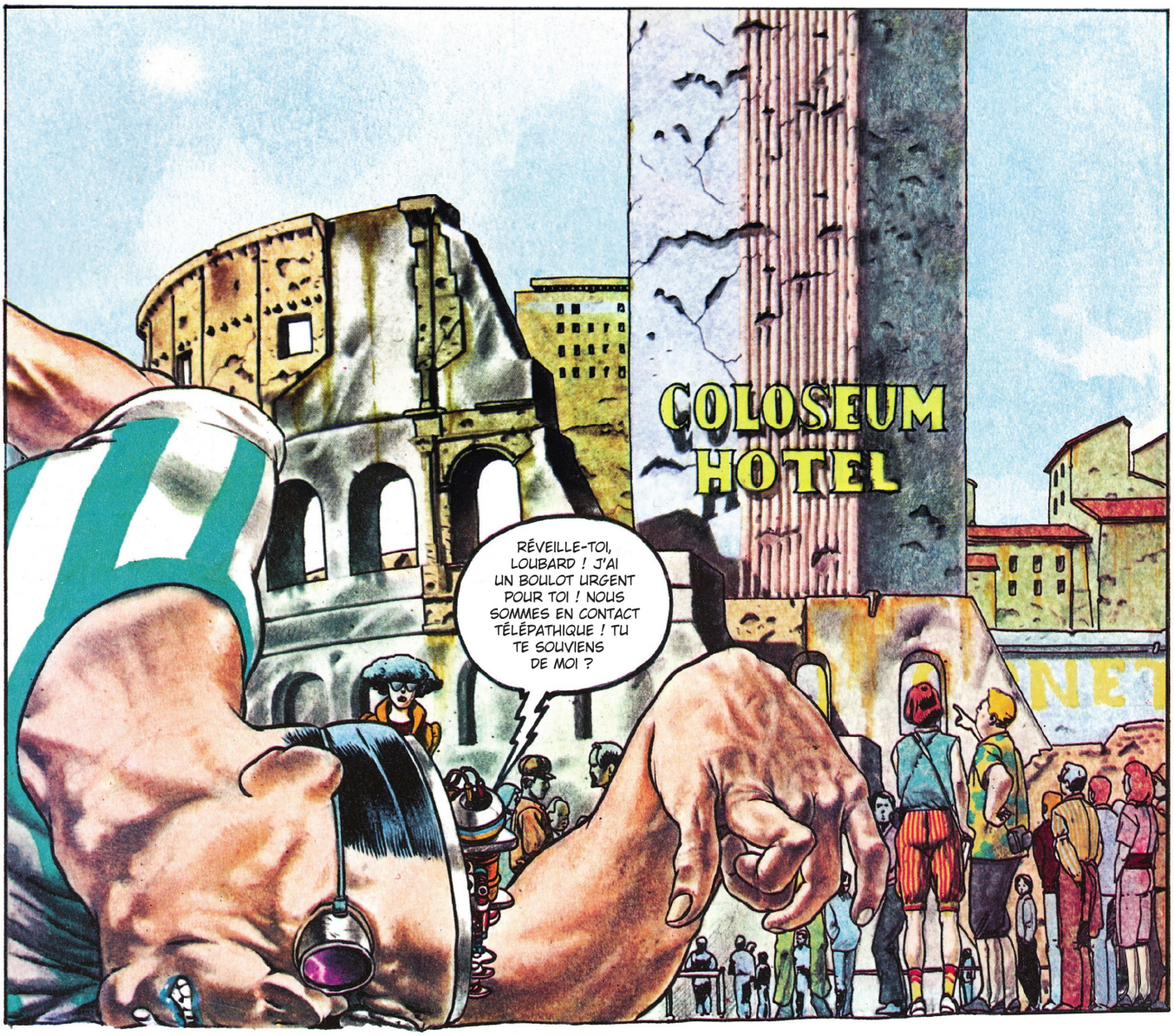
CASSOS ! TU PIGES PAS QUE J'VAIS MAL ? FAUT ME TROUVER UNE DOSE !
EH ?
SALUT LES MORPIONS ! LE PLASMA EST ARRIVÉ !
ZNÖRT!
ALORS LES AMOUREUX, QU'EST-CE QUE VOUS ME RACONTEZ ?
LAISSE TOMBER, DAMIANI !
ALLEZ !
J'AI FAIT UN SAUT AU NIVEAU 3 CE MATIN... ON Y VEND BIEN LA COKE, LES AMPHÈTES ET LES BARBIS, ET AUSSI LES ARMES, POUR PEU QU'ÇA INTÉRESSE QUELQU'UN... MAIS NULLE PART JE ME FAIS AUTANT DE FRIC QU'AU 30E ! JE L'AIME CE NIVEAU... AH, OUI !
TAIS-TOI ET DÉBALLE TA CAME ! VRAIMENT, BOUCLE-LA !
DU CALME ! J'DOIS LIVRER TROIS CENTS GRAMMES DE COKE À UN TYPE... UN DEMI-MILLION LE GRAMME ET IL PAIE CASH... J'ME GROUILLE ET PUIS J'VAIS VOUS FAIRE GOÛTER UN TRUC !
ROAR
5


NOUS Y VOILÀ ! C'EST UN PEINTRE EN VOGUE QUI SE DIT TÉLÉPATHE... JE CROIS QU'IL EST PLUTÔT PARANO... VOUS POUVEZ MONTER CHEZ LUI, POUR SE FAIRE UN FIX, IL EST TRÈS COOL !
RANIERO ! C'EST DAMIANI !
DROOAAN
LU, MON AMOUR, ÇA VA ALLER MIEUX !
LAISSE-MOI, GROS DÉBILE !
AH ! DAMIANI... ! AVEC DES AMIS !
LA PETITE VEUT S'EN FAIRE UN, PAS VRAI ! PAR ICI, IL Y A TOUT LE NÉCESSAIRE !
TU AS PEINT DES TOILES RÉCEMMENT ?
DANS DEUX JOURS, JE FAIS UNE EXPO DANS LE HALL DU PORT NUCLÉAIRE DE LAMPEDUSA, TU SAVAIS ?
6


DERNIÈREMENT, JE NE PEINS QUE DES CIRCUITS ÉLECTRONIQUES. CERTAINS D'APRÈS NATURE, D'AUTRES QUE J'INVENTE...
PAS MAL ! MAIS J'PRÉFÉRAIS QUAND TU PEIGNAIS DES PALMIERS !
DÉMENT !
ALORS, TU DEVRAIS T'INTÉRESSER AU CERVEAU DE MON BOYFRIEND !
REGARDE, C'EST UN ROBOT... IL SE LAISSE MANIPULER SEULEMENT PAR MOI... IL FAIT TOUT CE QUE JE LUI DIS, PARCE QUE...
À SA MANIÈRE, IL M'AIME !
SNNIIIIIFFFF ! AH OUI ? ET SI TU VEUX L'DÉBRANCHER ?
CLICK - CLICK -
BEN DANS CE CAS JE L'ÉTEINS, COMME ÇA !
FRIZL
VOILÀ, LE RANX EST... MAIS QU'EST-CE QUE TU FAIS, DAMIANI ?
JE LA TIENS, RANIERO !
LÂCHE-MOI, SALE CON ! RANX !
PARFAIT ! SNIF !


DEUX MINUTES APRÈS...
FIN DE LA COURSE, GROS POUPON !
QUAND ÇA SERA LE MOMENT, TU SAURAS CE QUE JE VEUX DE TOI !

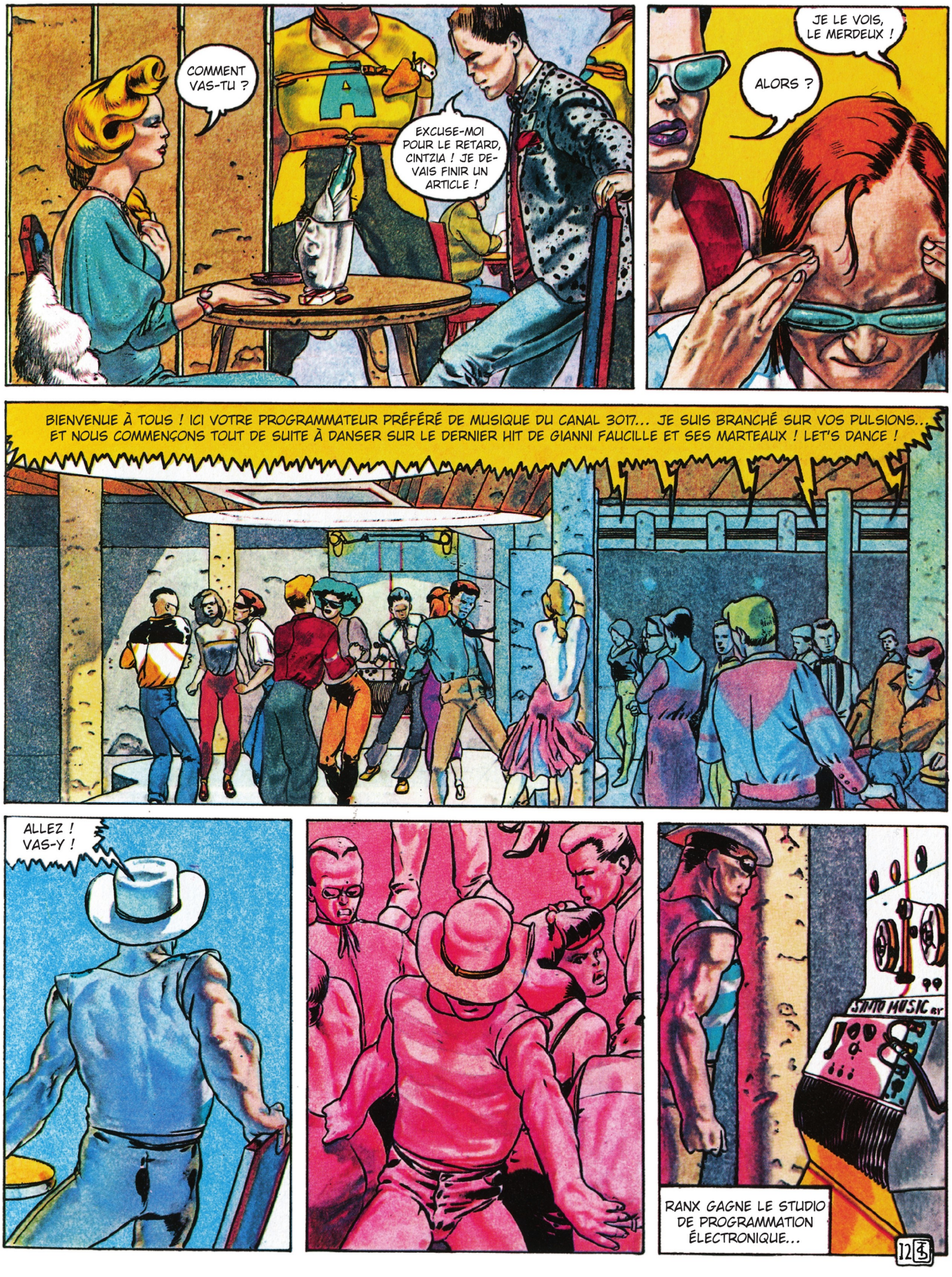

QUELLE EST DONC CETTE TÉLÉCOMMANDE INSÉRÉE DANS LES CIRCUITS CÉRÉBRAUX DE RANX ? QUE CHERCHE À OBTENIR DE LUI CE MILLIARDAIRE TÉLÉPATHE ? ET DE LUBNA ? QUI EST ENFIN CETTE MYSTÉRIEUSE FEMME QUI L'ÉPIAIT DERRIÈRE LA PORTE ? VOUS AUREZ LES RÉPONSES À CES INQUIÉTANTES QUESTIONS, ET À D'AUTRES ENCORE, DANS LA DEUXIÈME PARTIE DES AVENTURES DU ZONARD SYNTHÉTIQUE.
VRR-CLIK T-CLAK
VRR-CLIK T-CLAK
NET


COLOSEUM HOTEL
RÉVEILLE-TOI, LOUBARD ! J'AI UN BOULOT URGENT POUR TOI ! NOUS SOMMES EN CONTACT TÉLÉPATHIQUE ! TU TE SOUVIENS DE MOI ?

ZNÖRT!
BIEN ! MAINTENANT, POUR COMMENCER, TROUVE-TOI UN CHAPEAU, TU T'FERAS MOINS REPÉRER ! TU M'DEMANDES RIEN AU SUJET DE LUBNA ?

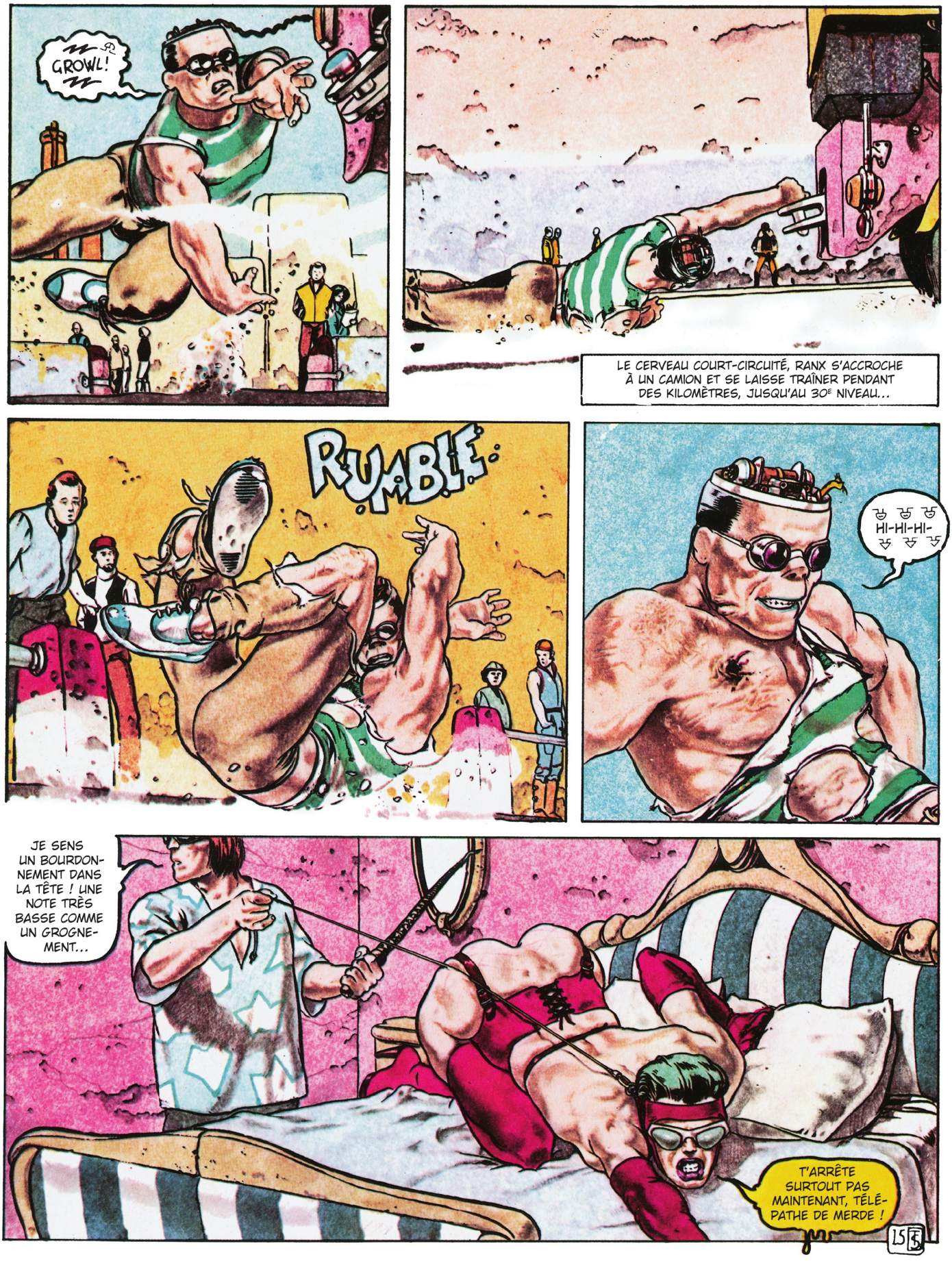
EH, L'AMI, ÇA VA PAS ?
ZAMP
TUMB
PENDANT CE TEMPS, CHEZ LE PEINTRE TÉLÉPATHE...
PARFAIT, RANX ! SI TU REVEUX TA LUBNA, TU DOIS FAIRE TOUT CE QUE J'TE DIS ! ENTRE DANS CE BAR BLEU DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA ROUTE !
OK ! RESTE ASSIS ET ATTENDS...
ZNORT!
MONSIEUR, TU M'ACHÈTES UNE ROSE ? MONSIEUR ?
10

KRÖK
AH!
INCROYABLE ! TU AS VU ?
HM ?
BIEN FAIT ! QUELLE PLAIE, CETTE TZIGANE !
VOUS POUVEZ RETIRER VOTRE CHAPEAU, MONSIEUR ? C'EST POUR L'ESTHÉTIQUE DES LIEUX...
RETOURNE-TOI, RANX ! VOICI TON HOMME... (SNIF)...
GIORGIO FOX, 17 ANS, LE CRITIQUE D'ART LE PLUS EN VUE ET LE PLUS REDOUTÉ DE ROME...
MONSIEUR, VOTRE CHAPEAU... OURK !


COMMENT VAS-TU ?
EXCUSE-MOI POUR LE RETARD, CINTZIA ! JE DEVAIS FINIR UN ARTICLE !
ALORS ?
JE LE VOIS, LE MERDEUX !
BIENVENUE À TOUS ! ICI VOTRE PROGRAMMATEUR PRÉFÉRÉ DE MUSIQUE DU CANAL 3017... JE SUIS BRANCHÉ SUR VOS PULSIONS.. ET NOUS COMMENÇONS TOUT DE SUITE À DANSER SUR LE DERNIER HIT DE GIANNI FAUCILLE ET SES MARTEAUX ! LET'S DANCE !
ALLEZ ! VAS-Y !
SAMO MUSIC
RANX GAGNE LE STUDIO DE PROGRAMMATION ÉLECTRONIQUE...

I FOUND MY DEATH IN PORTOFINO...
REMUE-TOI, LOUBARD ! BRANCHE-TOI SUR L'AMPLI ! TUE, SI TU VEUX REVOIR TA PETITE COPINE VIVANTE !
GRIIIIIIKKK
Y A DU NEUF ?
J'AI PERDU LE CONTACT TÉLÉPATHIQUE AVEC RANX... JE CROIS QUE LES FUSIBLES ONT FONDU... MAIS NOTRE FILS DE MALHEUR EST TOUJOURS EN VIE ! C'EST RATÉ !
ÉCOUTE, RANIERO, CE N'ÉTAIT PEUT-ÊTRE PAS NÉCESSAIRE DE CHERCHER À L'ÉLIMINER POUR L'EMPÊCHER DE RENDRE COMPTE DE TON EXPOSITION !
IL ME CASSE TOUJOURS ! DÉBILE ! IL NE M'A JAMAIS COMPRIS ! SNIF !
WOT
13

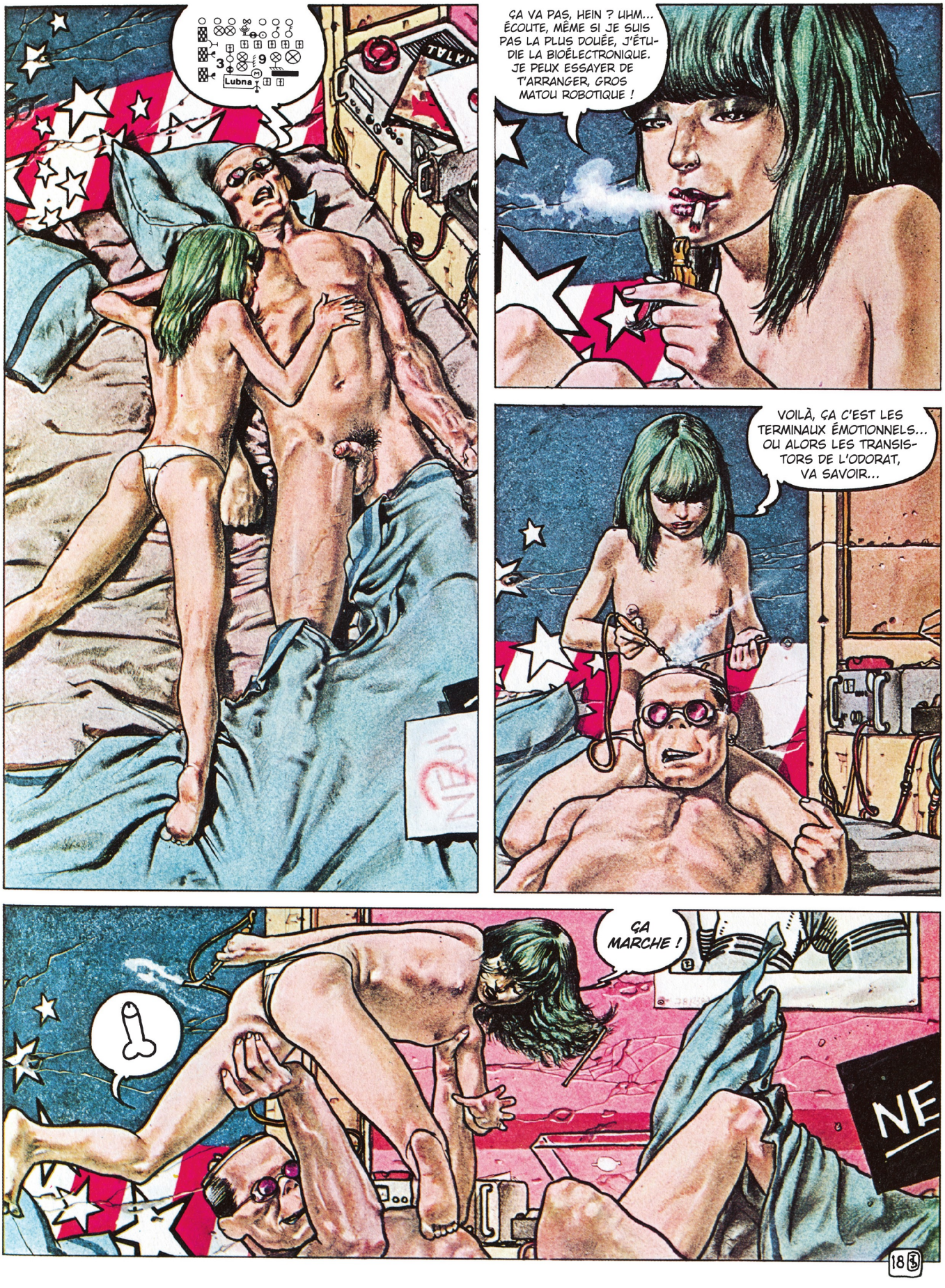
POP
GRIND
FRIIIIIIIIIIZZLE
C'EST TOI QUI AS PROVOQUÉ CE BORDEL ! POUR UN PEU, TU ME TUAIS MOI AUSSI ! ENCORE HEUREUX QUE CES MICRORÉCEPTEURS M'AIENT PROTÉGÉ LES TYMPANS !
LOVE WILL TEAR US APART AGAIN
POW
POW
TU AS DESCENDU MA FEMME, MONGOLIEN ! TIENS, POUR TOI ! COMME UN CHIEN !
POW
AAAÚÚÚÚÚÚÚÚGRR LUBNA... TUER... PEINTRE !!
14


GROWL!
LE CERVEAU COURT-CIRCUITÉ, RANX S'ACCROCHE À UN CAMION ET SE LAISSE TRAÎNER PENDANT DES KILOMÈTRES, JUSQU'AU 30E NIVEAU...
RUMBLE
HI-HI-HI-
JE SENS UN BOURDONNEMENT DANS LA TÊTE ! UNE NOTE TRÈS BASSE COMME UN GROGNEMENT...
T'ARRÊTE SURTOUT PAS MAINTENANT, TÉLÉPATHE DE MERDE !

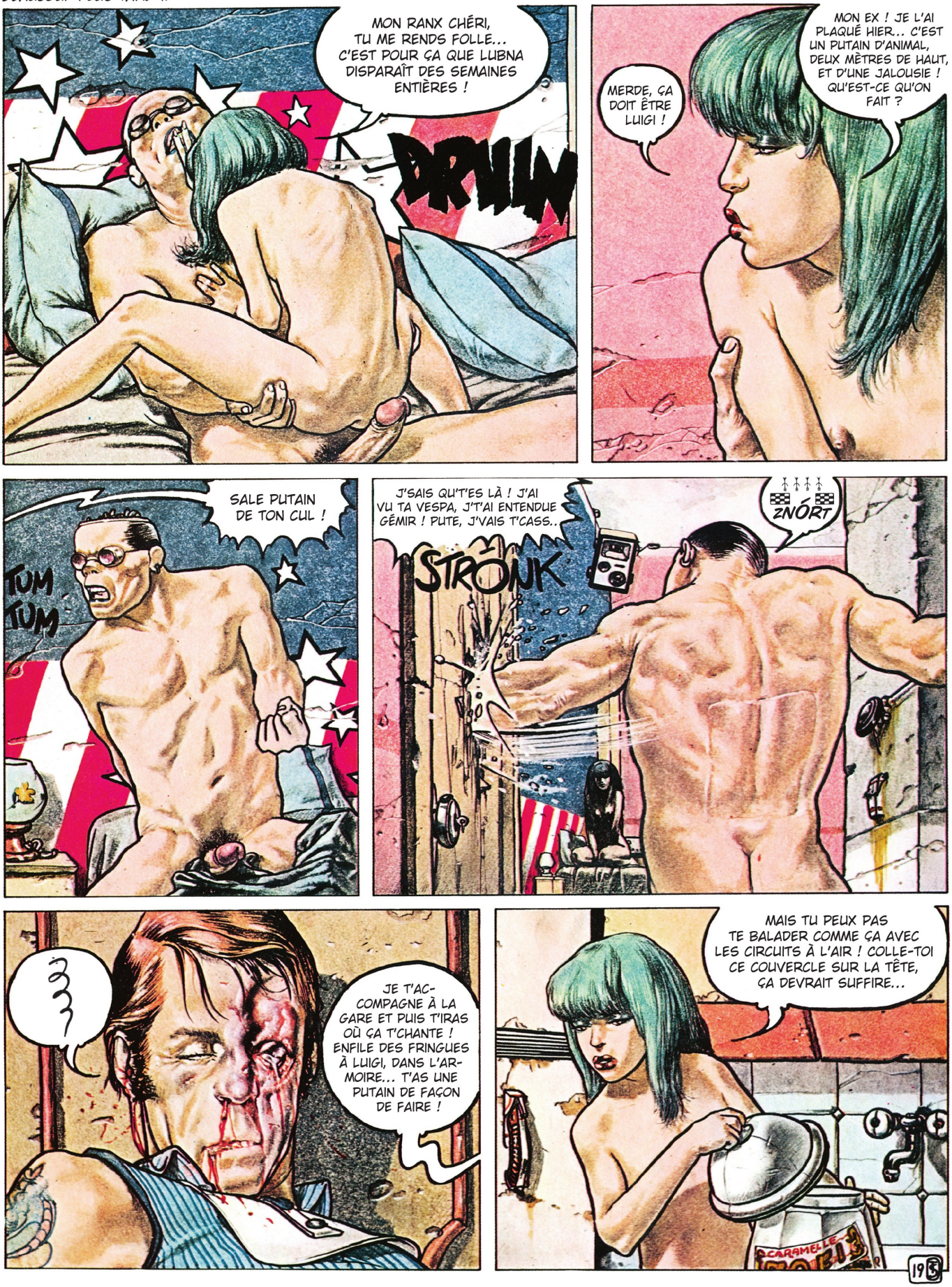
RAAAAGH!
LUBN. LU OÙ EST. SALAUD... SA...
TUM TUM TUM
ELLE EST EXPOSÉE À LAMPEDUSA - AAAÏE !
MA PLUS BELLE TOILE !
UNE RÉCUPÉRATION HYPER-RÉALISTE... "JEUNE CADAVRE D'UNE TOXICOMANE" !
ROK
GRØWL ! TÊTE DE NŒUD !
GLORIA... VITE... LE REVOLVER DANS LE TIROIR... RAAAGHLLL TIIHHRE!
TU SAIS CE QUE JE TE DIS, RANIERO ? JE TE...
RING!
OH, GIORGIO, MON BÉBÉ ! COMMENT VAS-TU ? TA MAMAN ÉTAIT SI INQUIÈTE !
16

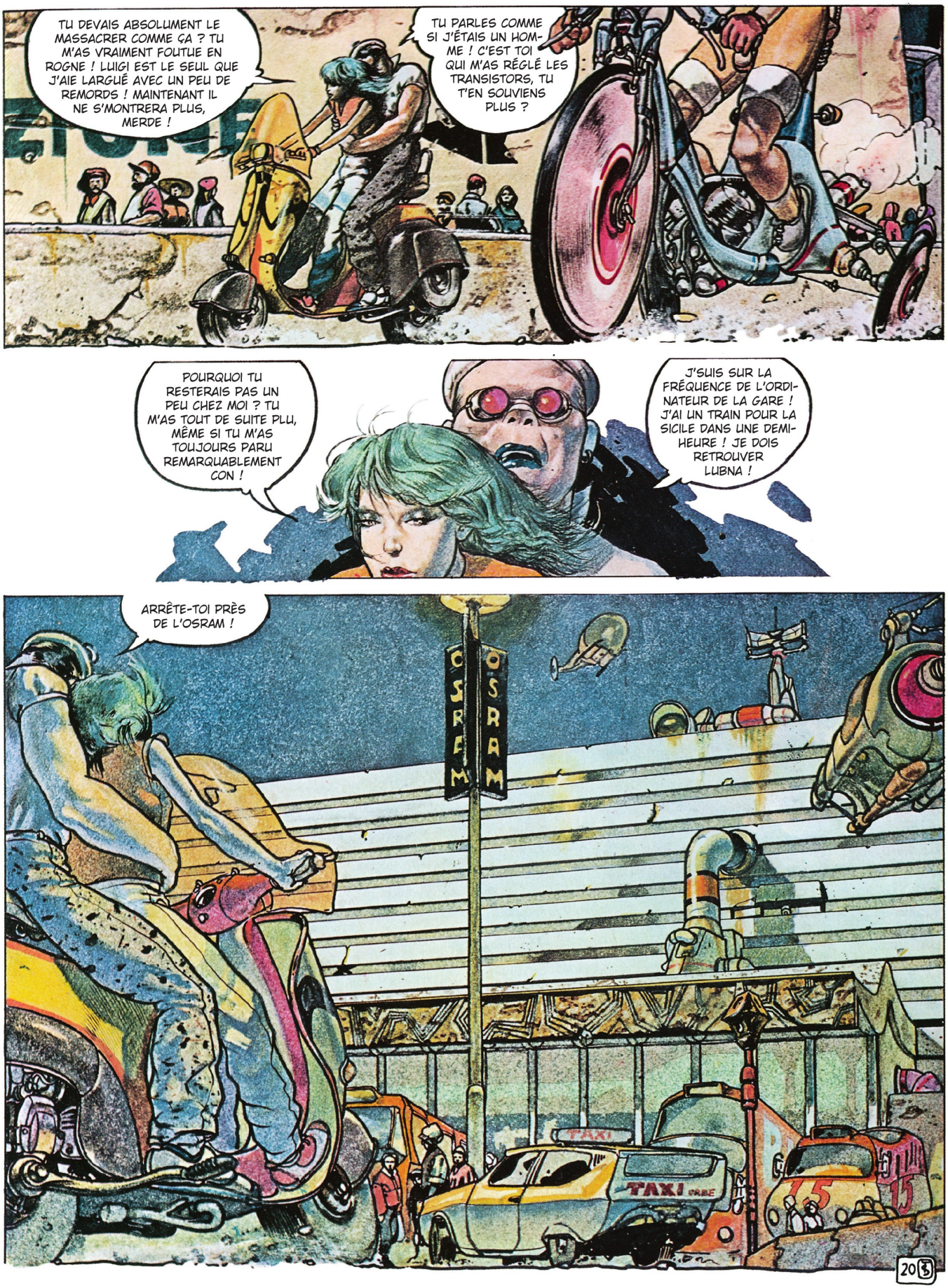
STUNF
CIAO, RANX ! QU'EST-CE QUE TU FAIS ? OH ! TU M'RECONNAIS PAS ? JE SUIS MARTINA, UNE AMIE DE LUBNA !
SCREEK
... LUBNA ? ... JE CHERCHE... ELLE ... PEUT-ÊTRE MORTE !!! EFFACER RANXHÉROÏNE
QUOI ? MONTE, TU M'EXPLIQUERAS TOUT ÇA CHEZ MOI...
17B

UN PEU PLUS TARD ...



BEAUCOUP PLUS TARD




TU DEVAIS ABSOLUMENT LE MASSACRER COMME ÇA ? TU M'AS VRAIMENT FOUTUE EN ROGNE ! LUIGI EST LE SEUL QUE J'AIE LARGUÉ AVEC UN PEU DE REMORDS ! MAINTENANT IL NE S'MONTRERA PLUS, MERDE !
TU PARLES COMME SI J'ÉTAIS UN HOMME ! C'EST TOI QUI M'AS RÉGLÉ LES TRANSISTORS, TU T'EN SOUVIENS PLUS ?
POURQUOI TU RESTERAIS PAS UN PEU CHEZ MOI ? TU M'AS TOUT DE SUITE PLU, MÊME SI TU M'AS TOUJOURS PARU REMARQUABLEMENT CON !
J'SUIS SUR LA FRÉQUENCE DE L'ORDINATEUR DE LA GARE ! J'AI UN TRAIN POUR LA SICILE DANS UNE DEMI-HEURE ! JE DOIS RETROUVER LUBNA !
ARRÊTE-TOI PRÈS DE L'OSRAM !
OSRAM
OSRAM
TAXI
TAXI
15
15
20

RANX SOULÈVE LE POTEAU...
QU'EST-CE QUE TU FABRIQUES ? T'ES CON ?
ROOK
MA BATTERIE SE DÉCHARGE... ET JE PEUX CAPTER LÀ-DESSOUS UNE ALIMENTATION DE MÊME VOLTAGE QUE LA MIENNE... ZNORT !
VOILÀ LA PILE ! JE NE PEUX PAS LA REMPLACER TOUT SEUL... AIDE-MOI... IL Y A UNE OUVERTURE DANS MON DOS...
REGARDE, OUVRE ICI ! GROUILLE-TOI : QUAND TU VAS L'ENLEVER, J'VAIS ÊTRE COMPLÈTEMENT ÉTEINT ! ALLEZ !
QUEL ÂGE ELLE A, CETTE GAMINE ? DOUZE ANS ?! ET LE GROS COSTAUD ? LUI AUSSI IL EST PAS MAL !
ALLONS LUI SECOUER L'OIGNON ! POUR CE QU'ON EN A À FOUTRE !
21

T'ES PAS UN PEU GRANDE POUR JOUER À LA POUPÉE ?
TAXI
J'PARIE QU'ELLE A LES REPLIS DU CUL TENDRES COMME DU FILET ! QU'EST-CE T'EN DIS ?
ON VA VÉRIFIER !
MAIS VOUS ÊTES TOUS AUSSI CINTRÉS DANS CETTE B.D. DE MERDE ? ALLEZ VOUS TAILLER DES PIPES, TAS DE PÉDÉS !
FAITES CRIER CETTE CHIENNE, LES GARS! JE M'OCCUPE DU COSTAUD.
CLAK!
FRIZZ
CE COUP DE PIED A REFERMÉ LE DOS DE RANX ET CONNECTÉ LA BATTERIE, ÉVEILLANT SA CONSCIENCE ÉLECTRONIQUE.
RAAAAGH!
22

VINGT MINUTES APRÈS LE CARNAGE, RANX PREND LE TRAIN POUR PALERME. ADIEU, MARTINA !
AH, UNE PLACE LIBRE !
SHUT UP, FUCKIN' ASSHOLE ! I WAS SLEEPIN'!
23

DIX HEURES PLUS TARD...
BILLETS, S'IL VOUS PLAÎT...
ME... MES.. MESS... ! MONSIEUR !
QUOI ? ON EST DÉJÀ ARRIVÉS À PALERME ??

LE SUB-EXPRESS POUR LES ÎLES ENTRE EN GARE QUAI N° 1. PREMIER ARRÊT: LAMPEDUSA. ÉLOIGNEZ-VOUS DU QUAI !
PRÉPAREZ LA MONNAIE POUR LE BILLET, S.V.P. !
RAP
EH !
MAIS QUE...
AH !
SKRIIIIIII
DE LA MONNAIE POUR LE BILLET
YAAARGH !
25

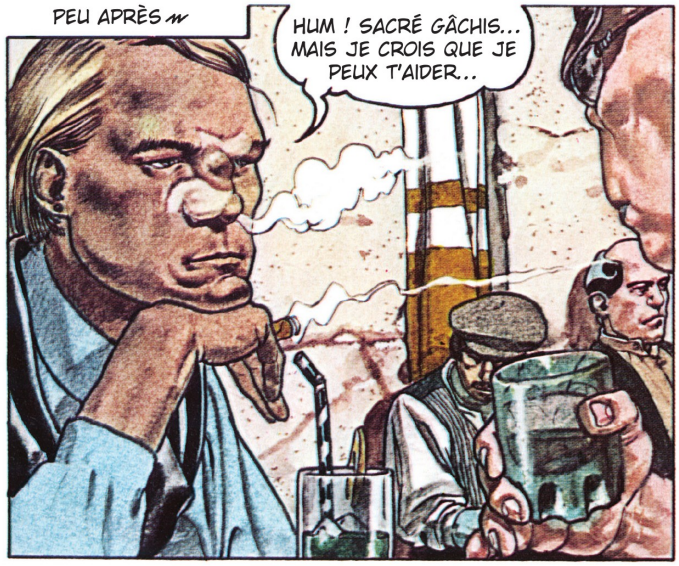
J'SAIS PAS !
... ALORS IL M'A DIT : "PRENDS TES FRINGUES ET TIRE-TOI !"
HÉ ?
ARRÊTE UN PEU, RAUL, ON N'EST PAS SEULS !
NON ?
LES GENS NE SAVENT PLUS CE QU'ILS VEULENT !
QUOI, LUIGI ?
BANDE DE CONS !... VOUS PARLEZ, VOUS PARLEZ, VOUS NE SAVEZ FAIRE QUE ÇA... VOUS VOUS FOUTEZ PAS MAL DE CE QU'ILS M'ONT FAIT À L'HÔPITAL ?... NICHT ! ÇA VOUS INTÉRESSE PAS ! NADA !
PER - SON - NE !
BRAVO !
ILS M'ONT GARDÉ SIX MOIS POUR UNE VERRUE GÉNITALE ! SIX MOIS AVEC UN TUBE DANS LA BITE ! ILS N'ARRIVAIENT PAS À ÉLIMINER LES VERRUES ET CELLES-CI POUSSAIENT JUSQU'À L'INTÉRIEUR DE MA BITE ! À L'INTÉRIEUR, VOUS VOYEZ ! JE SOUFFRAIS !
FERME TA GUEULE, TARÉ !
ILS ME L'ONT OUVERTE COMME UNE SAUCISSE DE STRASBOURG !
CASSE-TOI !
... ILS M'ONT ESQUINTÉ ET VOUS VOUS EN FOUTEZ !!! PERSONNE NE VEUT M'ÉCOUTER, HEIN !! MAIS REGARDEZ ÇA, CONNARDS, REGARDEZ... ÇA VOUS INTÉRESSE, ÇA ?!??!
?!
26

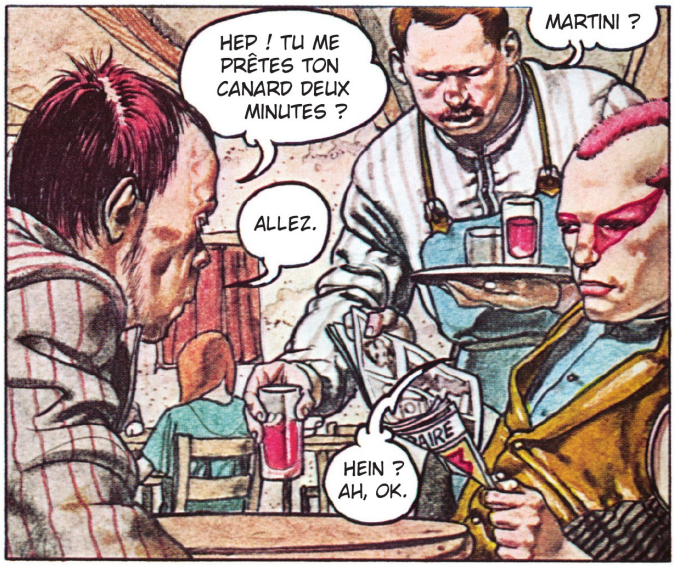
RATTA RATTA TAT-TA
POURQUOI VOUS ME REGARDEZ COMME ÇA MAINTENANT ? HEIN ? DITES-LE, MERDE !
TAT TA RAT
MON DIEU, PROTÉGEZ-NOUS !
ARRÊTEZ ! PITIÉ ! PITIÉ !
VOUS VOUS MOQUEZ DE MOI, MADAME, VOUS VOUS MOQUEZ !!
RATTA
ARGH !
TAT-TA
27

DOUZE HEURES APRÈS...
ZZZ ? ENFIN !
LAMPEDUSA ! TROIS MINUTES D'ARRÊT ! LAMPEDUSA !
OUF ! HEUREUSEMENT ON A FINI PAR L'AVOIR, CE CINGLÉ ! VOUS AVEZ ENTENDU COMME IL HURLAIT QUAND JE LUI AI COUPÉ LA GORGE, DOCTEUR ?
SI VOUS N'AVIEZ PAS ÉTÉ LÀ, MONSIEUR L'ARCHITECTE...
BON SANG, MAIS C'EST... MAIS QU'EST-CE QU'IL FAIT ICI ?
RANX !
28

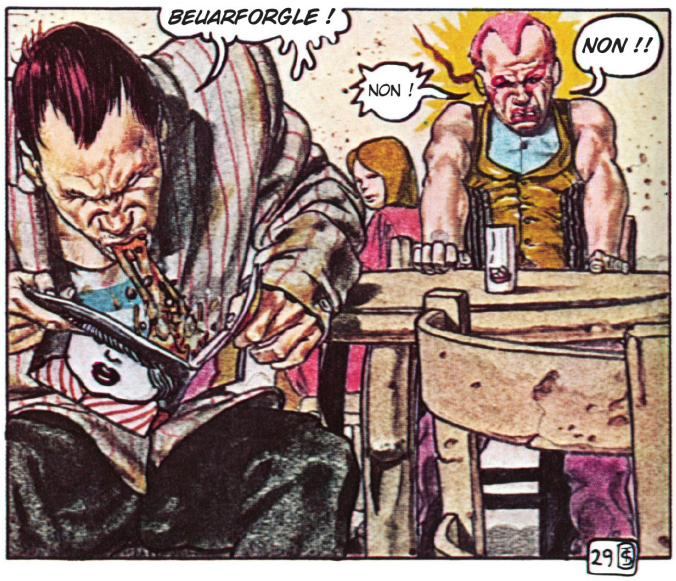
FILIPPO !
COMMENT VA ? ÇA FAIT LONGTEMPS QU'ON NE S'EST PAS VUS. TU M'AS ABÎMÉ LE PROFIL, MAIS JE NE T'EN VEUX PAS, JE L'AVAIS MÉRITÉ !

VIENS PRENDRE UN POT ! TU BOIS, NON ? AU MOINS FAIS SEMBLANT, POUR ME FAIRE PLAISIR... ET LUBNA ? TOUJOURS DROGUÉE ? C'EST TOUJOURS L'AMOUR ? RACONTE...

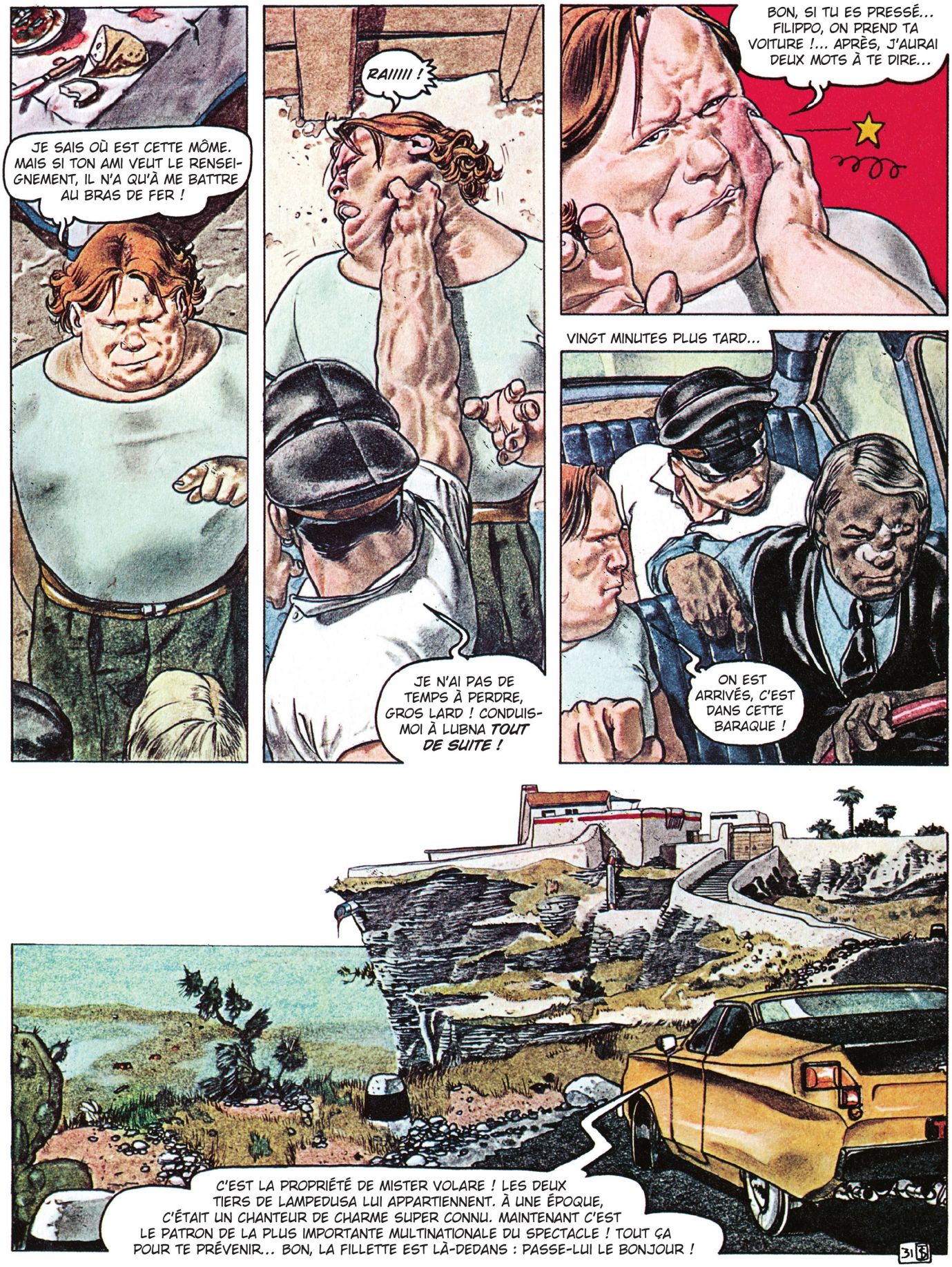

PEU APRÈS
HUM ! SACRÉ GÂCHIS... MAIS JE CROIS QUE JE PEUX T'AIDER...


MARTINI ?
HEP ! TU ME PRÊTES TON CANARD DEUX MINUTES ?
ALLEZ.
HEIN ? AH, OK.

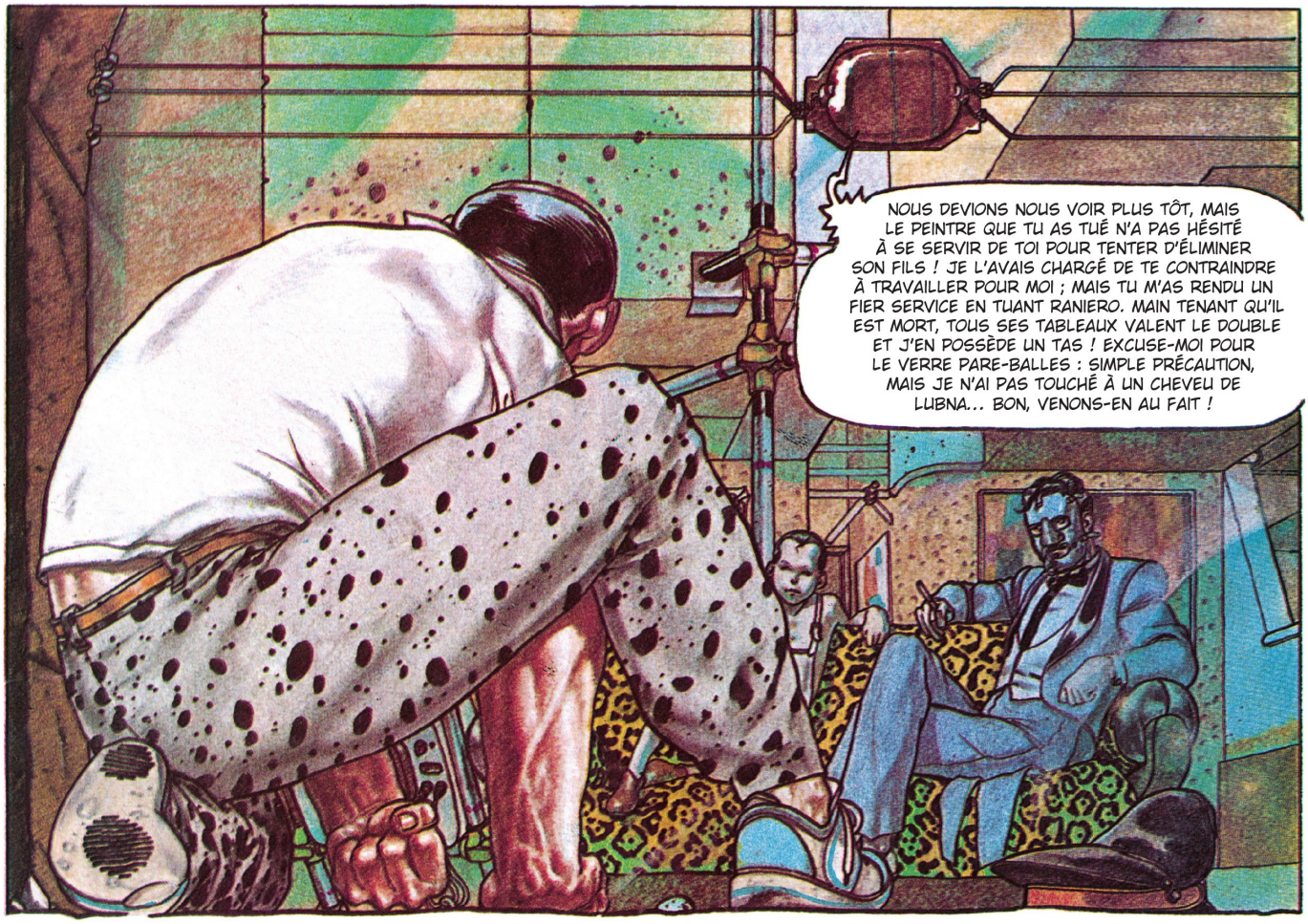
JE VAIS T'EMMENER CHEZ UN AMI QUI CONNAÎT TOUT LE MONDE ICI... IL REFUSERA PAS DE ME RENSEIGNER...
MERDE !
OH PUTAIN, P'TAIN, JE VAIS GER...


BEUARFORGLE !
NON !
NON !!
29

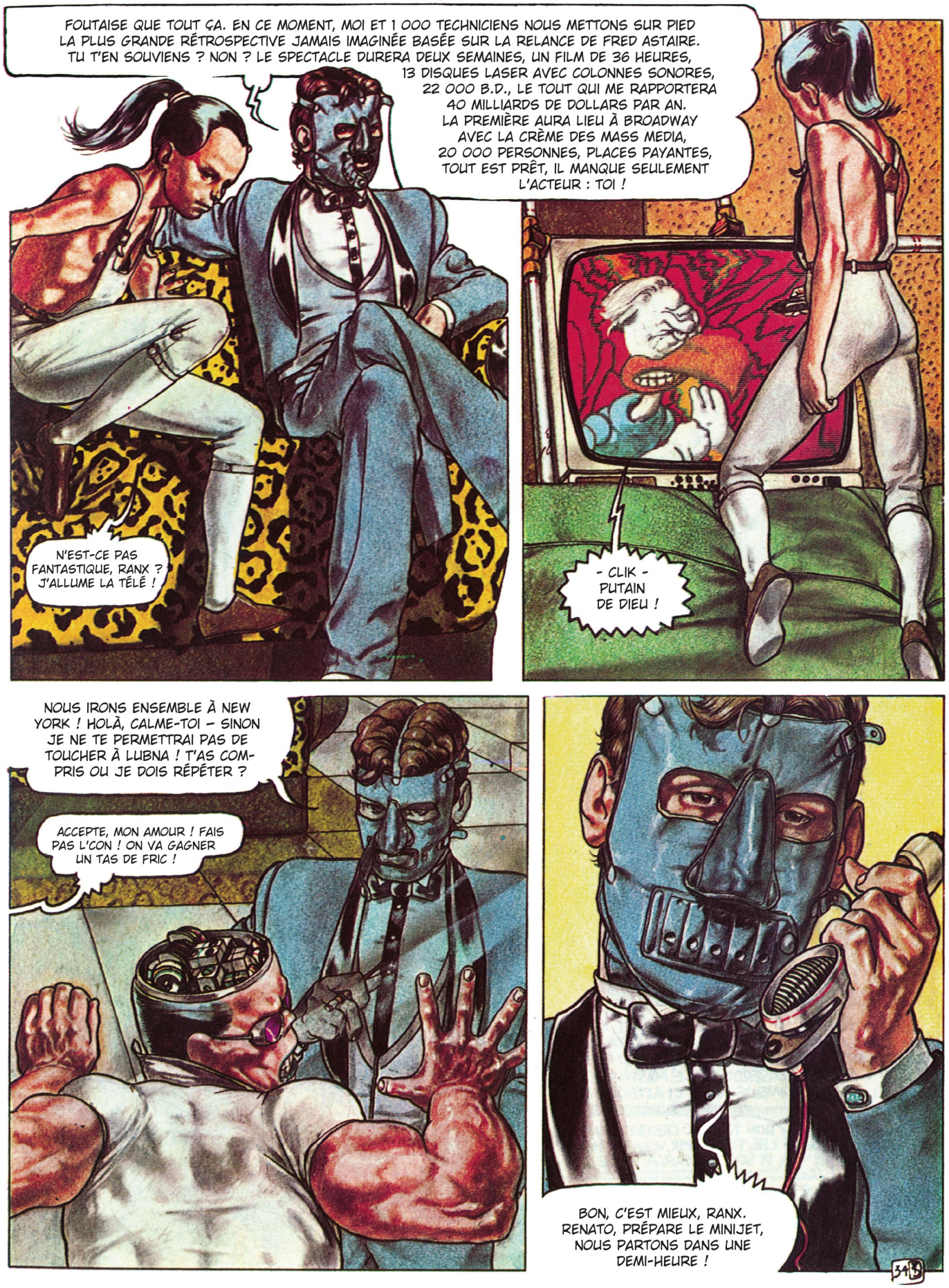
TIRONS-NOUS !
SALAUD, T'AS DÉGUEULÉ SUR MA REVUE !
ET ELLE ÉTAIT TOUTE NEUVE, MA REVUE, T'ENTENDS !
SALUT, GREGORY ! ROMÉO EST LÀ ?
IL EST AU FOND...
TOUJOURS OCCUPÉ À JOUER AU BRAS DE FER... HÉ, ROMÉO, TU M'ÉCOUTES ? JE CHERCHE QUELQU'UN...
OUAIS : QUIII ?
UNE FILLETTE BRUNE, AVEC LES CHEVEUX EN QUEUE DE CHEVAL. DOUZE ANS, DE ROME... ELLE S'APPELLE LUBNA ! C'EST LA PETITE DE MON AMI !
STÓK
30

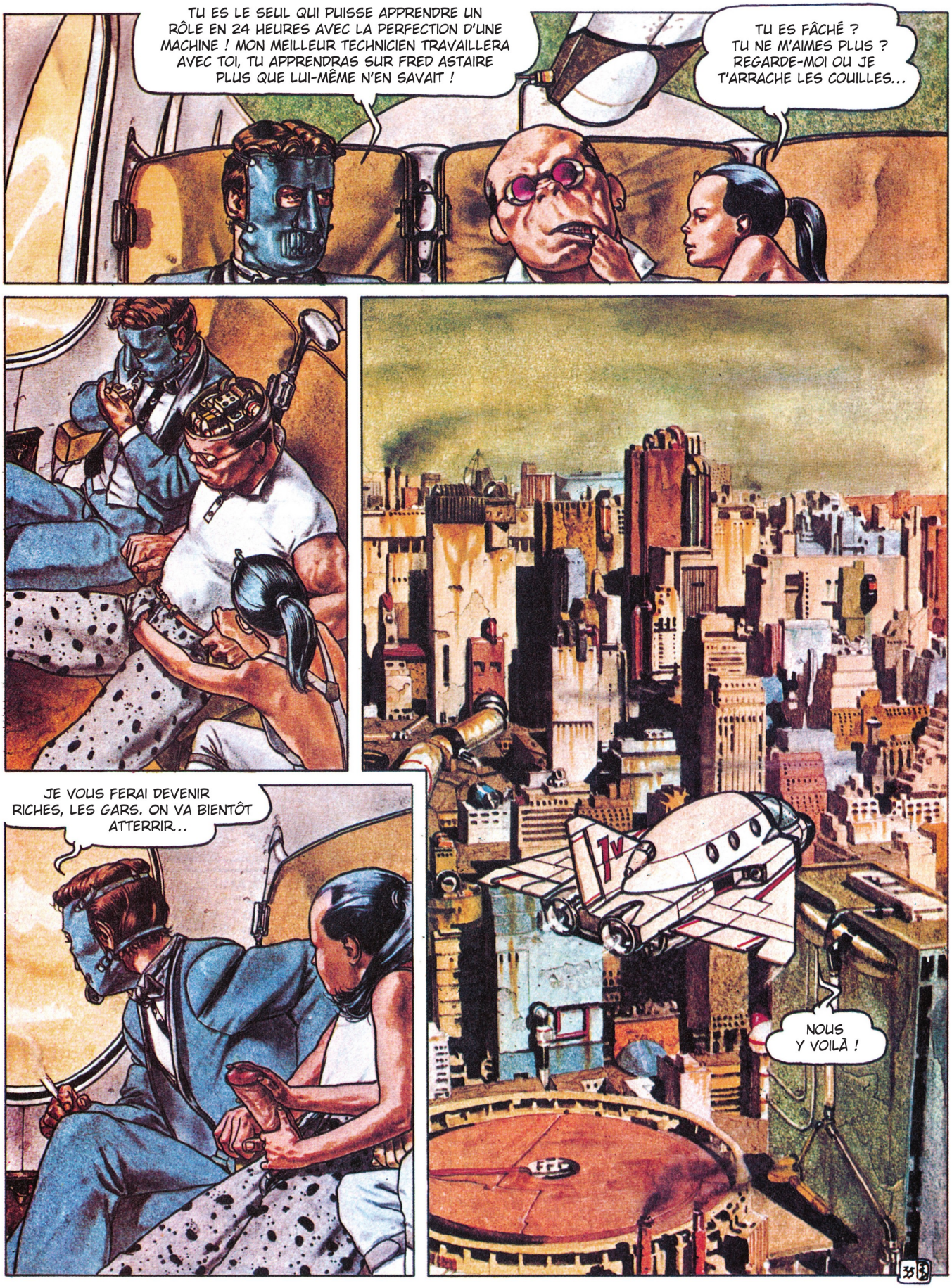

JE SAIS OÙ EST CETTE MÔME. MAIS SI TON AMI VEUT LE RENSEIGNEMENT, IL N'A QU'À ME BATTRE AU BRAS DE FER !
RAIIIII !
JE N'AI PAS DE TEMPS À PERDRE, GROS LARD ! CONDUIS-MOI À LUBNA TOUT DE SUITE !
BON, SI TU ES PRESSÉ... FILIPPO, ON PREND TA VOITURE !... APRÈS, J'AURAI DEUX MOTS À TE DIRE...
VINGT MINUTES PLUS TARD...
ON EST ARRIVÉS, C'EST DANS CETTE BARAQUE !
C'EST LA PROPRIÉTÉ DE MISTER VOLARE ! LES DEUX TIERS DE LAMPEDUSA LUI APPARTIENNENT. À UNE ÉPOQUE, C'ÉTAIT UN CHANTEUR DE CHARME SUPER CONNU. MAINTENANT C'EST LE PATRON DE LA PLUS IMPORTANTE MULTINATIONALE DU SPECTACLE ! TOUT ÇA POUR TE PRÉVENIR... BON, LA FILLETTE EST LÀ-DEDANS : PASSE-LUI LE BONJOUR !

ADIEU !
ZNORT!
Villa VOLARE
CANE
ROK!
RAWGLE
ARF ARF RÔR
ROARF ÔRF !
ROARF ORF
ROWRRR ARF
GRRR KAI KAI !
TUND
SOUDAIN UNE TRAPPE S'OUVRE
SOUS LES PIEDS DE RANX...
EH !
RANX ? JE
T'ATTENDAIS ! LUBNA
M'A BEAUCOUP PARLÉ
DE TOI !...
32

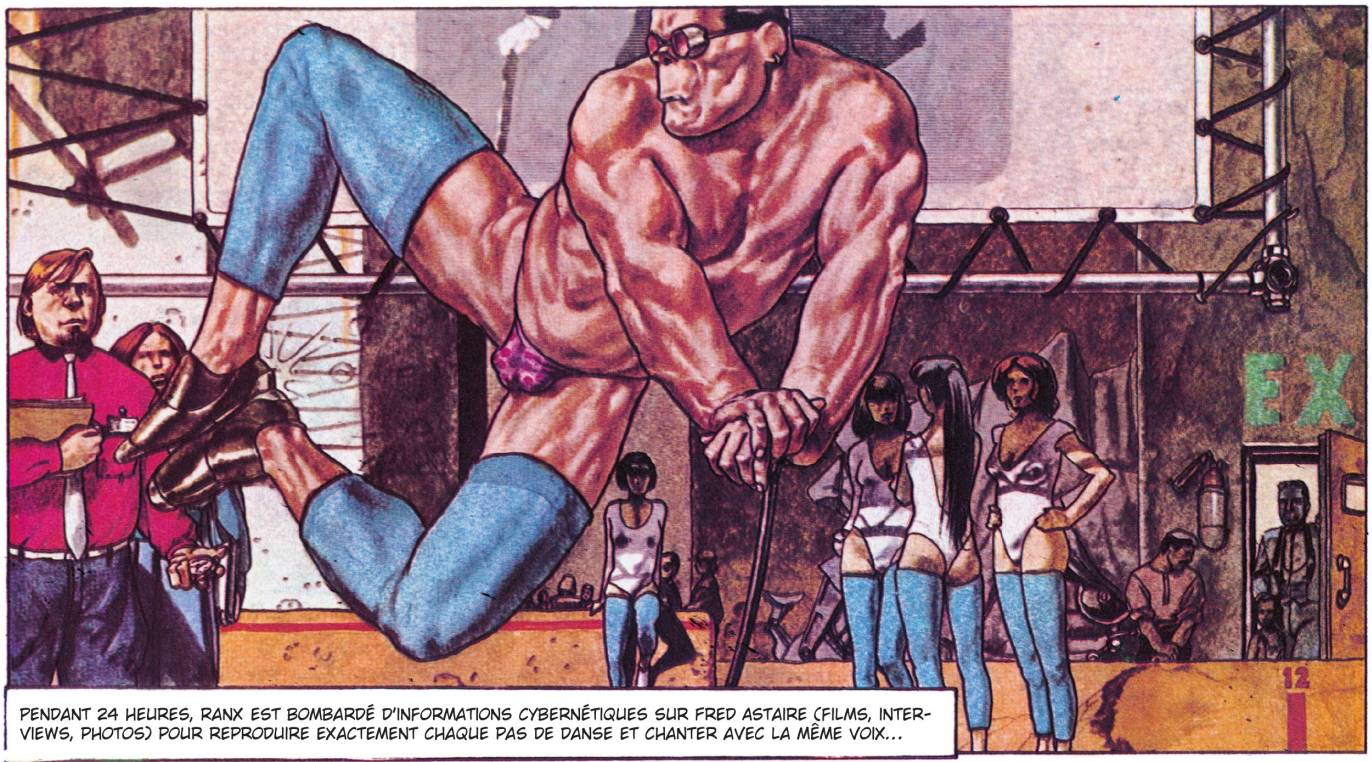


LA CONSOMMATION DES RÊVES ET DES FANTASMES A ATTEINT LA COTE D'ALERTE. ENTRE LES DIX MILLIONS DE STATIONS VIDÉO ET DE RADIO, LE CINÉMA, LES DEUX MILLIARDS DE JOURNAUX ET DE B.D., DE PHOTOS ; LES DISQUES LASER, LES CASSETTES AUTO-ENREGISTREUSES, ETC, ON VA ARRIVER À UN ENNUI MORTEL.

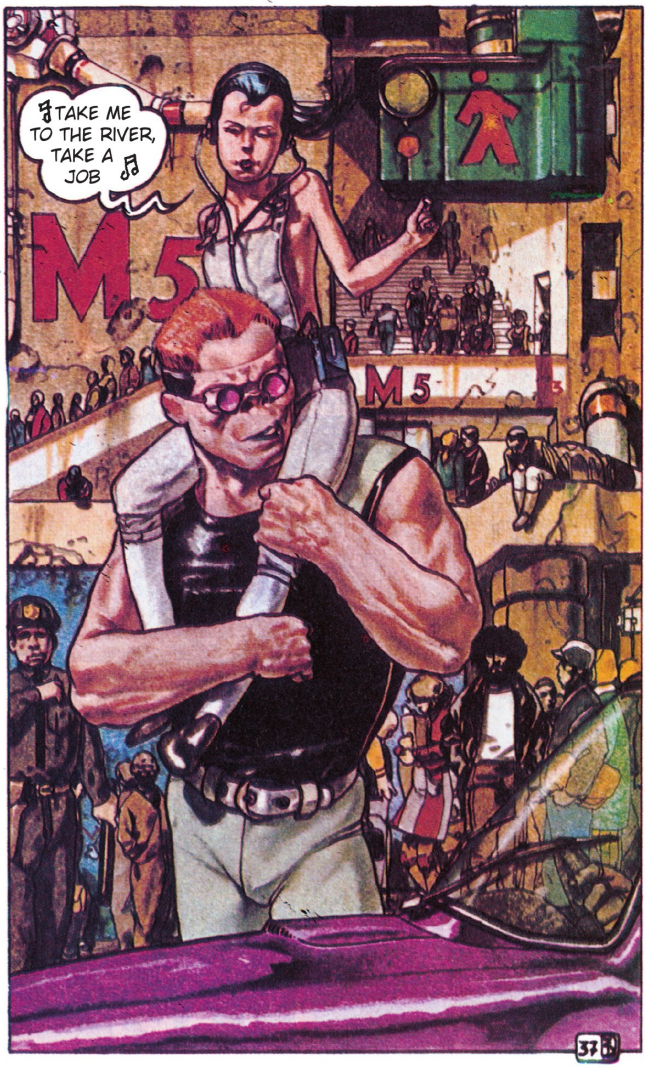

FOUTAISE QUE TOUT ÇA. EN CE MOMENT, MOI ET 1 000 TECHNICIENS NOUS METTONS SUR PIED LA PLUS GRANDE RÉTROSPECTIVE JAMAIS IMAGINÉE BASÉE SUR LA RELANCE DE FRED ASTAIRE. TU T'EN SOUVIENS ? NON ? LE SPECTACLE DURERA DEUX SEMAINES, UN FILM DE 36 HEURES, 13 DISQUES LASER AVEC COLONNES SONORES, 22 000 B.D., LE TOUT QUI ME RAPPORTERA 40 MILLIARDS DE DOLLARS PAR AN. LA PREMIÈRE AURA LIEU À BROADWAY AVEC LA CRÈME DES MASS MEDIA, 20 000 PERSONNES, PLACES PAYANTES, TOUT EST PRÊT, IL MANQUE SEULEMENT L'ACTEUR : TOI !
N'EST-CE PAS FANTASTIQUE, RANX ? J'ALLUME LA TÉLÉ !
- CLIK - PUTAIN DE DIEU !
NOUS IRONS ENSEMBLE À NEW YORK ! HOLÀ, CALME-TOI – SINON JE NE TE PERMETTRAI PAS DE TOUCHER À LUBNA ! T'AS COMPRIS OU JE DOIS RÉPÉTER ?
ACCEPTE, MON AMOUR ! FAIS PAS L'CON ! ON VA GAGNER UN TAS DE FRIC !
BON, C'EST MIEUX, RANX. RENATO, PRÉPARE LE MINIJET, NOUS PARTONS DANS UNE DEMI-HEURE !

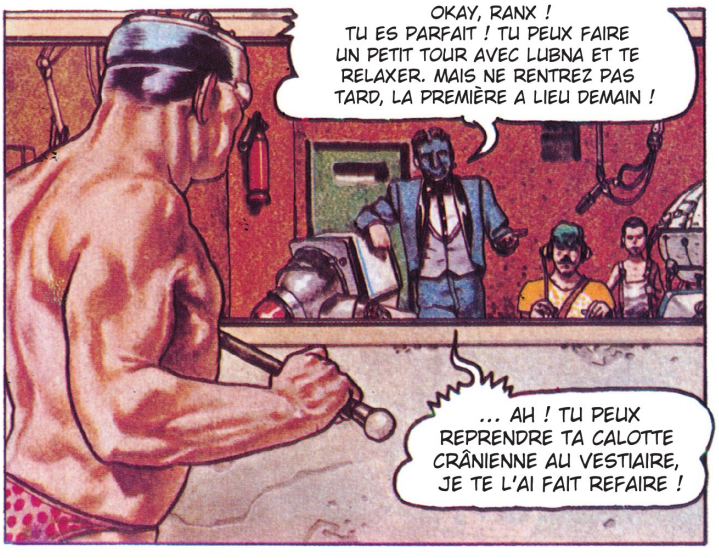

TU ES LE SEUL QUI PUISSE APPRENDRE UN RÔLE EN 24 HEURES AVEC LA PERFECTION D'UNE MACHINE ! MON MEILLEUR TECHNICIEN TRAVAILLERA AVEC TOI, TU APPRENDRAS SUR FRED ASTAIRE PLUS QUE LUI-MÊME N'EN SAVAIT !
TU ES FÂCHÉ ? TU NE M'AIMES PLUS ? REGARDE-MOI OU JE T'ARRACHE LES COUILLES...
JE VOUS FERAI DEVENIR RICHES, LES GARS. ON VA BIENTÔT ATTERRIR...
NOUS Y VOILÀ !

EN 20 MINUTES DE TAXI, ILS SE RETROUVENT DEVANT LE THÉÂTRE DE BROADWAY LOUÉ PAR MISTER VOLARE...
Broadway
THEATRE
CET ENDROIT ME COÛTE 3 MILLIONS DE DOLLARS PAR JOUR, EN LOCATION ET SALAIRES DES TECHNICIENS !
MISTER VOLARE ? AH ! FINALEMENT ON VA COMMENCER, NOUS SOMMES PRÊTS DEPUIS TROIS MOIS...
J'AI TROUVÉ RANX !
FANTASTIQUE !
BIENVENUE !
RANX, JE TE PRÉSENTE TOM QUI TE SUIVRA 24 HEURES SUR 24.
ZNÖRT
UN INSTANT, MISTER MERDE ! JE VEUX QUE LUBNA RESTE AVEC MOI TOUT LE TEMPS !
NON, MON AMOUR, JE M'EN VAIS FAIRE LE TOUR DE NEW YORK AVEC MISTER VOLARE. JE NE VEUX PAS TE DISTRAIRE ! JE PASSE TE PRENDRE DEMAIN...
DANS 24 HEURES, OK ? SALUT !



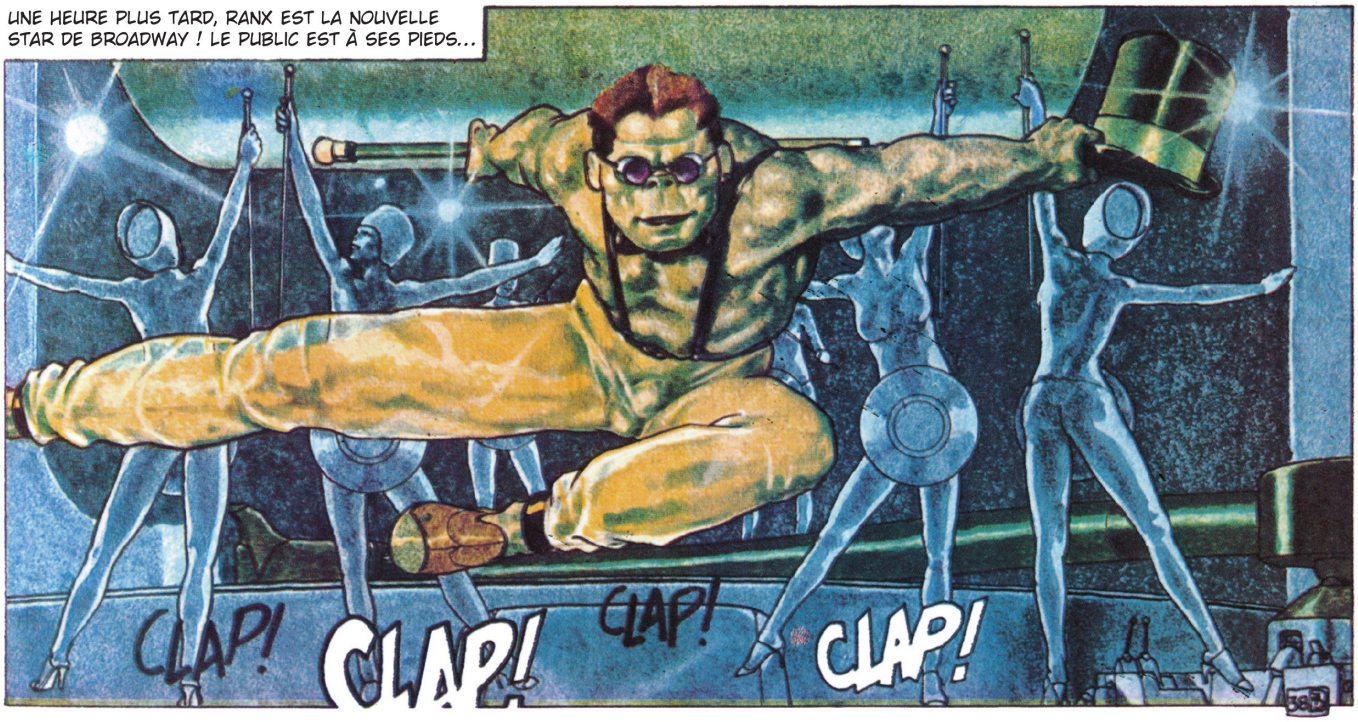
PENDANT 24 HEURES, RANX EST BOMBARDÉ D'INFORMATIONS CYBERNÉTIQUES SUR FRED ASTAIRE (FILMS, INTERVIEWS, PHOTOS) POUR REPRODUIRE EXACTEMENT CHAQUE PAS DE DANSE ET CHANTER AVEC LA MÊME VOIX...





LE LENDEMAIN À 17H30...

UNE HEURE PLUS TARD, RANX EST LA NOUVELLE STAR DE BROADWAY ! LE PUBLIC EST À SES PIEDS...



FLYIN' DOWN TO RIO
CLAP
ECCEZIONALE !
CLAP
CLAP
BRAVO
TERRIFIC !
WUNDERBAR !
SACRÉMENT BONNE, CETTE CAME ! ALLEZ, MISTER, EMBRASSE-MOI !

QUOI ?
NOOOOOOOO
VRR KLIC
LAISSE LUBNA, ENFOIRÉ !
?

JE VAIS TE BRISER LES REINS !
IL EST FOU ! À L'AIDE !
ARGH !
CROK
MON GROS, T'ES JALOUX ?
VIENS DEHORS, SALOPE ! ZNÖRT !
BAS LES PATTES ! TU ME FAIS MAL ! TU VAS ME LE PAYER !

AHR, AHR, THE FUCKIN' LOVERS !
PÄK PÄK
NYC

ÉCOUTE AU LIEU DE PIAILLER, GUENON ! DE TOUTE FAÇON, J'ARRÊTERAI PAS AVANT DE T'AVOIR RACONTÉ TOUS LES FILMS QUE J'AI DÛ MÉMORISER ! ALORS, FRED PREND LA MAIN DE GINGER...
PÉDÉ

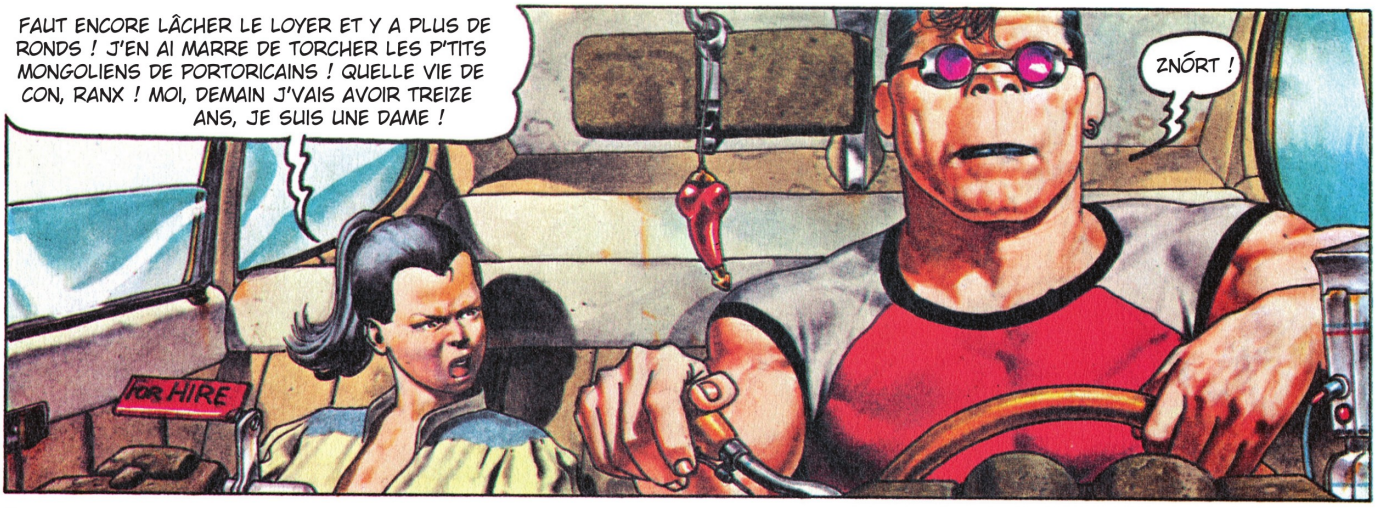
CHAPITRE 3
BON ANNIVERSAIRE, LUBNA !
(1982)

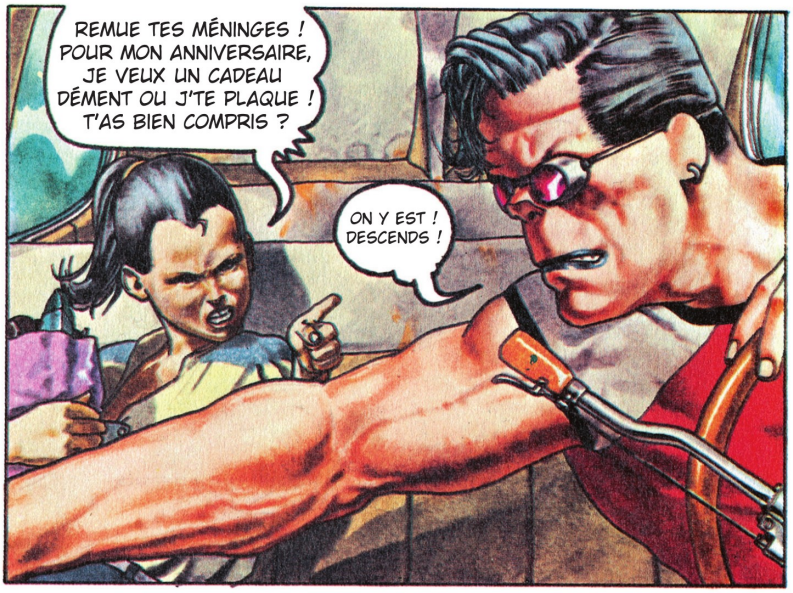
Scénario : **Stefano Tamburini**
Dessin et couleur : **Tanino Liberatore**

NEW YORK, 17 AOÛT 1988 – DE LA MÉMOIRE ÉLECTRONIQUE DE RANX :

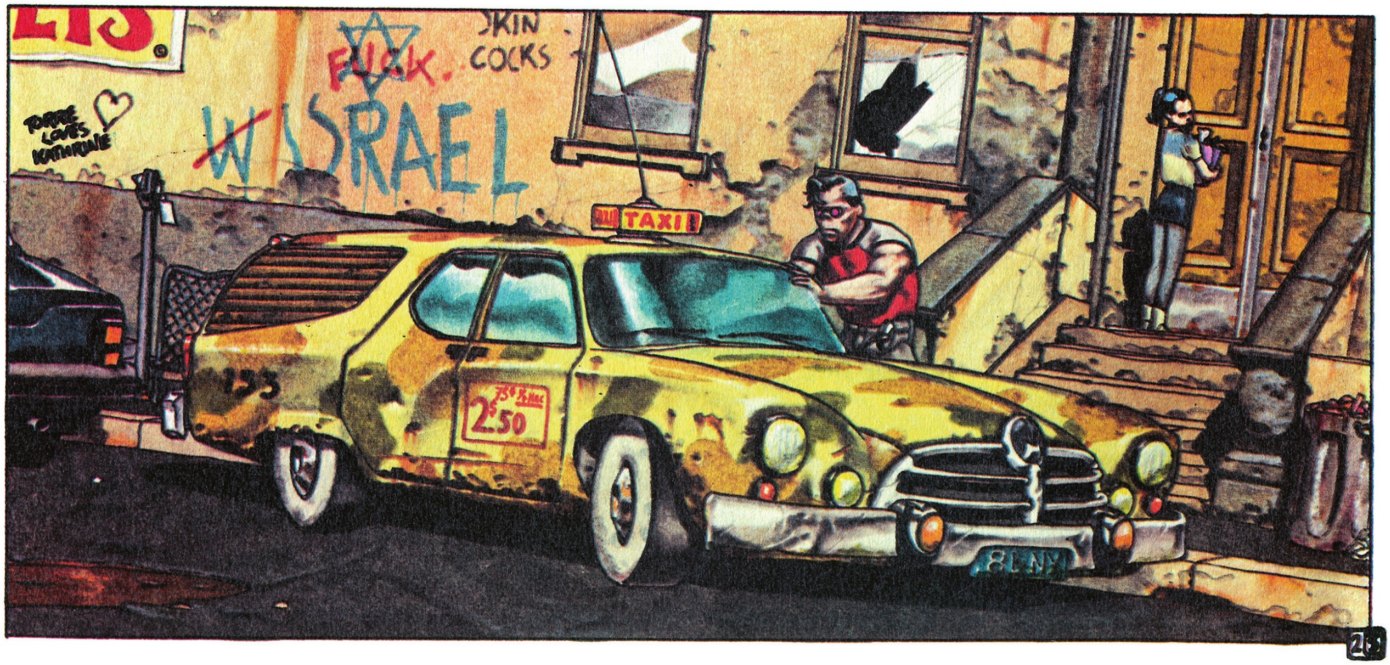
UN MOIS DÉJÀ QUE LUBNA ET MOI VIVIONS À NEW YORK, APRÈS CETTE HISTOIRE À LA CON AVEC MISTER VOLARE ET LE PUBLIC DE BROADWAY ~~ NOUS PARTAGIONS UN APPARTEMENT DANS LE LOWER EAST SIDE AVEC UN TYPE BIZARRE QUI TAPAIT TERRIBLEMENT SUR LES NERFS À LUBNA. AVEC MON TRADUCTEUR SIMULTANÉ INTÉGRÉ, J'AVAIS PAS DE PROBLÈME DE LANGUE ET JE BOSSAIS COMME CHAUFFEUR DE TAXI, MAIS À NEW YORK ON A JAMAIS ASSEZ DE FRIC ET MES RAPPORTS AVEC LUBNA ÉTAIENT DE PLUS EN PLUS TENDUS..."

© 1982 - STEFANO TAMBURINI & TANINO LIBERATORE ~~

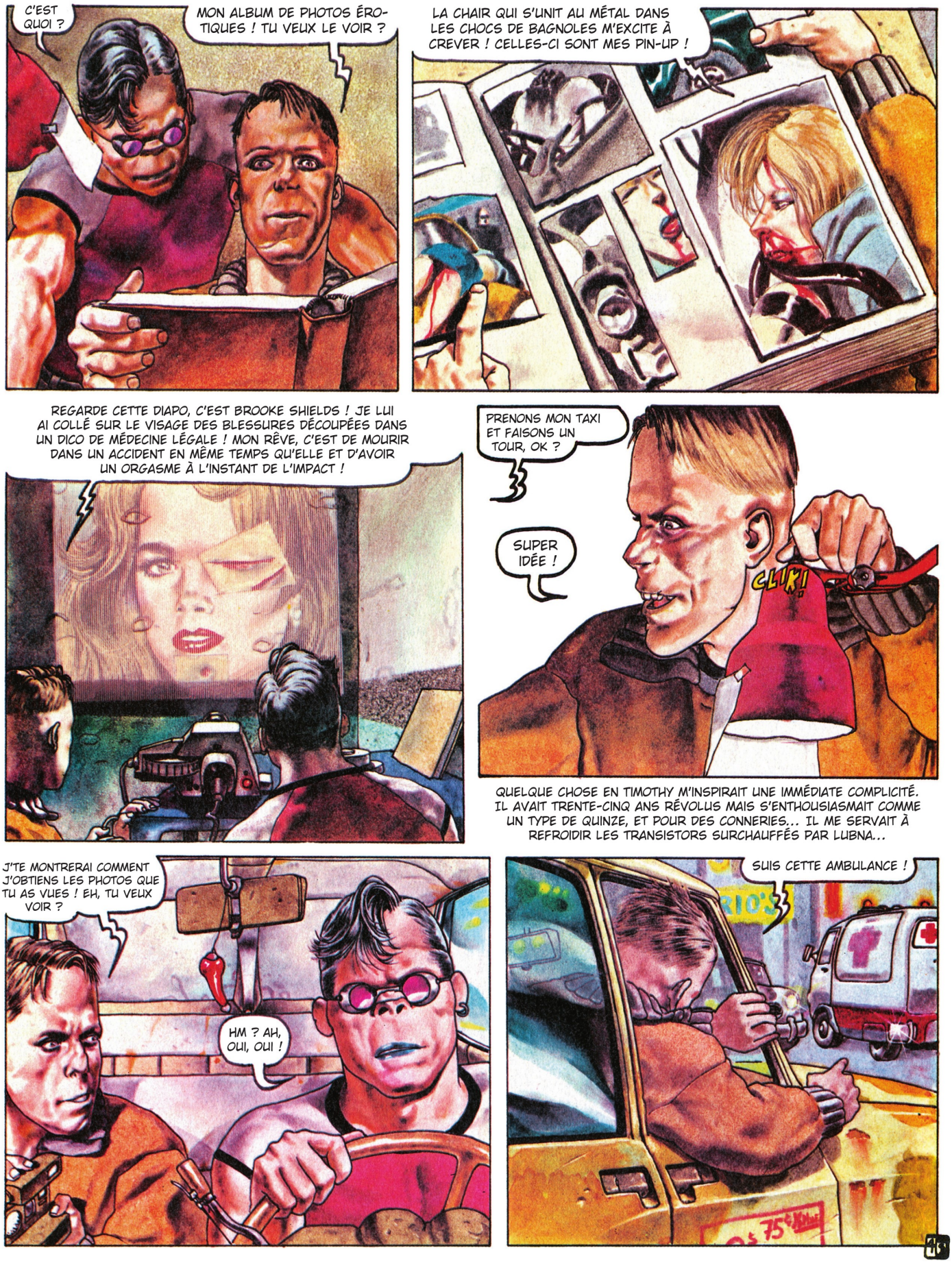




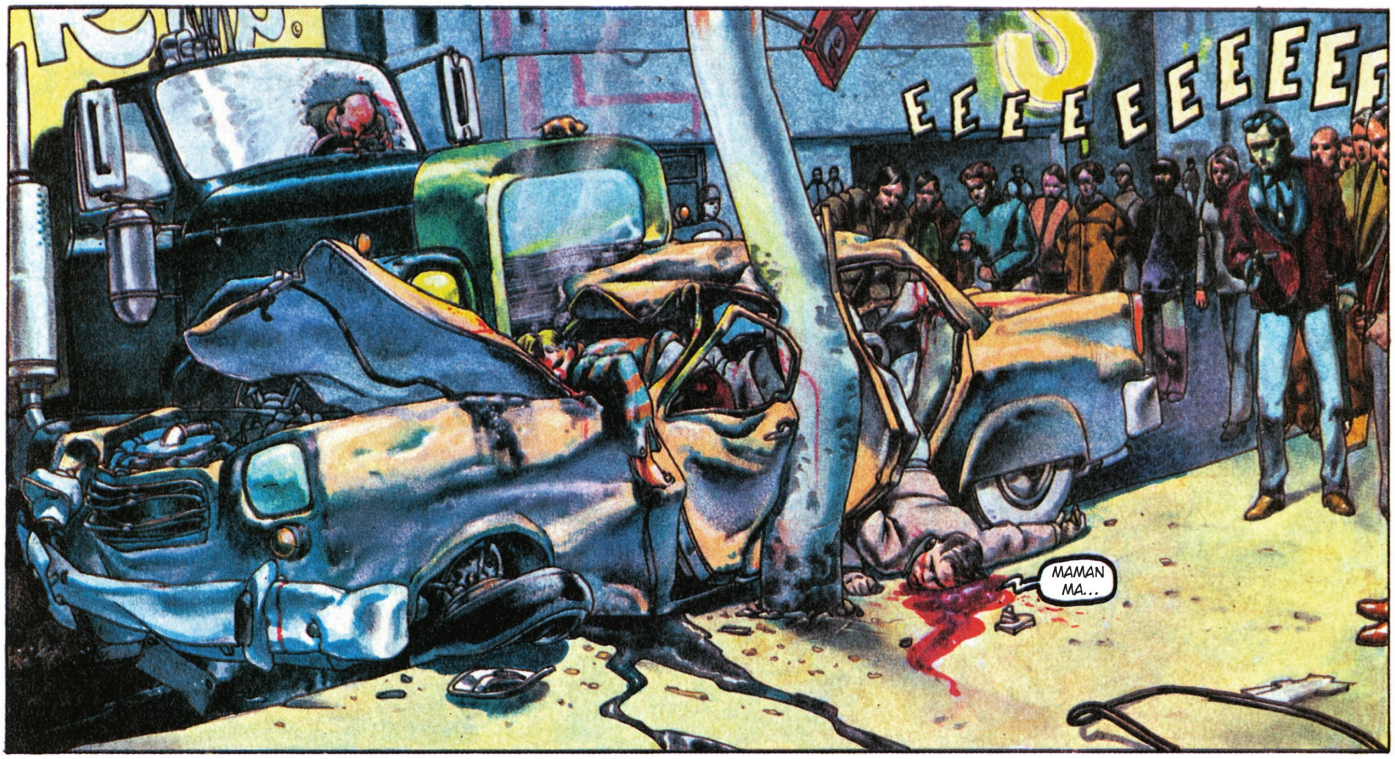
LUBNA POUVAIT REMERCIER LE COURT-CIRCUIT QUI M'EMPÊCHAIT DE RÉALISER MON DÉSIR : DÉTRUIRE À COUPS DE POING SON PETIT MINOIS DE MERDE ! MAIS LUBNA EST TOUTE MA VIE, J'PEUX PAS LA TUER ! ZNÓRT !

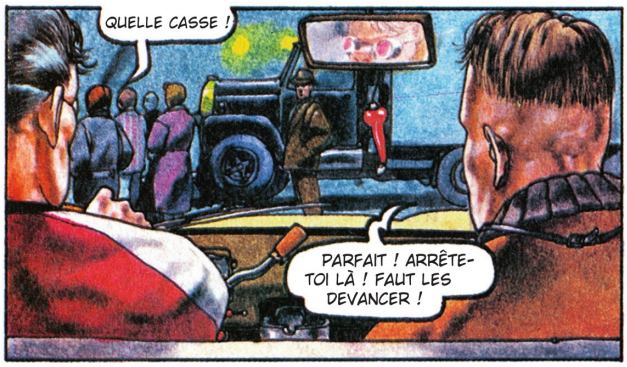


JE DEVRAIS ME COLLER AVEC UN MILLIARDAIRE OU UNE ROCK STAR, QUITTER CE QUARTIER DE MERDE, ET PLUS ME FIXER AVEC LE CIMENT À LA STRYCHNINE QU'ON VEND ICI ! J'ME TROUVAIS PRESQUE MIEUX À ROME ! T'ENTENDS, ESPÈCE DE BITE EN CAOUTCHOUC !
TIMOTHY !
RANX ! TOUT BAIGNE ? APPROCHE !
T'ES TOUJOURS DERRIÈRE CE CRÉTIN IMPUISSANT, POURQUOI TU RETOURNES PAS BOSSER ? T'AS MÊME PAS BESOIN DE DORMIR ! MOI, PENDANT CE TEMPS, VA ENCORE FALLOIR QUE J'ME FADE LES GOSSES D'L'ÉTAGE AU-DESSUS !
SBAT!
OUF ! ELLE S'EST QUAND MÊME TIRÉE, LA P'TITE CHIEUSE !

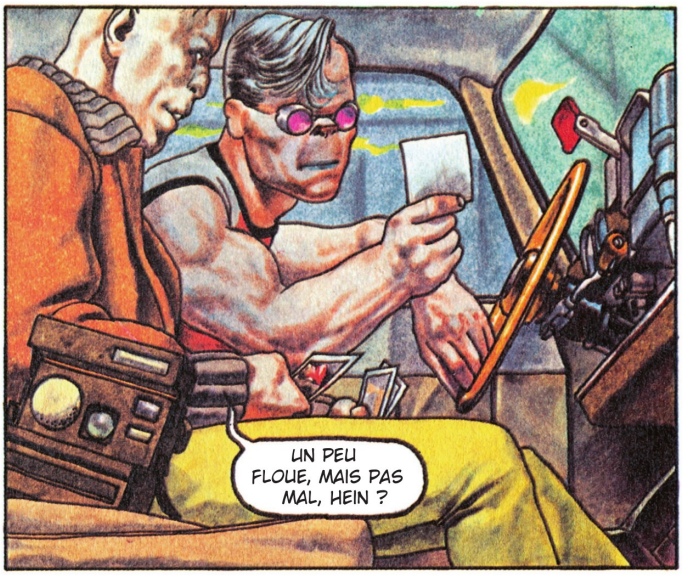

C'EST QUOI ?
MON ALBUM DE PHOTOS ÉROTIQUES ! TU VEUX LE VOIR ?
LA CHAIR QUI S'UNIT AU MÉTAL DANS LES CHOCS DE BAGNOLES M'EXCITE À CREVER ! CELLES-CI SONT MES PIN-UP !
REGARDE CETTE DIAPO, C'EST BROOKE SHIELDS ! JE LUI AI COLLÉ SUR LE VISAGE DES BLESSURES DÉCOUPÉES DANS UN DICO DE MÉDECINE LÉGALE ! MON RÊVE, C'EST DE MOURIR DANS UN ACCIDENT EN MÊME TEMPS QU'ELLE ET D'AVOIR UN ORGASME À L'INSTANT DE L'IMPACT !
PRENONS MON TAXI ET FAISONS UN TOUR, OK ?
SUPER IDÉE !
CLIK!
QUELQUE CHOSE EN TIMOTHY M'INSPIRAIT UNE IMMÉDIATE COMPLICITÉ. IL AVAIT TRENTE-CINQ ANS RÉVOLUS MAIS S'ENTHOUSIASMAIT COMME UN TYPE DE QUINZE, ET POUR DES CONNERIES... IL ME SERVAIT À REFROIDIR LES TRANSISTORS SURCHAUFFÉS PAR LUBNA...
J'TE MONTRERAI COMMENT J'OBTIENS LES PHOTOS QUE TU AS VUES ! EH, TU VEUX VOIR ?
HM ? AH, OUI, OUI !
SUIS CETTE AMBULANCE !

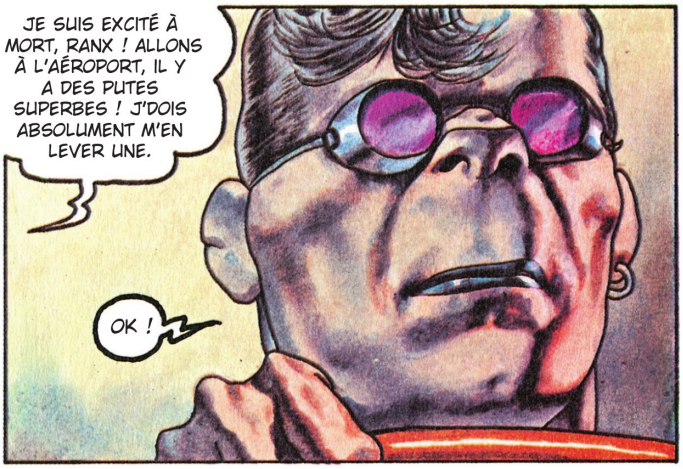
DANS LE SILLAGE DE L'AMBULANCE, NOUS ARRIVÂMES SUR LES LIEUX D'UN ACCIDENT ÉPOUVANTABLE...



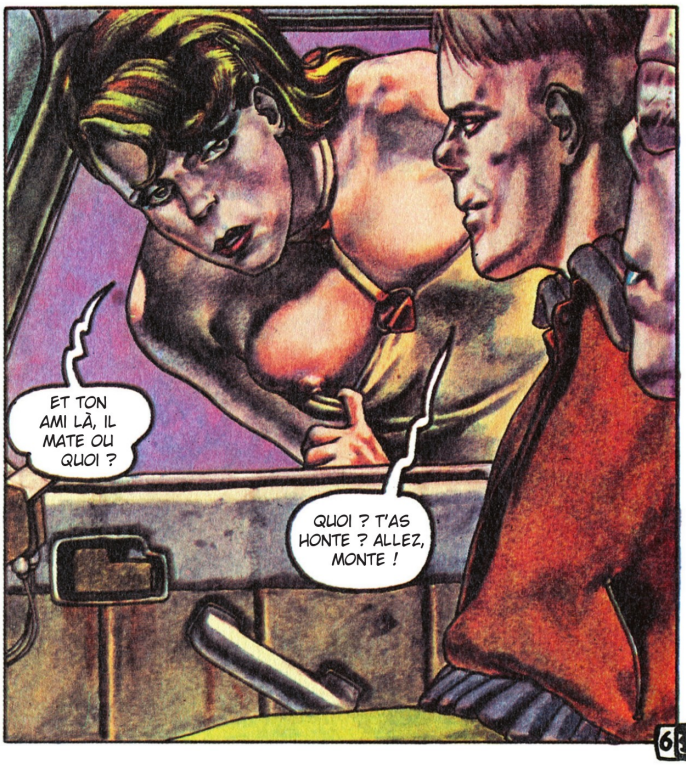


RAAGH ! TU VEUX QUE JE LE BOUSILLE POUR QUE TU PRENNES DES PHOTOS !
NON MERCI, RANX ! PARTONS !


UN PEU FLOUE, MAIS PAS MAL, HEIN ?

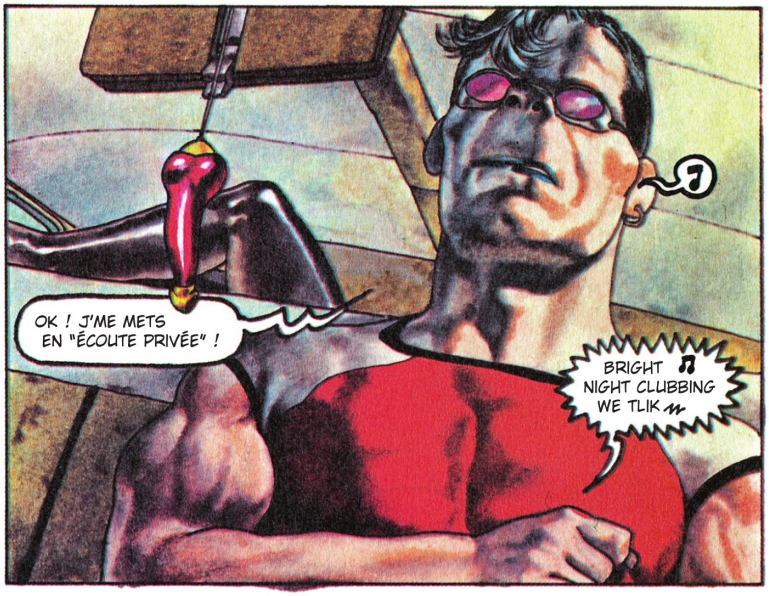

JE SUIS EXCITÉ À MORT, RANX ! ALLONS À L'AÉROPORT, IL Y A DES PUTES SUPERBES ! J'DOIS ABSOLUMENT M'EN LEVER UNE.
OK !

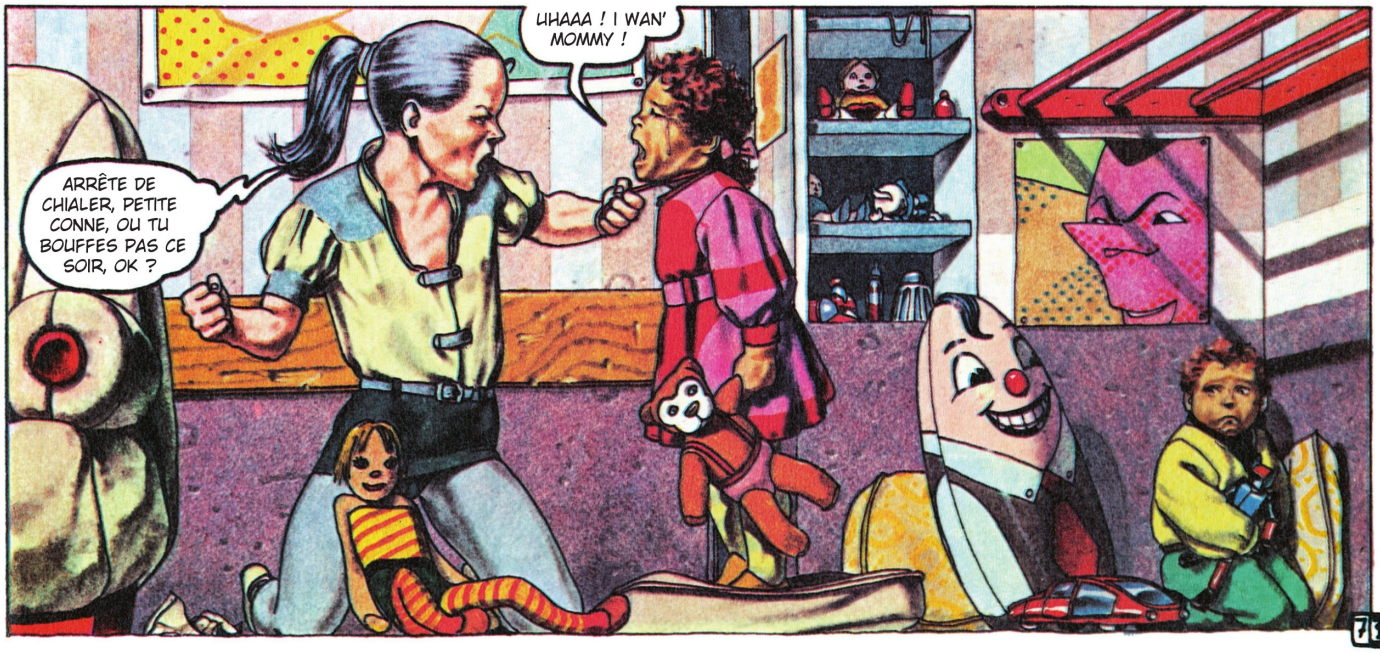
POUR VOUS, C'EST 150 DOLLARS, LES COPAINS !
Y A QUE MOI QU'ÇA CHATOUILLE, BEAUTÉ, MAIS J'T'EN DONNERAI 100 !
TAXI
2$50

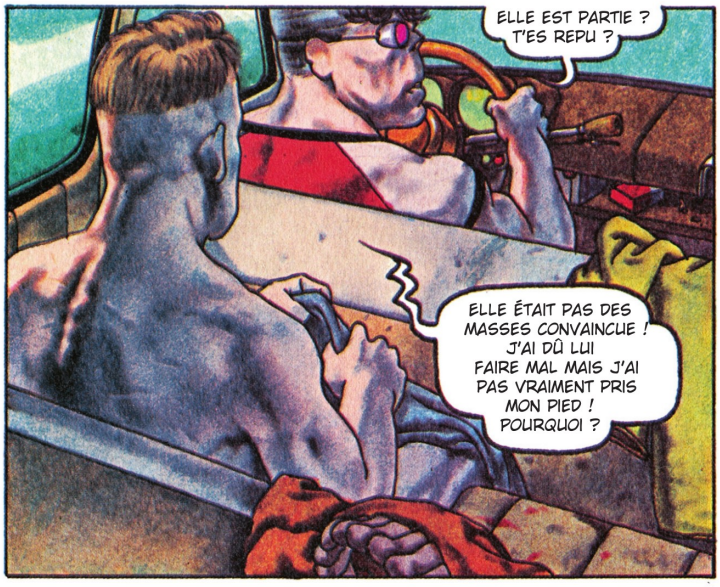

ET TON AMI LÀ, IL MATE OU QUOI ?
QUOI ? T'AS HONTE ? ALLEZ, MONTE !

JE NE PIGEAIS PAS TOTALEMENT CE QUI POUSSAIT TIMOTHY À AGIR AINSI, MAIS J'ÉTAIS FASCINÉ PAR SON EXCITATION ! JE SENTAIS QUE MES CIRCUITS VOULAIENT APPRENDRE CES SENSATIONS ! LUBNA NE M'AVAIT JAMAIS PARLÉ DE CES CHOSES... JE TOURNAI MON MAMELON DROIT POUR ALLUMER L'AUTORADIO INCORPORÉE...

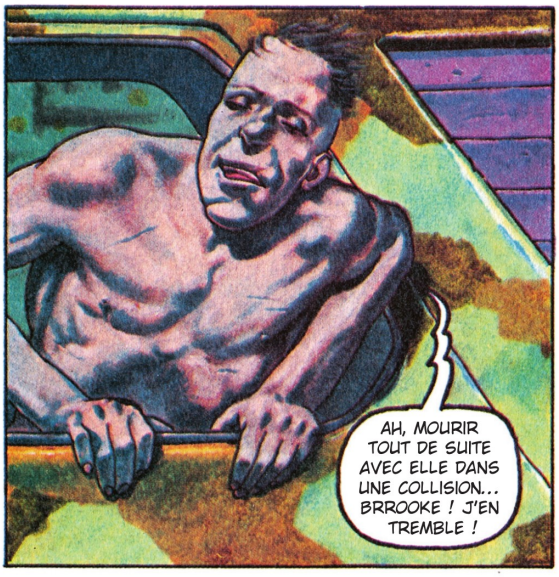
LE TORSE DE TIMOTHY ÉTAIT CONSTELLÉ DE CICATRICES, CERTAINES À PEINE REFERMÉES, TÉMOIGNAGES D'INNOMBRABLES ACCIDENTS D'AUTO – UN VRAI CINGLÉ !

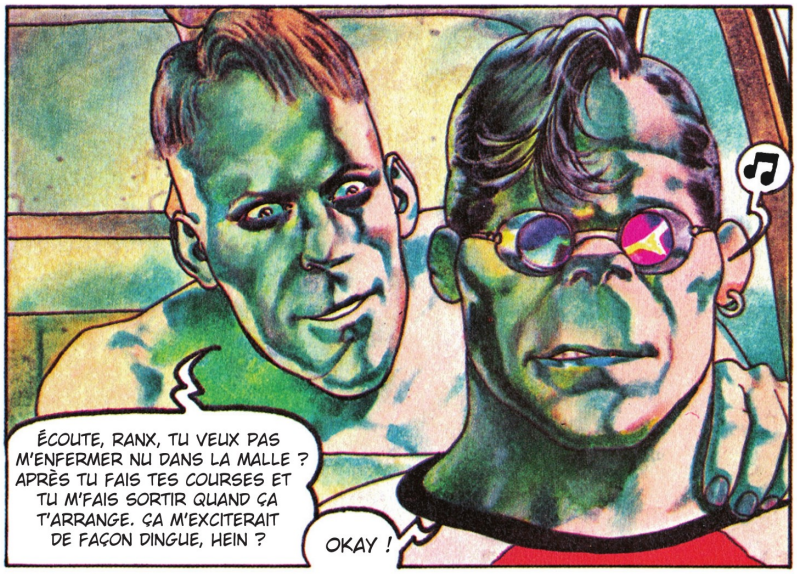






DANS LE RÉTROVISEUR, JE POUVAIS VOIR LE SIÈGE ARRIÈRE : IL ÉTAIT TACHÉ DE SANG ET DE SPERME. LES TRANSISTORS ME DISAIENT QUE CETTE VIRÉE NOCTURNE N'ÉTAIT PAS ENCORE FINIE...





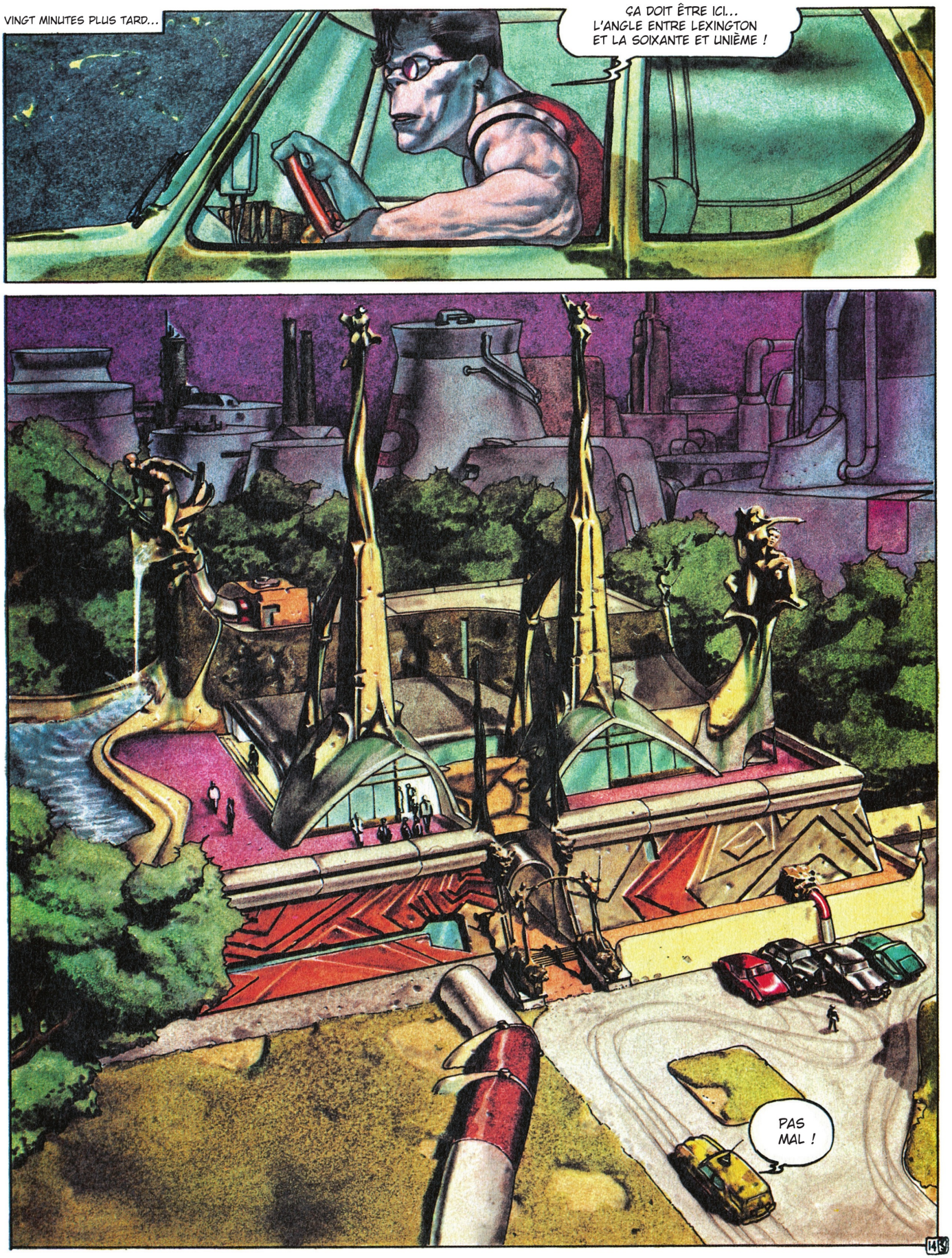
TU M'AS BIEN POMPÉ L'AIR, MAXIMO ! TAXI !!!
PORTEZ-MOI À L'ANGLE DE LEXINGTON ET DE LA SOIXANTE ET UNIÈME ! VITE !
LIZZY, JE T'EN SUPPLIE... TU SAIS QUE J'EN MOURRAI... LIZZY...
ROULEZ, VITE !
C'EST FINI...
CORNEL
ROAR
ALORS, OÙ ON VA ?
OUF ! EMMÈNE-MOI OÙ TU VEUX, JE SUIS UNE FEMME SEULE MAINTENANT ! TU NE VEUX PAS EN PROFITER ?
JE DOIS GAGNER MA SOIRÉE, MADAME ! J'AI PAS L'TEMPS D'M'AMUSER, ET LE FOUTRE, C'EST DU FRIC DANS CES CAS-LÀ !

IL Y A LONGTEMPS QUE LE BLÉ N'EST PAS UN PROBLÈME POUR MOI. EMMÈNE-MOI DANS UNE BOÎTE. L'IDÉE DE PAYER POUR UN HOMME M'AMUSE. VOILÀ 200 DOLLARS !
JE LA MENAI AU MUDD CLUB, UN ENDROIT QUI AVAIT CONNU DES JOURS MEILLEURS. J'Y ALLAIS SOUVENT AVEC LUBNA POUR VENDRE DE LA MAUVAISE COCAÏNE AUX CLIENTS.
HELLO RANX ! OÙ T'AS DÉNICHÉ CE CUL DE POULICHE ?
CIAO, RA !
C'EST MES AMIS !
AH OUI ? AMUSANTS !

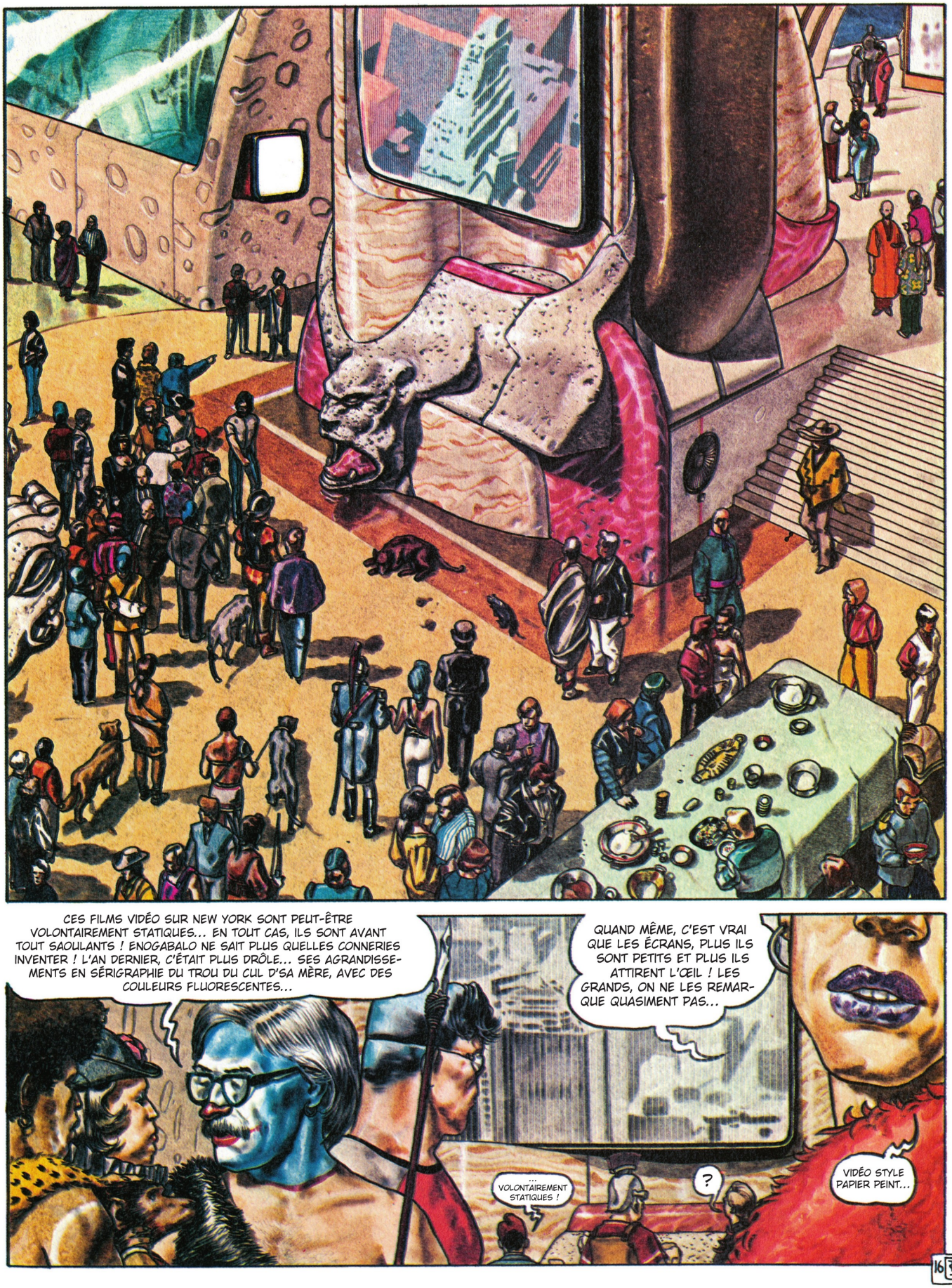
ALORS, TU NOUS LA PRÉSENTES, TA POULICHE ? ELLE EST DE LA HAUTE ?
BAS LES PATTES !
ÉCOUTE, RANX, J'TE JURE, SNIF, J'AI JAMAIS VU UN CUL COMME ÇA, DEPUIS QUE J'SUIS NÉ ! J'TE DONNE DEUX GRAMMES DE COKE SI TU NOUS LAISSES FAIRE UN TOUR DANS LES CHIOTTES ! MÊME APRÈS TOI !
SNIF
SNIF.
MAIS J'VOUS CASSE LA...
TAIS-TOI ! CETTE SITUATION M'EXCITE !
OK L'AMI, SORS LA COKE ET ATTENDS TON TOUR. LUI ET MOI ALLONS AUX TOILETTES ! QUAND JE L'AURAI FINI, JE T'SIFFLE ! ABOULE LA CAME ! VITE, AVANT QUE JE CHANGE D'AVIS !
OK MAIS PAS D'ENTOURLOUPE ! J'ATTENDS DERRIÈRE LA PORTE !
TU ES À MOI SNIIIIIIIIFS...
ALLEZ, GAGNE TON PAIN - KSNIFFLE !
BASTARD
LIVE
THIS BROOKLYN SUGAR IS A MESS

OUF ... QUELLE MERDE !
MAIS COMBIEN D'CRAMPES Y'TIRENT ? SNIF.
SNIF
OH !
BANDANA BOYS BANDANA
JE T'AI TOUCHÉ LE TÉTON ET TU TE METS À FAIRE DE LA MUSIQUE... SUR LE DOS TU AS UNE ESPÈCE DE PORTE : MAIS TU ES UN ROBOT ! MERDE, J'AI PAYÉ 200 DOLLARS POUR TRIMBALER UN ROBOT ? ! ET BOUSEUX, EN PLUS !
BOUSEUX ? RÉPÈTE-LE, SALOPE DÉBANDANTE !

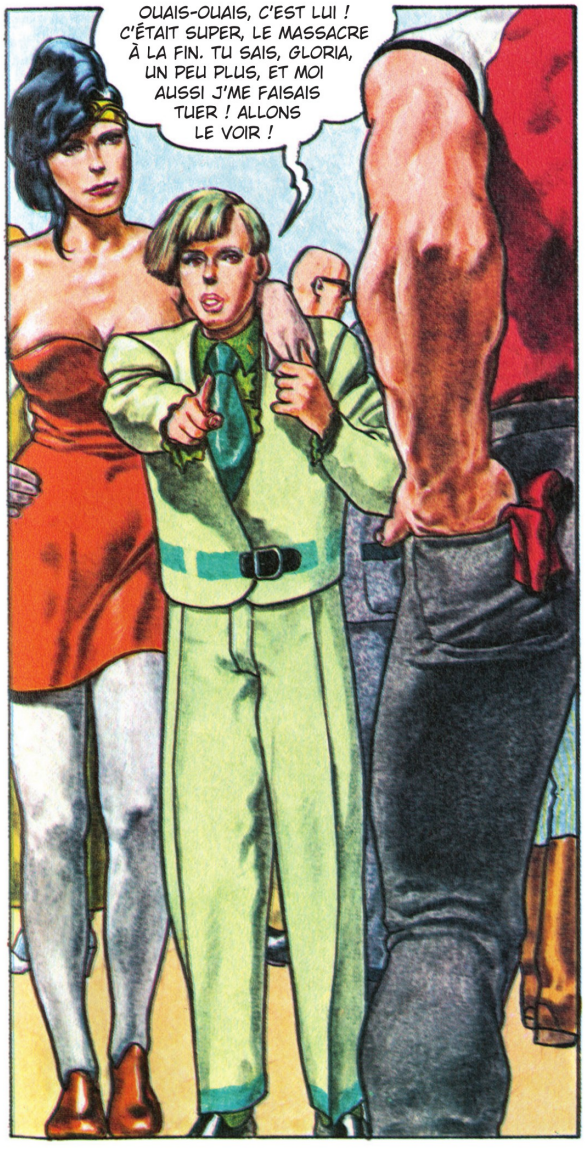
CINQ MINUTES PLUS TARD
ELLE EST À VOUS ! MOI J'AI LA COKE ET LE SAC !
ENFIN !
FUCKING ROBOT SHIT ITALIAN MOTHER FUCKER
OUH ! 3 000 DOLLARS EN LIQUIDE ! J'AI GAGNÉ MA SOIRÉE... ET ÇA C'EST QUOI ?
UNE PARTY... MAIS OUI, J'Y VAIS ! LUBNA PEUT ATTENDRE !
ENOCCABAL
17 AUG PARTY 10 PM
CREDIT CARD
NON, CONNARD ! NON, DOUCEMENT- AH, NON ! NO- AH
TAKE IT EASY BIG ASS !!!
AAAAAAAAHIIAAAIIIAH
PAS MAL, LA CHANTEUSE DU GROUPE CE SOIR ! ÇA M'RAPPELLE LES VIEUX THROBBING !

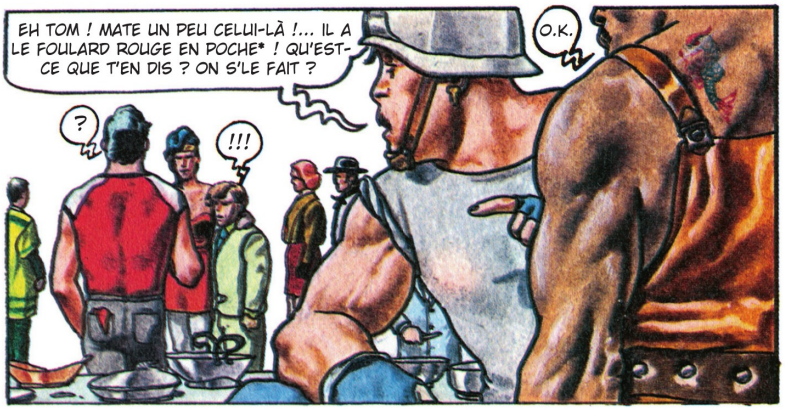

VINGT MINUTES PLUS TARD...
ÇA DOIT ÊTRE ICI... L'ANGLE ENTRE LEXINGTON ET LA SOIXANTE ET UNIÈME !
PAS MAL !

JE ME GARAI ET ME DIRIGEAI VERS LA PORTE D'ENTRÉE, EN OUBLIANT COMPLÈTEMENT TIMOTHY QUI ÉTAIT RESTÉ ENFERMÉ DANS LE COFFRE DU TAXI...
153
INSÉREZ LA CARTE DE CRÉDIT S'IL VOUS PLAÎT ! L'ORDINATEUR PRIVÉ ET PERSONNEL DE ENOGABALO VOUS LE DEMANDE - MERCI !
TICKET
PENDANT QUE JE VÉRIFIE, JE VOUS PASSE LE DERNIER DISQUE DES "MÔMES CRIMINELS", LE NOUVEAU GROUPE DE ROCK HYPNOTIQUE...
... PRODUIT PAR ENOGABALO LE GRAND... MMH... LA CARTE EST O.K., MAIS D'APRÈS L'ÉCHOGRAPHIE, TU N'AS PAS L'AIR D'ÊTRE UNE BLONDE DE TRENTE-CINQ ANS NOMMÉE LIZZY EPSTEIN... QU'EST-CE QUE T'EN DIS, HEIN, GRAND SINGE ? QU'EST-CE QUE T'EN DIS ?
TICKET
J'TE DIS ÇA, TÊTE DE CON !
ARGHH !... QUELLE FUREUR ! J'AI DÛ ME TROMPER, EUH, PERSONNE N'EST PARFAIT !
TOMP
ZZ
VOILÀ, VOILÀ ! JE T'OUVRE LA PORTE ! CONTENT, KING KONG ?
153

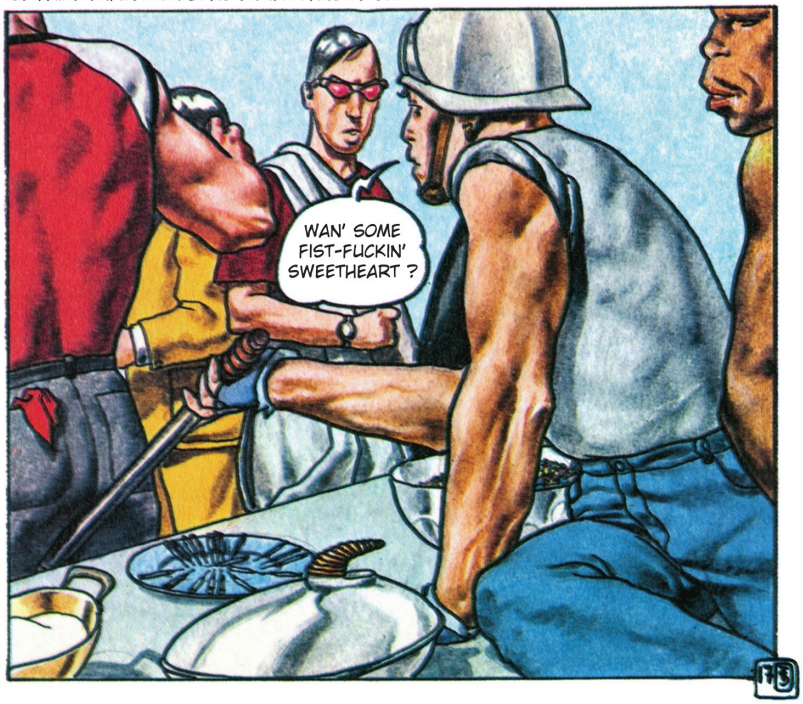

CES FILMS VIDÉO SUR NEW YORK SONT PEUT-ÊTRE VOLONTAIREMENT STATIQUES... EN TOUT CAS, ILS SONT AVANT TOUT SAOULANTS ! ENOGABALO NE SAIT PLUS QUELLES CONNERIES INVENTER ! L'AN DERNIER, C'ÉTAIT PLUS DRÔLE... SES AGRANDISSEMENTS EN SÉRIGRAPHIE DU TROU DU CUL D'SA MÈRE, AVEC DES COULEURS FLUORESCENTES...
QUAND MÊME, C'EST VRAI QUE LES ÉCRANS, PLUS ILS SONT PETITS ET PLUS ILS ATTIRENT L'ŒIL ! LES GRANDS, ON NE LES REMARQUE QUASIMENT PAS...
... VOLONTAIREMENT STATIQUES !
?
VIDÉO STYLE PAPIER PEINT...

... JE COMMENÇAI PAR PIQUER DEUX GRAMMES D'HÉROÏNE POUR MA PETITE CHÉRIE... SA VOIX MENAÇANTE ME RÉSONNAIT ENCORE DANS LES TRANSISTORS : "POUR MON ANNIVERSAIRE, JE VEUX UN CADEAU DÉMENT, OU J'TE PLAQUE !" QUEL PUTAIN DE TRUC JE POUVAIS LUI OFFRIR ?...





*DANS LE CODE DES GAYS DE NEW YORK, LE FOULARD ROUGE INDIQUE QUE CELUI QUI LE PORTE CHERCHE UN PARTENAIRE POUR PRATIQUER LE FIST-FUCKING : CE QUI CONSISTE À SE FAIRE ENFILER UN BRAS ENTIER DANS LE CUL



QUI EST-CE QUI M'TRIPOTE LE CUL ? T'ES PAS UN PEU TARÉ, TOI ?
WOTTA FUCKN
?
AH !
RUMBLE
MAIS QU'EST-CE QUE T'AS DANS LA TÊTE, SALAUD ! J'VAIS T'PÉTER LA GUEULE, MOI !
QUELLE FORCE !
ROK
AHG !
WHAT HAVE YO' DONE YOU BAST'D COCKSUCKER ? I... I'LL BREAK...
... TOI, ÉCRASE, OU J'TE FAIS VOLER LA TÊTE EN ÉCLATS, MERDE !
TAKE THIS, MO-THERFAKKA !
TUMP
OK ! TU L'AURAS VOULU, MERDE !
FUCKING ARRHHAGIIIIIIRRRMIIII
TIENS, PRENDS UN BOL D'AIR, MERDE !
ZZZIIIRRRR
GÉNIAL ! ILS SONT TELLEMENT ENNUYEUX ET RÉPÉTITIFS, CES SADO-MACHOS ! ÇA FAIT DIX ANS QU'ILS SONT TOUJOURS PAREILS ! ON DEVRAIT TOUS LES ARRANGER COMME TU VIENS D'LE FAIRE !... AU FAIT, COMMENT TU T'APPELLES ?
MOI ? RANX...
OH MOTHER MARY...

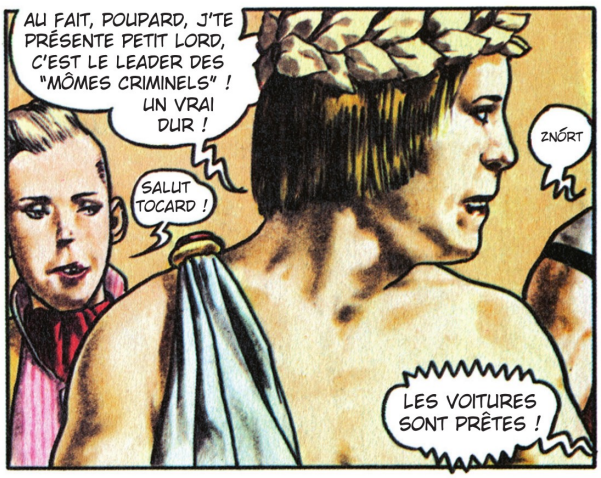
POURQUOI ON IRAIT PAS FAIRE NOS AFFAIRES AUX TOILETTES ? J'AI DES SERINGUES DERNIER MODÈLE QUI TROUVENT AUTOMATIQUEMENT LA VEINE, ET ENCORE HORS COMMERCE ! ÇA TE DIT ?
HEIN ? AH OUI...
ELLE EN FAIT CE QU'ELLE VEUT...
VIRRR
POURQUOI TOUJOURS AUX CHIOTTES ? LIZZY, C'ÉTAIT PAREIL...
POURQUOI AUX CHIOTTES ? ICI, C'EST SANS PROBLÈMES ! Y S'REFONT TOUS EN PUBLIC !
OUAIS, MAIS MOI JE SUIS UN PEU PASSÉISTE ! J'AIME L'IDÉE DU TRUC INTERDIT, QU'ON FAIT EN CACHETTE !
C'EST POUR ÇA QU'TU M'PLAIS... FAIS-MOI UN BISOU !
VOUS M'AVEZ L'AIR ASSEZ GIVRÉES, MAIS JE SUIS O.K. ! VOUS AVEZ DU VINAVIL ?
YOU FUCKIN MOTHERFUCKER
DU VINAVIL ? AH AH, COMME C'EST MIGNON !
QU'EST-CE T'AS À T'MARRER, P'TITE CONNE ? J'ME PIQUE AU VINAVIL, VU QUE L'HÉRO, MOI, ÇA M'FAIT QUE DALLE !
VIIRRR
YAAARGHH
PERSONNE NE VEUT PLUS FAIRE LES TRAVAUX DE FORCE ! LES GENS PRÉFÈRENT VOLER OU VENDRE LEUR CUL PLUTÔT QUE D'ÊTRE PORTEURS OU ÉBOUEURS ! VOILÀ POURQUOI NEW YORK EST SI SALE ! VOUS APPELEZ ÇA LE PROGRÈS, VOUS ?
MAIS ENOGABALO DIT...
ENOGABALO DIT CECI, ENOGABALO FAIT CELA, ENOGABALO EST UNE TÊTE DE CON, CROIS-MOI !
QU'ILS DISENT CE QU'ILS VEULENT, MAIS POUR MOI TOUT ÇA N'EST QUE DU RECYCLAGE DE POP ART BIDON !
NE DIS PAS DE CONNERIES, ON POURRAIT T'ENTENDRE !

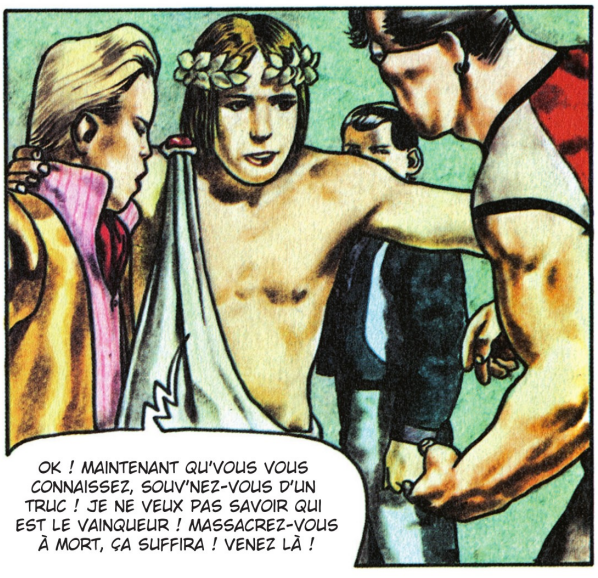
MAIS QUI C'EST, CET ENOGABALO ?
TU LE CONNAIS PAS ? ALORS COMMENT T'AS FAIT POUR RENTRER ?
SQUIIRT !
HHARRR
BAH ALORS, QU'EST-CE QU'IL ME VEUT, CE SINGE ?
CROK !
VA T'FAIRE ENCULER, QUADRUMANE !
NON ! MA PETITE PUCCI ! ASSASSIN !
SQUIRT !
TIENS, LA VOILÀ, TA PUCCI ! ESPÈCE DE TRUIE EN DÉCOMPOSITION !
AAAAH ! MA PUCCI ! ELLE EST MORTE ! AU SECOURS !
UN PEU D'ATTENTION, JE VOUS PRIE ! JE SUIS ENOGABALO ! JE M'ADRESSE À CE GROS POUPARD...
... LUI, LÀ-BAS, AVEC SES LUNETTES DE SOUDEUR... CELUI QUI VIENT DE MASSACRER LE BABOUIN DE MISS TAYLOR...
J'AI UNE PROPOSITION À TE FAIRE...
PUTAIN ! MAIS C'EST ENOGABALO EN PERSONNE ! LUI QUI NE SE FAIT JAMAIS VOIR !

... FAIS-TOI ACCOMPAGNER
À LA PISCINE,
JE T'Y ATTENDS...

Y PARAÎT QU'C'EST TOI, ENOGABALO ?
TON STYLE M'INTÉRESSE, GROS POUPARD ! OUI, C'EST BIEN MOI LE GRAND ENOGABALO !
EUX, LÀ-BAS, C'EST LES "MÔMES CRIMINELS", LE GROUPE DE ROCK HYPNOTIQUE QUE JE VIENS DE LANCER ! JE DOIS RÉALISER UNE VIDÉO POUR LEUR PROMOTION : UN TRUC VRAIMENT CHOC ! CE SONT MES PETITS PROTÉGÉS, TU PIGES ?
ET QU'EST-CE QUE J'EN AI À BRANLER, MOI ?
À QUOI BON TANT D'AGRESSIVITÉ, POUPARD ? VINGT MILLE DOLLARS D'AVANCE POUR TOI SI TU ACCEPTES DE COLLABORER !
VINGT SACS ? JE MARCHE !
JE LE SAVAIS !
L'IDÉE, C'EST DE FAIRE UN REMAKE DE LA COURSE DE CHARS QU'IL Y A DANS "BEN HUR"... UN VIEUX FILM QUE JE ME PASSE TROIS FOIS PAR JOUR !
POUR FAIRE LES CHARS, ON PRENDRA TON TAXI ET LA BAGNOLE DES MÔMES !... BON, SUIVEZ-MOI, J'AI DÉJÀ DONNÉ DES ORDRES AUX TECHNICIENS !

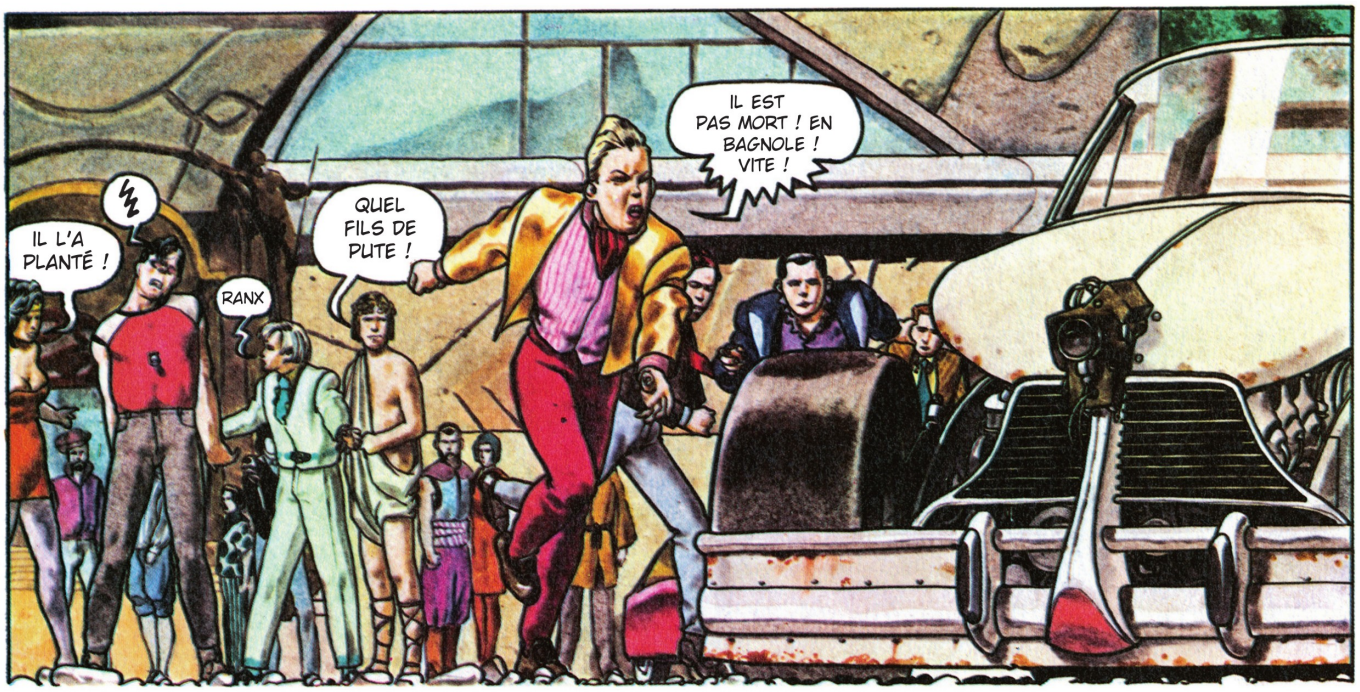
ON FILMERA LA COURSE AVEC LES CAMÉRAS TÉLÉ MOBILES ET AUTOMATIQUES QU'ILS SONT EN TRAIN DE MONTER SUR LES VOITURES. MOI, JE SERAI DANS CETTE CAMIONNETTE, À LA CABINE RÉGIE, POUR SUIVRE LE MIXAGE VIDÉO. VOUS, VOUS DEVREZ FAIRE TROIS FOIS LE TOUR DE LA PISTE EN JOUANT À VOUS BUTER L'UN L'AUTRE ! C'EST BIEN CLAIR ?


AU FAIT, POUPARD, J'TE PRÉSENTE PETIT LORD, C'EST LE LEADER DES "MÔMES CRIMINELS" ! UN VRAI DUR !
SALUT TOCARD !
ZNÖRT
LES VOITURES SONT PRÊTES !

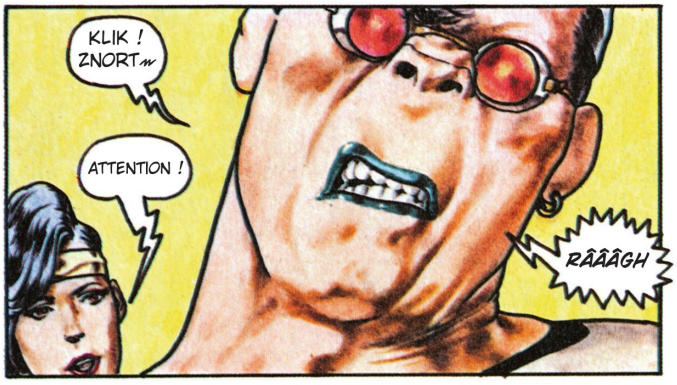

OK ! MAINTENANT QU'VOUS VOUS CONNAISSEZ, SOUV'NEZ-VOUS D'UN TRUC ! JE NE VEUX PAS SAVOIR QUI EST LE VAINQUEUR ! MASSACREZ-VOUS À MORT, ÇA SUFFIRA ! VENEZ LÀ !

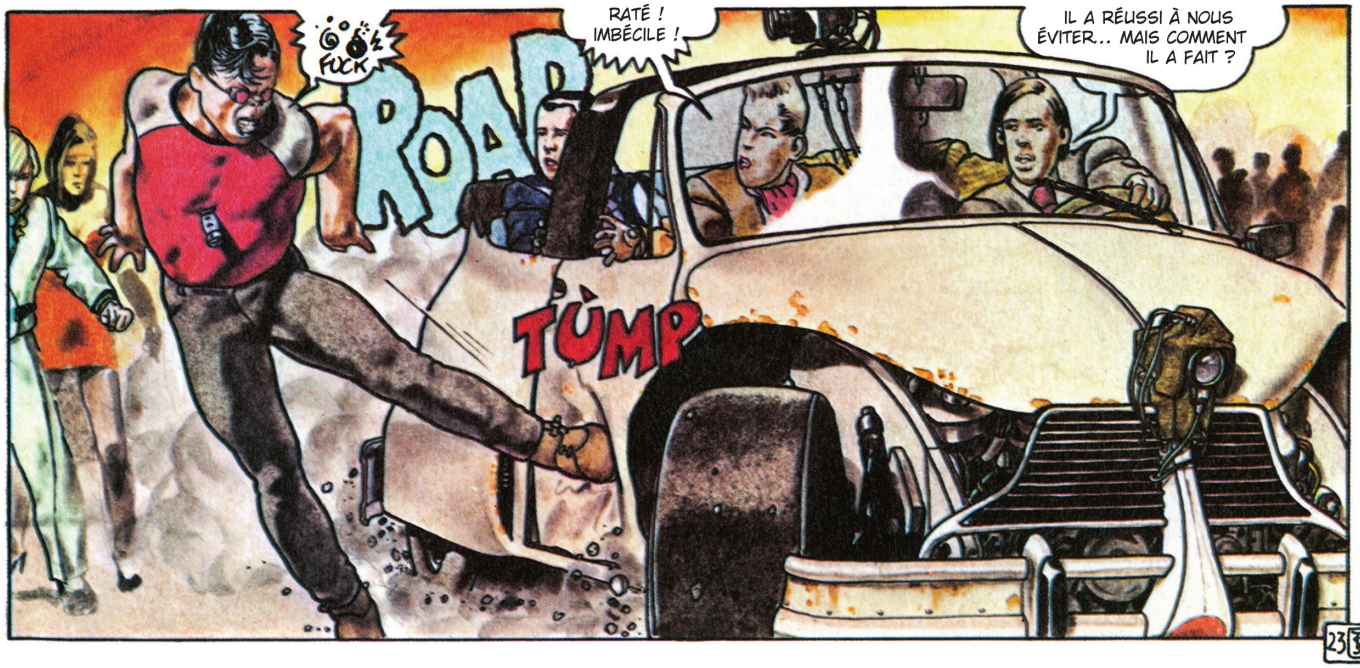
À MON AVIS, LA COURSE NE SERA PAS TRÈS LONGUE, GROS PLOUC !
VOUS ÊTES PRÊTS ?
VA CHIER, CONNARD !

KLIK !
TIENS !
TUMF
ALLEZ-Y !



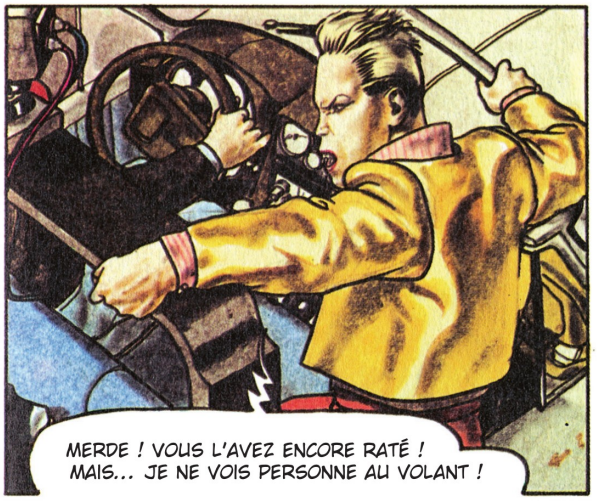
LÀ, J'AI UN TROU DE MÉMOIRE QUI DURE DIX SECONDES... J'ÉTAIS DANS LE CIRAGE, ET PUIS LES CIRCUITS ÉNERGÉTIQUES AUTONOMES D'URGENCE SE SONT DÉCLENCHÉS...



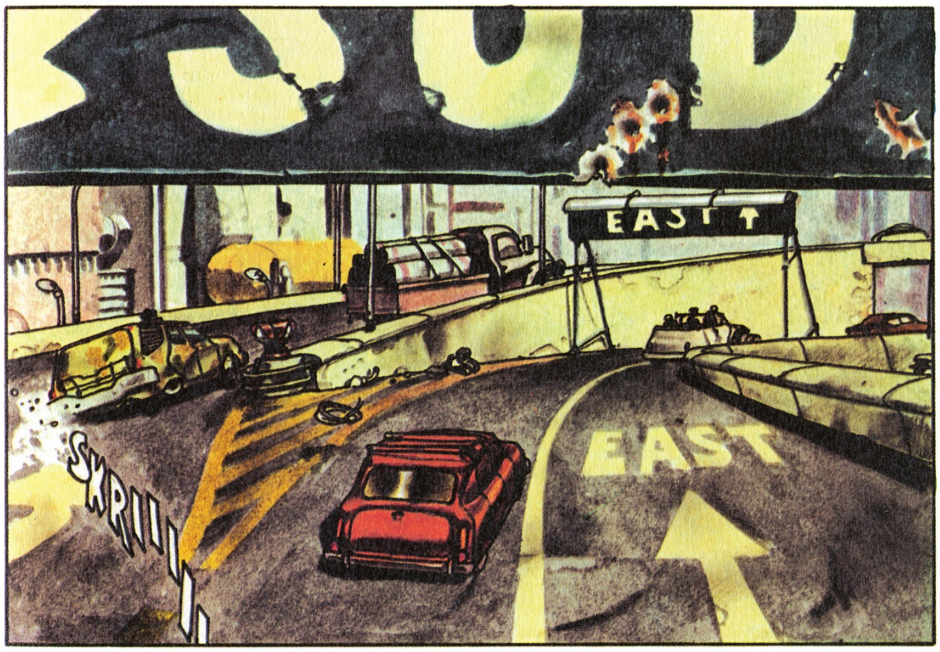


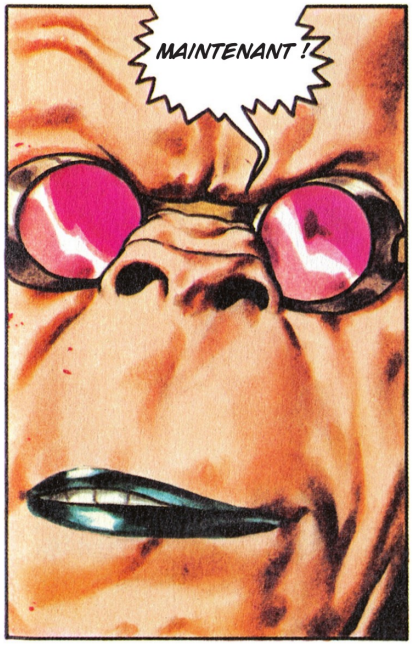
ALLEZ, DEBOUT, SINON ON VA PERDRE LA COURSE !
VRR – KLIK ! QUOI ? AH OUI, C'EST VRAI !
LUBNA... QU'EST-CE QU'ELLE FOUT EN CE MOMENT?
LES ENFANTS ONT ÉTÉ BIEN SAGES ?
DE VRAIS P'TITS ANGES ! BON, SORTEZ LE FRIC MAINTENANT ! VINGT DOLLARS, MERCI !
IL EST DERRIÈRE NOUS, CET ENFOIRÉ ! RALENTISSEZ, QUE J'L'ÉTENDE À COUPS DE GUN !
RALENTIS, ANDY !
DÉGAGEZ, BANDE DE PÉDÉS !
ARGH
MERDE !
SÖK
RATATAT
VROAR
GARDE LA REPRISE DE LA CAMÉRA N°3 !
C'EST GÉNIAL !
21

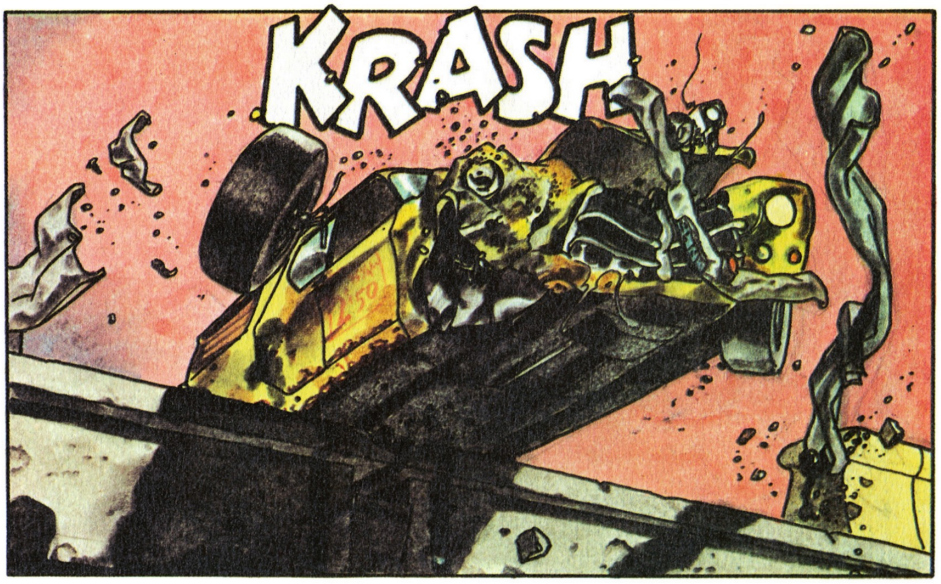
QU'EST-CE TU FAIS ?
MAIS RANX, TU ES UN ROBOT ?!
TOUT JUSTE ! REGARDE SI TU PEUX RELIER CE CÂBLE AUX CAMÉRAS TÉLÉ !
OK ! J'ESSAIE !
MAIS... PAR LE TROU DE JANUS, QU'EST-CE QUI SE PASSE ? L'ÉCRAN EST COMPLÈTEMENT BROUILLÉ !
BRANCHEMENT EFFECTUÉ !
PARFAIT ! MAINTENANT JE VOIS AVEC LES CAMÉRAS TÉLÉ !
BELLES COULEURS !
J'AI LE CONTRÔLE DE LA RUE ET JE DOMINE PARFAITEMENT LA SITUA
GHA
RATTATARAT
FUCK! FUCK! FUCK!
I LOVE
ZNÖRT
PUTAIN ! IL A FREINÉ !
FREINE ! TIRE !
RATATATA
SKREEK
25



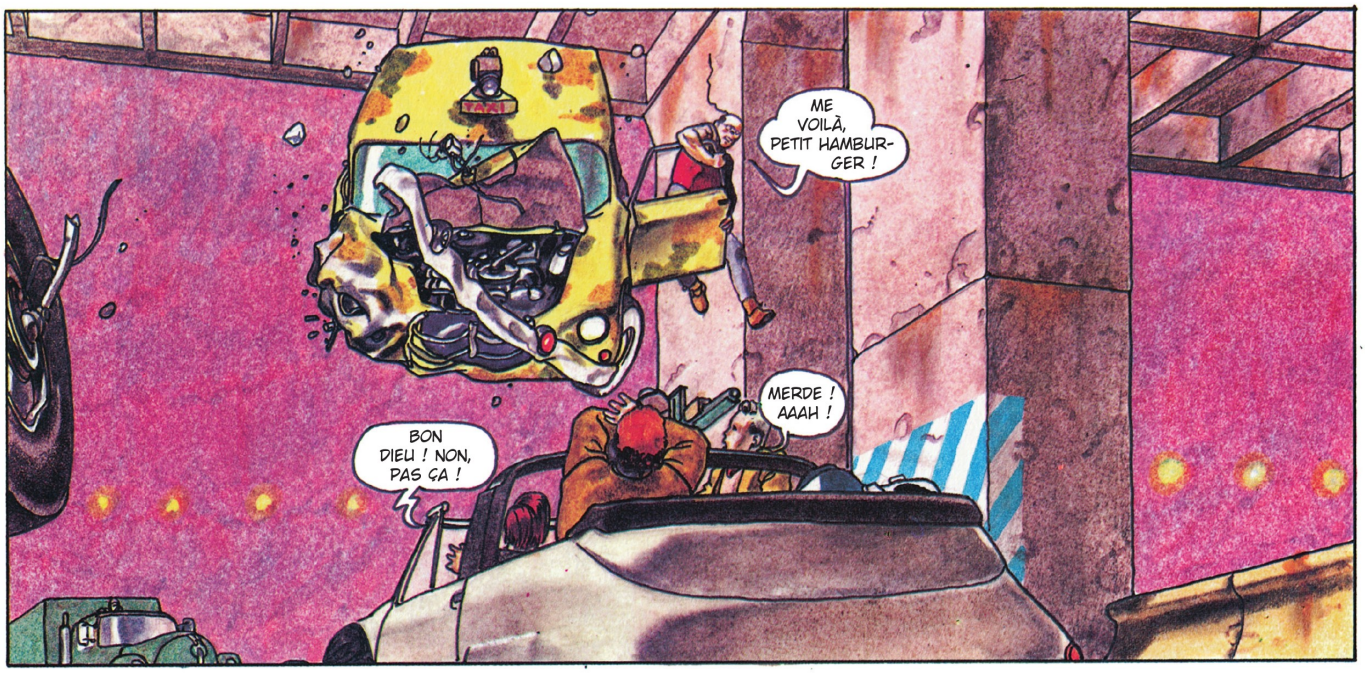
JE CONDUISAIS ACCROUPI SOUS LE TABLEAU DE BORD, POUR NE PAS FINIR COMME MA FAN... DE TOUTE MANIÈRE, LES CAMÉRAS TÉLÉ VOYAIENT À MA PLACE... C'EST LÀ QUE J'AI EU UNE IDÉE... LES RELAIS S'ÉTAIENT REMIS EN MARCHE...

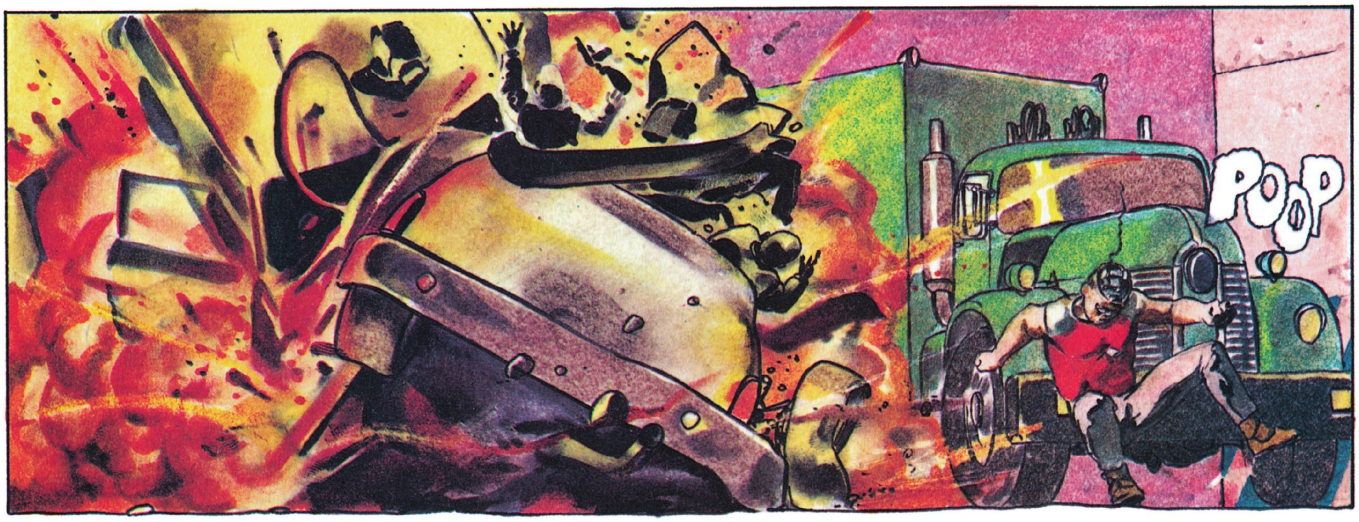


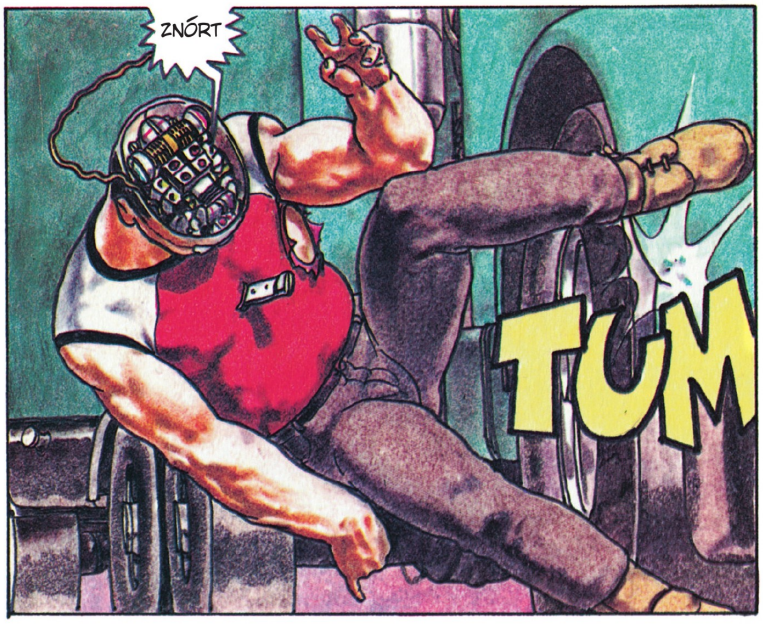


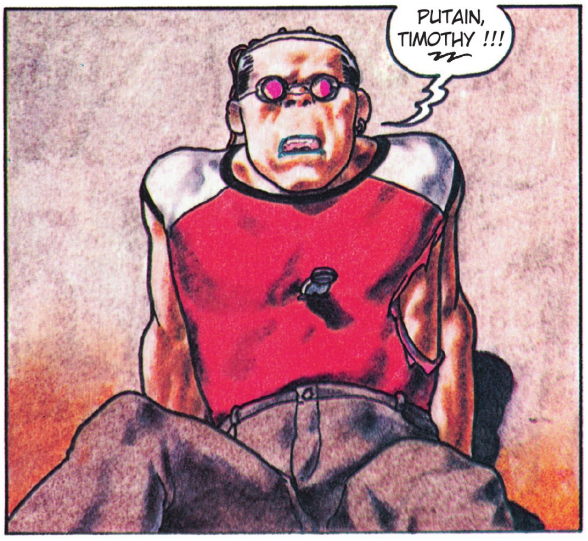


J'AVAIS CALCULÉ AVEC UNE PRÉCISION PARFAITE LA TRAJECTOIRE DU SAUT, ET TOUT MINUTÉ...





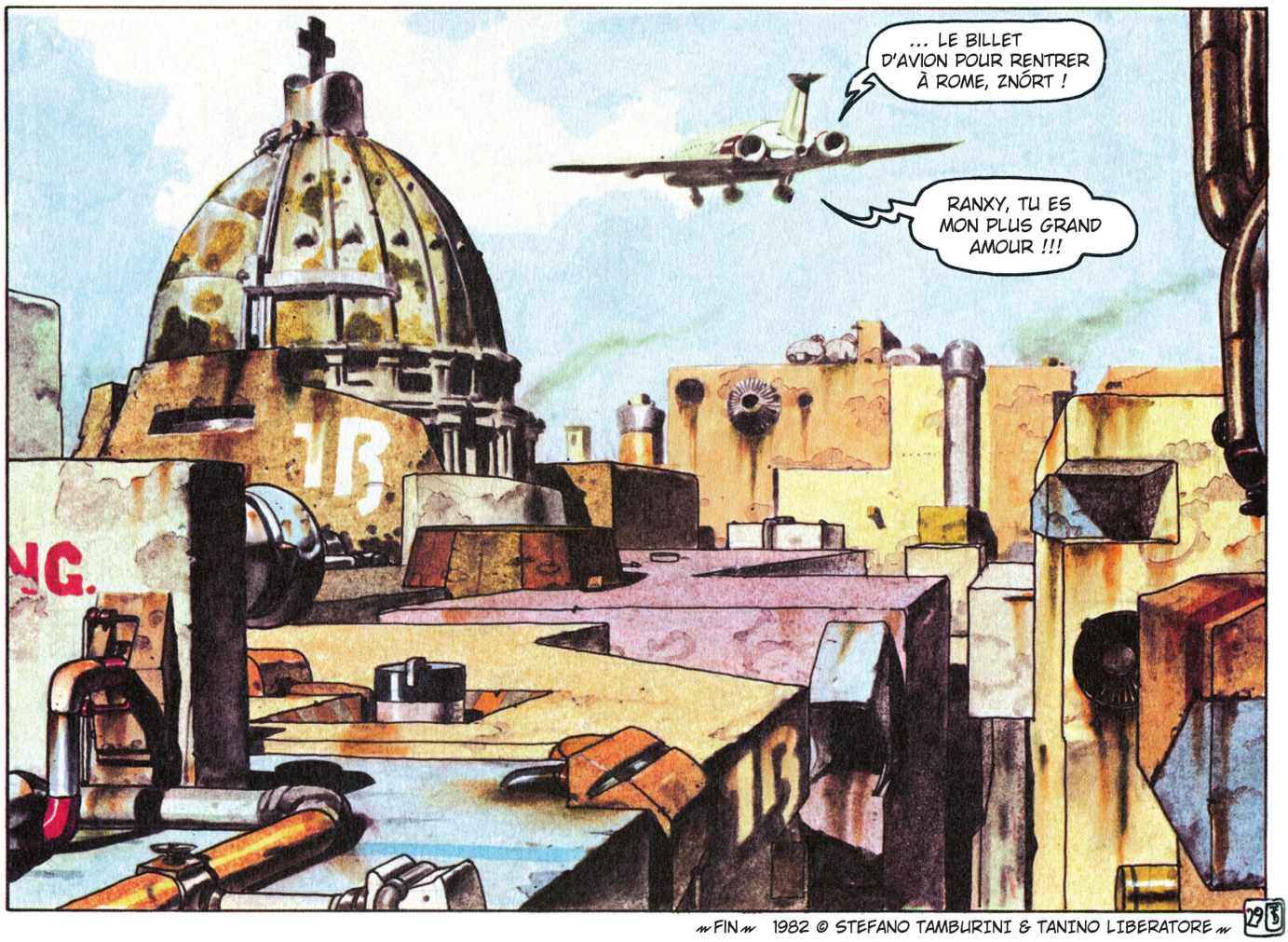




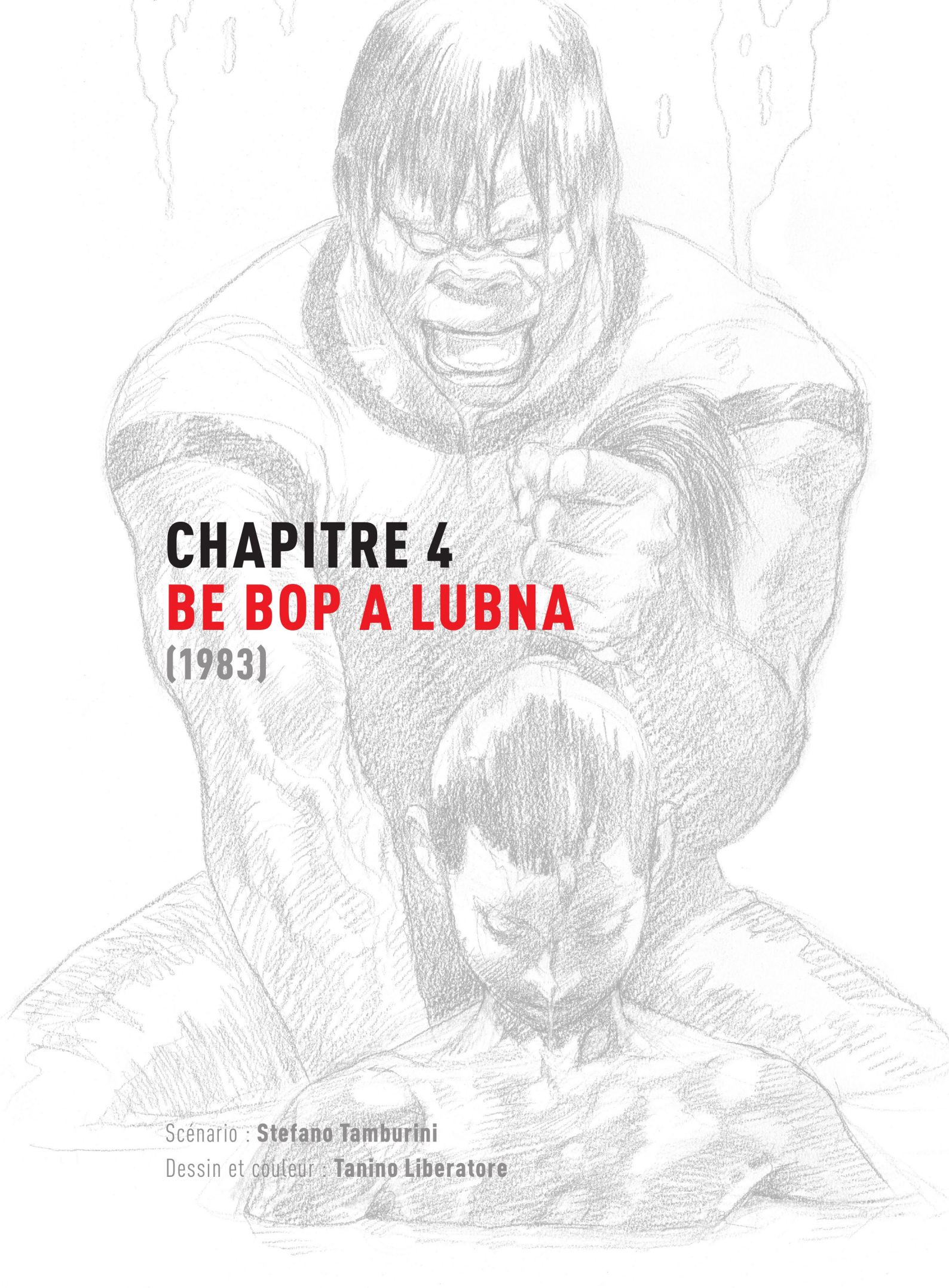
LE CHOC DU CAMION M'AVAIT RAPPELÉ QUE TIMOTHY ÉTAIT RESTÉ ENFERMÉ DANS LE COFFRE DU TAXI... VIVANT OU MORT ?

TIMOTHY !
QUELLE FIN BOULEVERSANTE ! CETTE VIDÉO, JE VAIS EN VENDRE DES MILLIARDS DE COPIES ! LES MÔMES SONT MORTS, ET LES DROITS D'AUTEUR, ÇA N'EXISTE PAS POUR LES ROBOTS ! WOW !
AAAHH AHH

TIMOTHY ÉTAIT MORT HEUREUX. UNE DEMI-HEURE PLUS TARD, J'ÉTAIS DE RETOUR CHEZ LUBNA, AVEC UN CADEAU POUR ELLE...



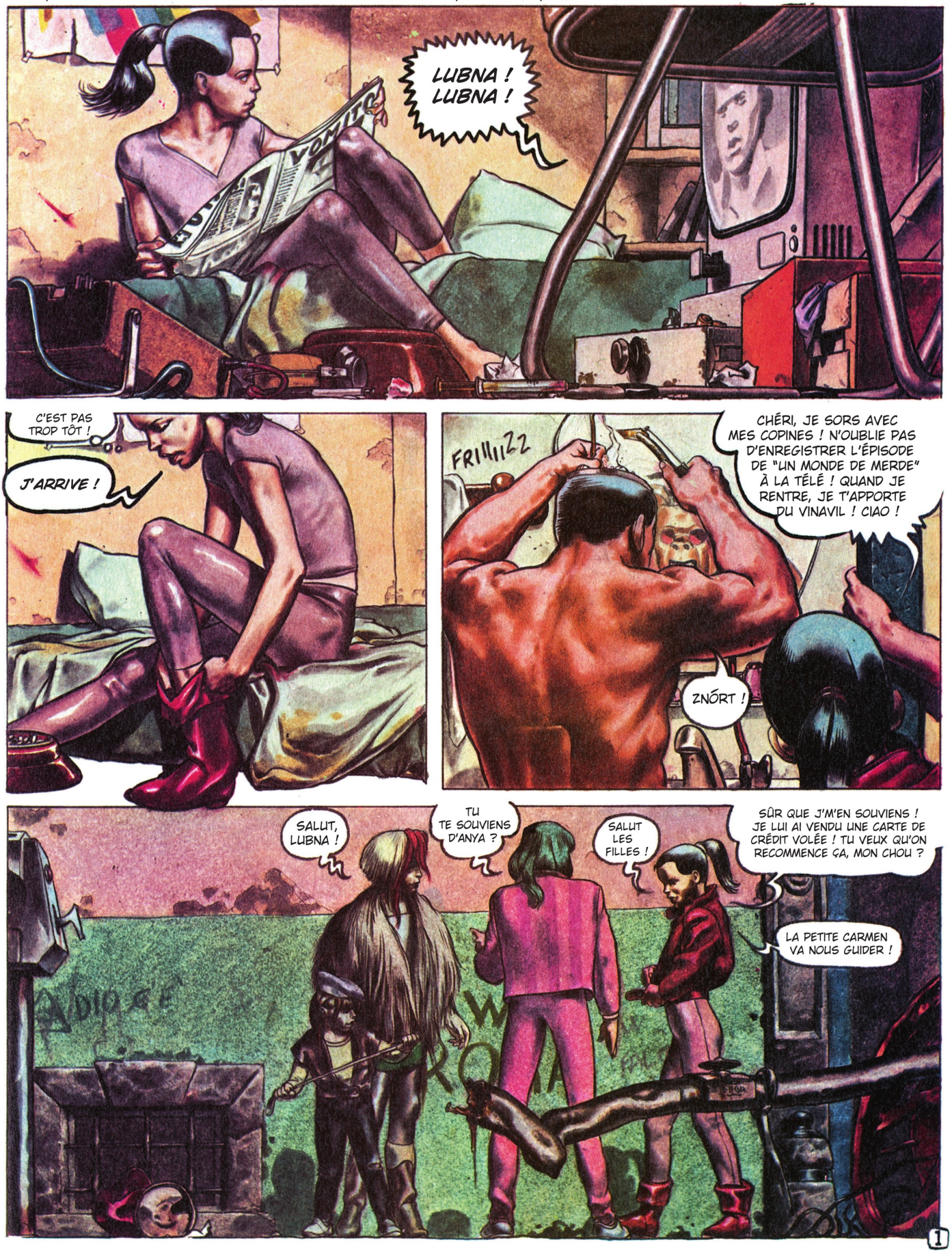
FIN 1982 © STEFANO TAMBURINI & TANINO LIBERATORE



CHAPITRE 4
BE BOP A LUBNA
(1983)

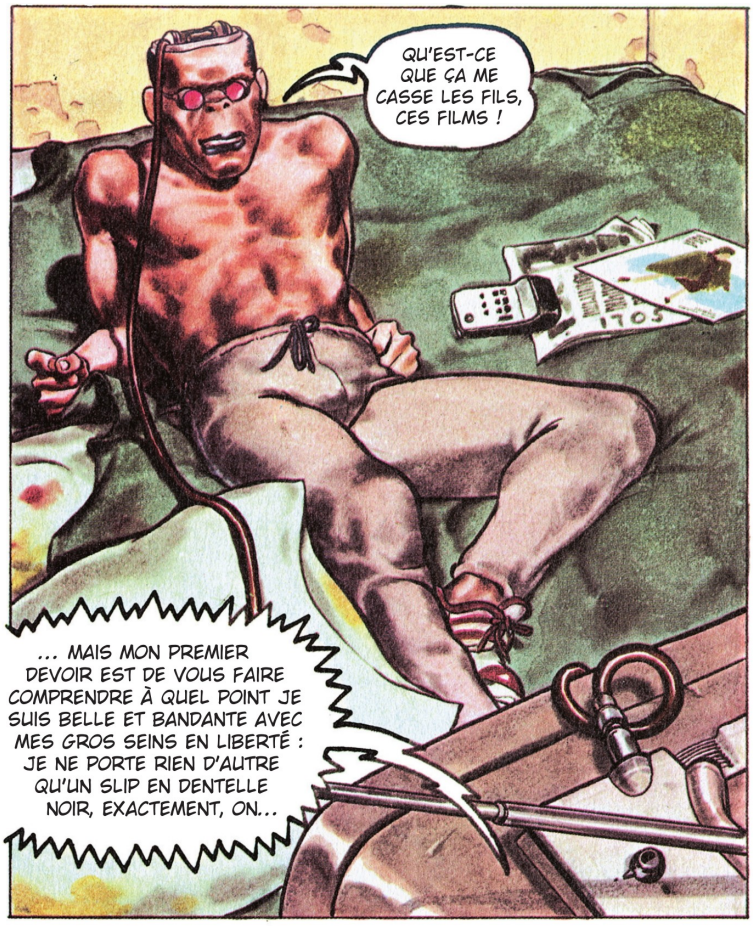
Scénario : **Stefano Tamburini**
Dessin et couleur : **Tanino Liberatore**

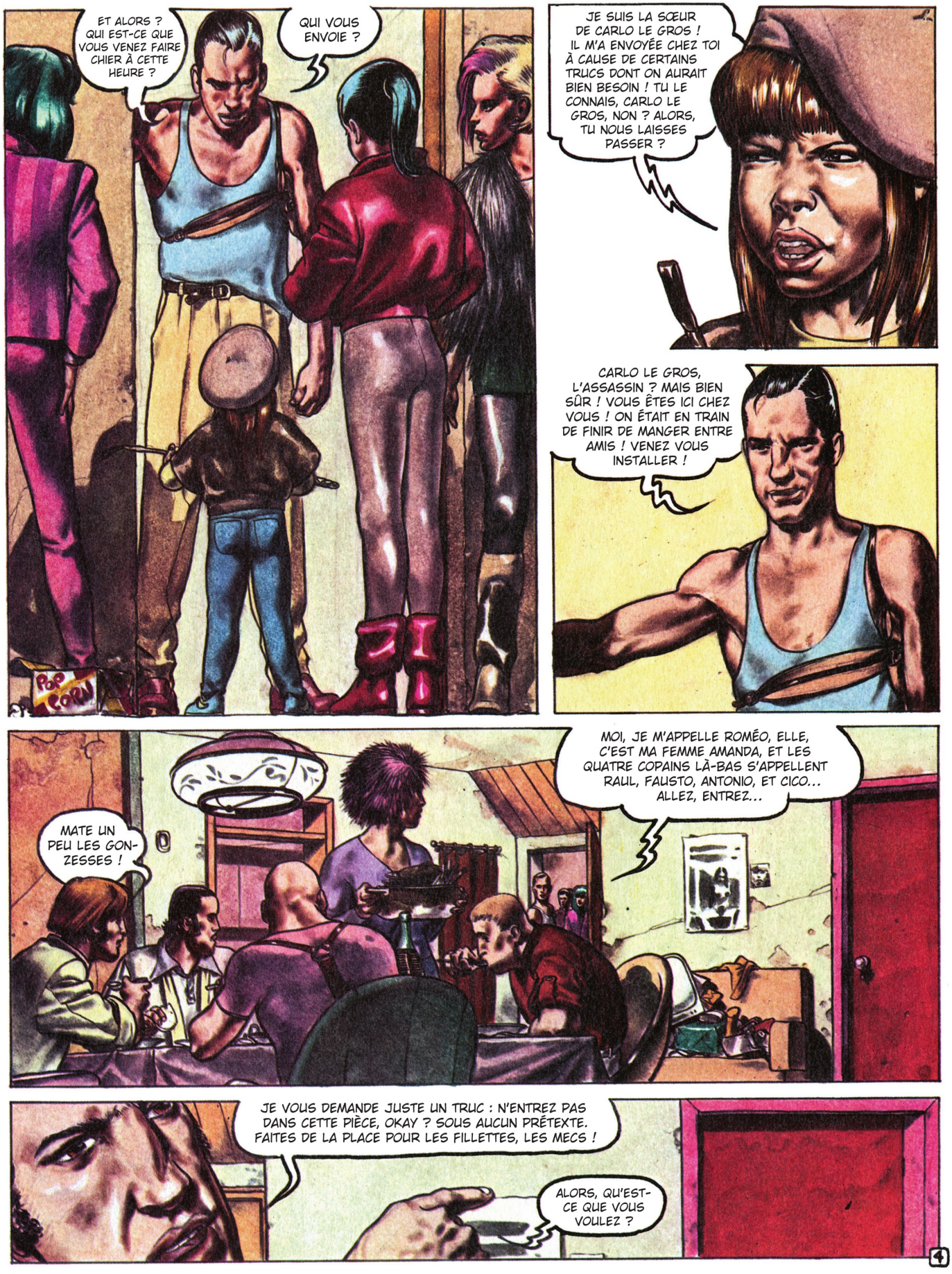
ROME, 13 MARS 1989. DANS UN TROU À RATS DE VICOLO DEL MORO, 30E NIVEAU, TRASTEVERE...



IL EST 20H30 SUR LE PONT GARIBALDI : À CETTE HEURE-LÀ, L'ATMOSPHÈRE EST TELLEMENT CHARGÉE D'OXYDE DE CARBONE QU'ON PEUT PRESQUE ENTENDRE, DANS LES POUMONS DES PASSANTS, LE FROU-FROU DES CELLULES CANCÉREUSES QUI PROLIFÈRENT ALLÈGREMENT À LA MANIÈRE DE SPERMATOZOÏDES DANS LES TESTICULES D'UN BEAU GOSSE EN PARFAITE SANTÉ.

... PENDANT CE TEMPS, RANX...




ET ALORS ? QUI EST-CE QUE VOUS VENEZ FAIRE CHIER À CETTE HEURE ?
QUI VOUS ENVOIE ?
POP CORN
JE SUIS LA SŒUR DE CARLO LE GROS ! IL M'A ENVOYÉE CHEZ TOI À CAUSE DE CERTAINS TRUCS DONT ON AURAIT BIEN BESOIN ! TU LE CONNAIS, CARLO LE GROS, NON ? ALORS, TU NOUS LAISSES PASSER ?
CARLO LE GROS, L'ASSASSIN ? MAIS BIEN SÛR ! VOUS ÊTES ICI CHEZ VOUS ! ON ÉTAIT EN TRAIN DE FINIR DE MANGER ENTRE AMIS ! VENEZ VOUS INSTALLER !
MATE UN PEU LES GONZESSES !
MOI, JE M'APPELLE ROMÉO, ELLE, C'EST MA FEMME AMANDA, ET LES QUATRE COPAINS LÀ-BAS S'APPELLENT RAUL, FAUSTO, ANTONIO, ET CICO... ALLEZ, ENTREZ...
JE VOUS DEMANDE JUSTE UN TRUC : N'ENTREZ PAS DANS CETTE PIÈCE, OKAY ? SOUS AUCUN PRÉTEXTE. FAITES DE LA PLACE POUR LES FILLETTES, LES MECS !
ALORS, QU'EST-CE QUE VOUS VOULEZ ?
4

MOI ET MARTINA ON VOUDRAIT TROIS GRAMMES DE POUDRE... ANYA A BESOIN D'UNE CARTE DE CRÉDIT, PAS ENCORE REPÉRÉE SI POSSIBLE !
ET TU AURAS LES COUILLES DE T'EN SERVIR, DE LA CARTE, HEIN, BELLE CHATTE ?
FERME-LA, RAUL !
ALLEZ LES MECS, SORTEZ TOUS LES GENRES DE CAME QUE VOUS AVEZ : JE VEUX DIRE, VOS ENVELOPPES, PAS CELLES AVEC LE TRUC COUPÉ !
AMANDA, VA CHERCHER LA BALANCE, PLUS CINQ CARTES DE CRÉDIT AVEC DES NOMS DE FEMME...
LES GAMINES SONT MES INVITÉES !
WAOUH !
SEPT QUALITÉS DIFFÉRENTES D'HÉRO : TOUTES LES NUANCES DE LA BLANCHE À LA BRUNE !
AÏAÏE !
ESSAYEZ-LA TRANQUILLE...
5

ANYA, TU NE PRENDS RIEN, TOI ?
MOI JE NE ME PIQUE PLUS, PAR CONTRE J'AI SOIF !
QUELS EMMERDEURS, CES TOXICOS ! J'ME CASSE !
LAISSE, AMANDA, JE M'EN OCCUPE ! RHUM ET COCA, ÇA T'IRA, MON CŒUR ?
MAINTENANT QU'ILS SONT TOUS EN TRAIN DE SE PLANTER ET DE SE REPLANTER, MOI JE SUIS CURIEUSE DE VOIR QUEL FOUTU TRUC IL Y A LÀ !
T'EN FAIS TROP, MARTINA... QUI VA NOUS RAMENER À LA MAISON ?
... VA TE FAIRE FOUTRE... TOI... AU MOINS TU AS... RANX... QUI T'ATTEND... À LA MAISON... T'ES QU'UNE PUTAIN !
C'EST QUOI, TON JOB ?
JE SUIS MODÈLE POUR VOGUE-APACHE !
...
6

GRAUR ?
QUI C'EST CETTE MÔME, GIORGIO ?
BE BOP A LULA SHE'S MY BABY !
ELVIS PRESLEY
PRESLEY
ELVIS
YAAAAAAAAHHHH
BON DIEU, C'EST QUOI, ÇA ?
AAAHHHHH
BORDEL !
MAIS QUI A OUVERT CETTE PORTE ?
AU SECOURS, LUBBA, LE MONSTRE !
GRAURR ! MOI MASSACRE MEC QUI INTERROMPRE ELVIS !!!
CALME-TOI, GIORGIO !

RETOURNE DANS TA PIAULE, GIORGIO !
GRR !
MAIS C'EST QUOI CETTE MUSIQUE DE MERDE ?!
?
ANYA, TIRE-TOI PENDANT QUE JE LE TIENS ! IL EST DINGUE !
KROK!
AH !
TOI NON PLUS PAS AIMER GRAND ELVIS ? LÂCHE-MOI, JE COGNER !
GIORGIO, MAÎTRISE-TOI ! LE ROCK'N'ROLL NE PEUT PAS PLAIRE À TOUT LE MONDE !
JAIL HOUSE GRAUURR ROCK !
T'ES RIEN D'AUTRE QU'UN HORRIBLE CONNARD ! POURQUOI TU TE TIENS PAS TRANQUILLE DANS TA CHAMBRE ?
MAUDITE SOIT NOTRE MÈRE LE JOUR OÙ ELLE T'A MIS AU MONDE ! TOUJOURS EN TRAIN DE NOUS FAIRE DES EMMERDEMENTS, TOI ! VIENS ICI, SOIS GENTIL !
BORDEL ! IL A BUTÉ RAUL !
C'EST LE FRÈRE DE ROMÉO ! IL EST NÉ COMME ÇA À CAUSE D'UN MÉDICAMENT QUE LEUR MÈRE AVAIT BOUFFÉ QUAND ELLE ÉTAIT ENCEINTE !
BON SANG, IL EST VRAIMENT À DÉGUEULER !
ALLEZ DEBOUT, MARTINA !
ATTENTION ! IL A CHOPÉ LA TRONÇONNEUSE !

ARGH !
ZZZZZZ
CRÈVE, PUNK !
BARRONS-NOUS, LES FILLES ! IL SE FAIT TARD, ET ICI ON DÉRANGE !
LUBNA, J'AI PEUR !
ZZZ
MOI MASSACRER TOUS !
POURQUOI VEUX-TU TUER TON FRÈRE ? C'EST LUI QUI T'ACHÈTE LES DISQUES, TU NE TE SOUVIENS PLUS ? FRAPPE PLUTÔT SUR LES GAMINES, C'EST ELLES QUI ONT CRACHÉ SUR ELVIS !
MAIS REGARDEZ-MOI UN PEU CE COUILLON QU'EST-CE QU'IL M'A FAIT... AH !
POSE CE TRUC, GIORGIO ! REGARDE CE QUE TU AS FAIT !
T'AS RAISON ! LES NANAS DIRE "MUSIQUE DE MERDE", ROMÉO GENTIL, IL ACHÈTE À MOI ELVIS ! MOI TUER LES FILLES, POUR LE ROCK'N'ROLL !

FOUS LE CAMP PAR CETTE RUE, CARMEN ! COMME ÇA, C'EST NOUS QUE LE MONSTRE POURSUIVRA !
ALLONS NOUS PLANQUER DANS LE MÉTRO, LES FILLES !
ET MOI QUI SUIS À MOITIÉ À POIL, PUTAIN !
PUTAIN DE MERDE !
ARRÊTEZ-VOUS, AU NOM D'ELVIS !
ROMA
M1
LINEA
3
AU MOINS CARMEN EST EN SÉCURITÉ !
HMM... LES PETITES CHATTES !
DOUCEMENT... MOI... JE SUIS... DANS LE CIRAGE...
♪ BE BOP A LULA SHE'S MY BABY
CRÈVE, PUNK ! THAT'S ALL RIGHT, MAMA ♪
NYAH !
10

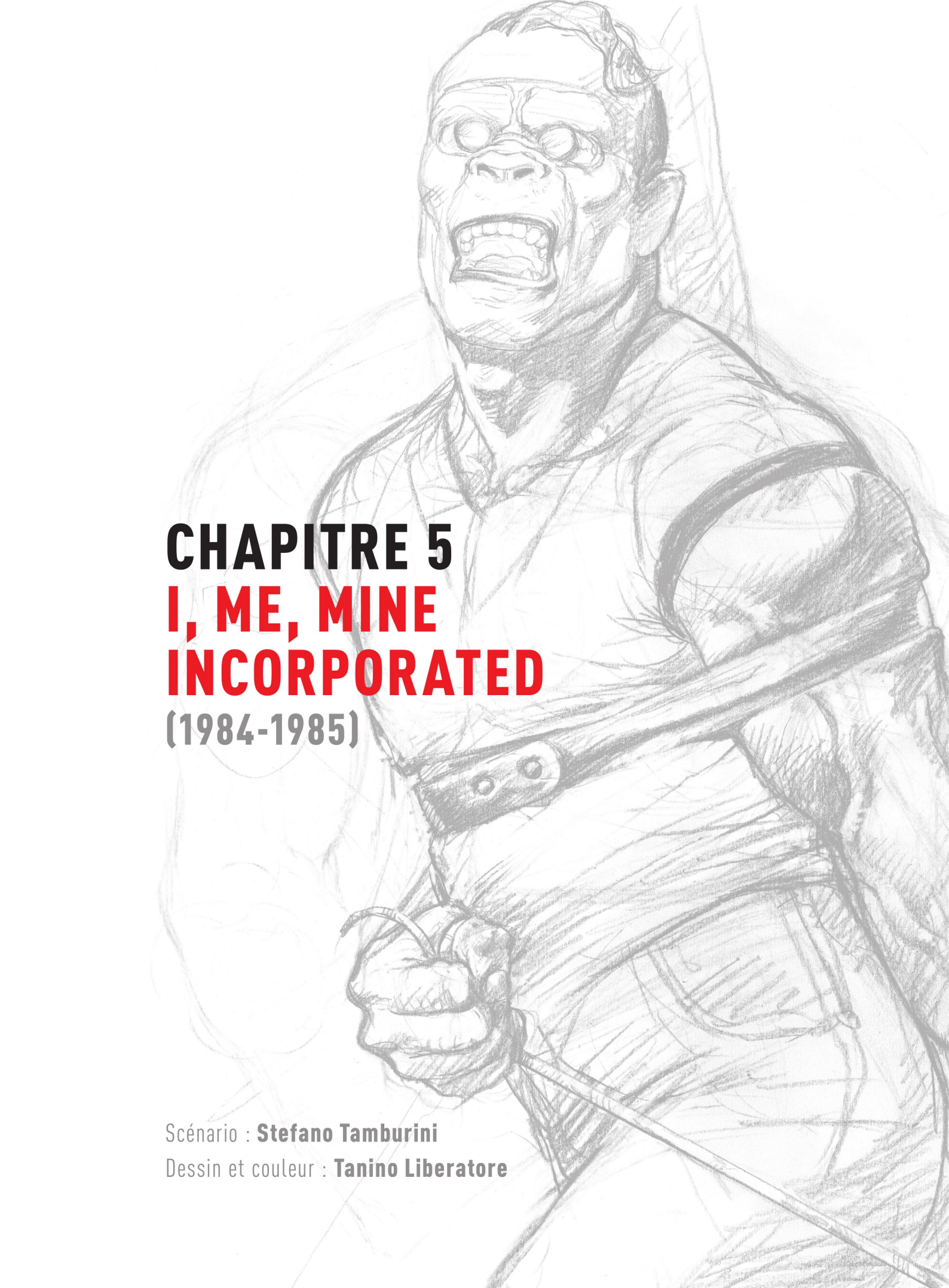
ON Y EST, GROUILLONS-NOUS !
PARDON ! PARDON ! PARDON !
EH ! QU'EST-CE QUE C'EST QUE CES FAÇONS ?
ARGH !
ROCK AROUND THE CLOCK !
AH !
À L'AIDE !
DÉPÊCHE-TOI, ANYA ! SINON CELUI-LÀ VA NOUS DÉMOLIR !
AU SECOURS !

LE MÉTRO EST PARTI !
NOM DE DIEU ! ON EST COINCÉES !
ZZZUUUIIIIRRRR
RECULEZ, LES FILLES !
NE BOUGE PLUS, MONSTRE TARÉ !
MOI HACHER PETITES PUTES QUI DÉTESTER ELVIS !
PARDONNEZ-NOUS ! SI CELA NE TENAIT QU'À MOI, JE NE VOUS FERAIS AUCUN MAL, MAIS C'EST LUI QUI CONTRÔLE LE CORPS. JE SUIS VRAIMENT DÉSOLÉ !
ARRÊTE DE FAIRE PEUR À MES COPINES, SALOPARD DE SCIEUR, T'AS QU'À T'EN PRENDRE À NOUS SI T'AS DES COUILLES !
CARMEN !
12

AHHH ! ÇA BRÛLE !
ALLONS-Y AVEC LES SEAUX D'HUILE !
FEU AVEC LES PISTOLETS À ACIDE MURIATIQUE !
IL TOMBE ! ATTENTION À SON ARME !
ARGH!!
TU L'AURAS VOULU, ESPÈCE DE MONGOLIEN ! DÉCHIREZ-LE EN MORCEAUX, LES GARS !
EH ! JE N'AI RIEN À VOIR LÀ-DEDANS, MOI ! PARLONS D'ABORD !
13

FIN 14
DE L'ÉPISODE

© 1983 / TAMBURINI & LIBERATORE

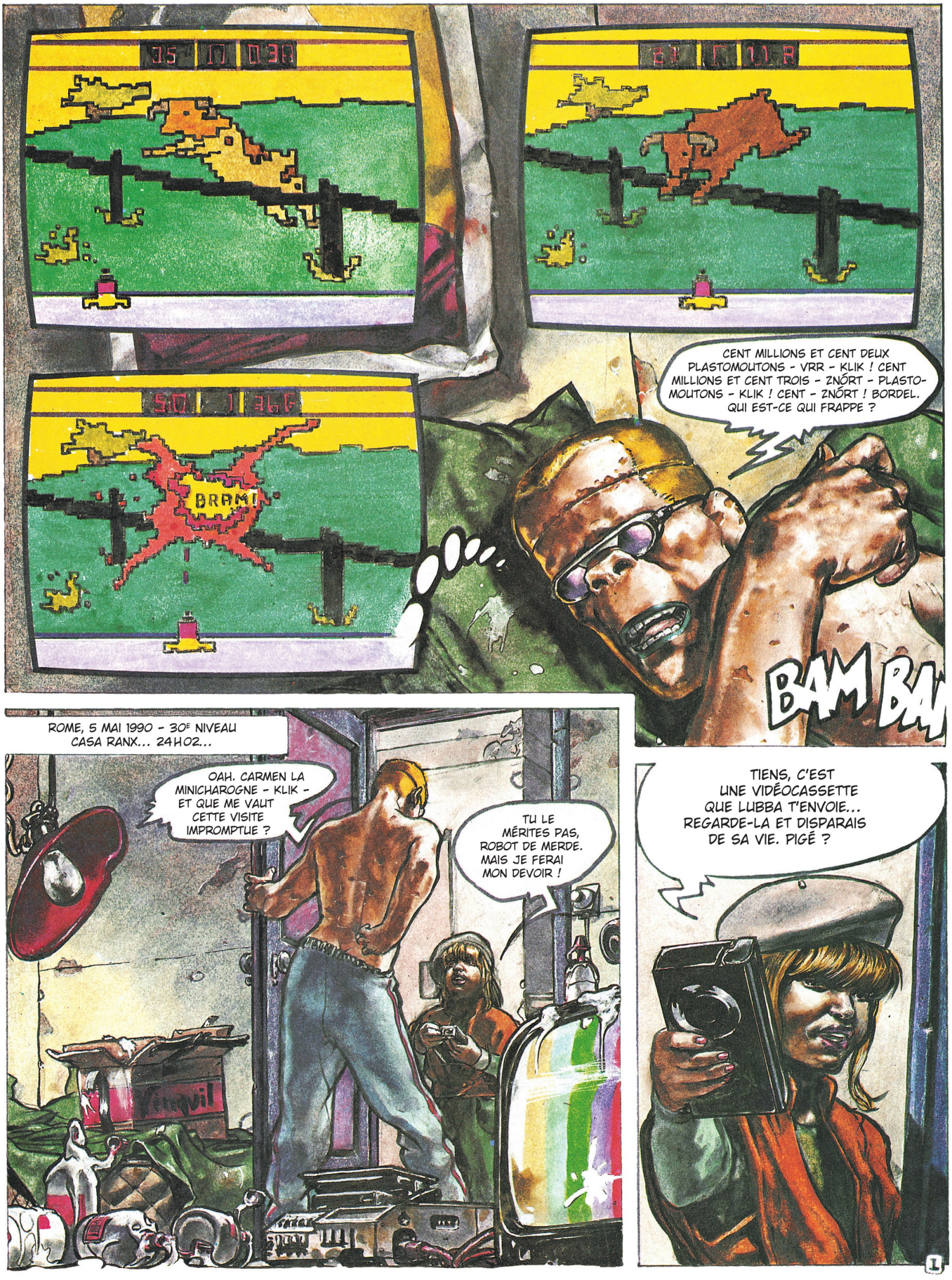


CHAPITRE 5
I, ME, MINE INCORPORATED
(1984-1985)

Scénario : **Stefano Tamburini**
Dessin et couleur : **Tanino Liberatore**

RANX

I, ME, MINE INCORPORATED


BRAM!
CENT MILLIONS ET CENT DEUX PLASTOMOUTONS - VRR - KLIK ! CENT MILLIONS ET CENT TROIS - ZNÓRT - PLASTOMOUTONS - KLIK ! CENT - ZNÓRT ! BORDEL. QUI EST-CE QUI FRAPPE ?
BAM BA
ROME, 5 MAI 1990 - 30E NIVEAU CASA RANX... 24H02...
OAH. CARMEN LA MINICHAROGNE - KLIK - ET QUE ME VAUT CETTE VISITE IMPROMPTUE ?
TU LE MÉRITES PAS, ROBOT DE MERDE. MAIS JE FERAI MON DEVOIR !
TIENS, C'EST UNE VIDÉOCASSETTE QUE LUBBA T'ENVOIE... REGARDE-LA ET DISPARAIS DE SA VIE. PIGÉ ?

GRAOOR... TU AS VU LUBNA ? QUAND, OÙ ? ÇA FAIT DEUX MOIS QU'ELLE A DISPARU, CETTE IDIOTE - VRRLIK ! TU SAIS OÙ ELLE EST, PAS VRAI ? DIS-LE-MOI, PETITE GUENON, DIS-LE-MOI OU JE TE MANGE TOUTE CRUE, GRRR...
SNIF ! BWAAAA ! LÂCHE-MOI, RANX ! JE SAIS PAS OÙ ELLE EST, LUBBA ! LA CASSETTE, ELLE ME L'A DONNÉE À LA FONTAINE DE TRÉVI ! LÂCHE-MOI, COCU ÉLECTRONIQUE. LUBBA VEUT PLUS DE TOI, PLUS PERSONNE TE SUPPORTE, T'ES QU'UN VIEUX TACOT MERDIQUE QUI DÉRAILLE !
ZNÓRT - ON VA VOIR CETTE PUTAIN DE... VRRKLIK - KLIK... AH, MAIS D'ABORD UNE PIQÛRE DE BLANC, DU VINAVIL BIEN DENSE. D'ABORD... ? VIEUX TACOT ?
... ET MOI QUI SUIS VENUE DÉSARMÉE, ESPÈCE DE LÂCHE, MAIS JE VAIS LE DIRE À MON FRÈRE : IL VA T'ÉCARTER LE CUL, RANX, COMPRIS ? S'IL N'Y ARRIVE PAS, JE LE FERAI MOI-MÊME, ESPÈCE DE BERGER PUNK !
4 GRAMMES PLUS TARD...
AINSI RANX, SI TU M'AIMES ENCORE, COMME JE LE CROIS, NE CHERCHE PAS À ME REVOIR... JE... SUIS TOMBÉE AMOUREUSE D'UN AUTRE... D'UN VRAI HOMME... QUI ME DONNE TOUT CE QUE TU NE POUVAIS ME DONNER... SI TU NE FAIS PAS LE CON, ON SE REVERRA, RANX... MAIS DANS PAS MAL DE TEMPS ! ADIEU... ET N'OUBLIE PAS DE CHANGER TES PILES !
CETTE FOIS, TU M'AS BIEN CASSÉ LES ÉLECTRONS, PUTAIN D'ÉPAVE CAMÉE ! JE VAIS LES HACHER MENUS TOUS LES DEUX, QU'ASIMOV M'EN SOIT TÉMOIN !!! ZNÓRT...
2

... PENDANT CE TEMPS, LA VRAIE LUBNA AVEC SON "VRAI HOMME" DANS UNE CHAMBRE DE L'HÔTEL MAJESTIC AU 10E NIVEAU, TRRRÈS LOIN DE LA FONTAINE DE TRÉVI...
TU TROUVES PAS QU'AVEC DES BAS J'AI UN PEU L'AIR D'UNE VIEILLE PUTE, MARSI ? APRÈS TOUT, JE N'AI QUE QUATORZE ANS !
QUINZE, LU... PRESQUE MON ÂGE ! VIENS ICI, LAISSE-MOI TE DÉGUSTER ENCORE UNE FOIS, I JUST CAN'T GET ENOUGH.
ENCORE ? MAIS TU ES INSATIABLE, MON LAPIN ! SAIS-TU QUE JE SORS DE DÉSINTOXICATION ET QUE JE SUIS TRRRÈS FAIBLE ! REPOSE-TOI PLUTÔT, IL FAUT QUE JE PASSE UN COUP DE FIL AVANT DE SORTIR !
MARSI ROENTGEN, 15 ANS, DIPLOMATE JAPONAIS, DE MÈRE ALLEMANDE ET DE PÈRE NIPPON, VIT DEPUIS TROIS ANS À ROME, 10E NIVEAU, EN PARFAIT PARASITE.
OY, TU SERAIS PAS EN TRAIN DE TÉLÉPHONER À TON MIXER EMBELLU D'EX, PAR HASARD ?! TU M'AVAIS JURÉ QU'ENTRE VOUS C'EST ALL OVER... ENFIN, IL VA FALLOIR QUE JE M'ASSOMME À COUPS DE ROHYPNOL !
TAIS-TOI ! ASSOMME-TOI SANS FAIRE CHIER, MARSI ! PORTIER ! JE VOUDRAIS LE 2137 S'IL VOUS PLAÎT, 2E NIVEAU ZONE DU DÔME.
2E NIVEAU ? QUI SAIT COMBIEN ÇA VA ME COÛTER... MAIS JE ME REMBOURSERAI DE TOUT AVEC LES INTÉRÊTS !
... D'ACCORD, JE SAUTE DANS UN TAXI ET J'ARRIVE... OUI, JE SAIS ! CIAO !
3

VRRKLIK ! BORDEL, OÙ PEUT-ELLE BIEN ÊTRE ? MAIS POURQUOI J'ARRIVE PAS À LA CHASSER DE MON ESPRIT ?
MAIS QU'ATTENDS-TU DE CETTE NUIT ??!
T'AS LA CAME ?
THREE COINS IN THE FOUNTAIN.
RELAX !
À L'ASSAUT ! ENFIN IL EST À NOUS ! C'EST LUI ! FAITES-LUI LA PEAU ! C'EST RANX !!!
9

TUNK !
ALLEZ-Y ! CELUI QUI LE TUERA SERA LE NOUVEAU RANX ET JE SERAI SA LUBNA !!
... PENDANT CE TEMPS, LA VRAIE LUBNA...
DU NERF, POULES MOUILLÉES, TUEZ-LE, VOUS ÊTES SIX CONTRE UN, BORDEL DE MERDE !
OH, ÇA VA LA PROMENADE ? JE TE PARLE, TIERS-MONDE, OÙ EST-CE QUE TU M'EMMÈNES ?
T'EN FAIS PAS, PISSEUSE, C'EST UN PEU PLUS LONG COMME CHEMIN, MAIS ON ÉVITE LES ENCOMBREMENTS DES DEALERS QUI SORTENT TRAVAILLER À C'T'HEURE-CI...
MAIS QU'EST-CE QUE TU ME RACONTES, CON... BON DIEU, MAIS... C'EST RANX !!!
TU VEUX QUE J'M'ARRÊTE ?
COURAGE, CELUI QUI LE TUE M'AURA ! JE SUIS LUBNA !
VRRR CLIK !!! MAIS C'EST LUBNA ! LUBNAAAA !!! ARRÊTE-TOI, PAR BALLARD !
COMMENT ÇA, ARRÊTER ! T'ACCÉLÈRE, AU CONTRAIRE ! ON SE CASSE LOIN D'ICI, VITE !
ALLÔ, THOMAS ? OUI, C'EST MARSI ! ELLE VIENT CHEZ TOI, TA FILLE ? AH... NON, RIEN, JE VOULAIS JUSTE ÊTRE SÛR...
5

JE, JE, JE SUIS LA SEULE VRAIE LUBNAARGH !
MAIS LÂCHE-MOI LES COUILLES, FOUTUE PSYCHOPATHE !!!
... MIS AU POINT, COMME NOUS DISIONS, LE REMÈDE CAPABLE DE PRÉVENIR ET PEUT-ÊTRE DE GUÉRIR LA PSYCHOPESTE MORTELLE D'ORIGINE SPATIALE, TOUT SIMPLEMENT INNOMMABLE... POUR DES RAISONS DE SÉCURITÉ... TEL QU'EN A DISPOSÉ LE MINISTRE DE LA SUPERSTITION PUBLIQUE... BZAAP... ENCE NOUS APPREND QUE RIEN QU'EN EURASIE, LE MAL A FAUCHÉ 200 000 VICTIMES ET CONTINUE À SE... BZAP - SNORTLE - GRAAAAKKKKKK... ZNOR !?
!?
CHANGE DE POSTE, TOSHIRO ! ÇA ME DÉPRIME, CETTE HISTOIRE !
NE TIRE PAS DESSUS, AKIRA ! LE CHEF NOUS A SEULEMENT DIT DE LE TENIR À L'ŒIL, MAIS SI C'EST LES ENNUIS QU'IL CHERCHE, TU PEUX Y ALLER, OKAY ?
PAR LE SAINT ORDRE ! NOTRE CLIENT SPÉCIAL NOUS A VUS ! IL VIENT VERS NOUS !!!
RAAGH ! PRÊTEZ-MOI LA CAISSE, VITE ! JE DOIS REJOINDRE MA POULE !
CRAK!
STUMP!
... POUR TROUVER L'ANTIDOTE, UNE ÉQUIPE DE BIOCERVEAUX SE SERAIT CONSTITUÉE DANS LE PLUS GRAND SECRET, TOUJOURS POUR DES RAISONS DE SÉCURITÉ... MAIS ON DONNE DÉJÀ POUR CERTAIN QUE LA PRODUCTION EN SERA FAITE PAR LA SOCIÉTÉ "I, ME, MINE INCORPORATED", PROPRIÉTÉ DU NABAB MILLIARDAIRE THOMAS LIMBO, CÉLÈBRE POUR AVOIR ACHETÉ EN 87, À LUI SEUL, TOUTES LES ACTIONS DE LA TAO BIOCHEMICAL ... BZAAAP...
6

BORDEL, JE SOUFFRE COMME UNE BÊTE POUR CETTE CONNE – ZNORT – ET JE NE SUIS PAS UNE BÊTE, PAR ASIMOV ! JE SUIS UNE MACHINE ! JE SUIS PARFAIT ! QUEL BESOIN AVAIT-ELLE DE ME LARGUER POUR UN HOMME "VRAI" ! JE VAUX BIEN MIEUX QUE ÇA,
JE SUIS UN ROBOT !
NOUS Y VOILÀ, ÇA FAIT 800 FRANCS. SUPPLÉMENT POUR LES NIVEAUX ÉLEVÉS COMPRIS...
OKAY, ATTENDEZ-MOI LÀ-DESSOUS, J'AI PAS D'ARGENT SUR MOI... J'EN AI POUR UNE SECONDE !!!
... SI SEULEMENT JE POUVAIS ARRACHER DE MES CIRCUITS LE BLOC MÉMOIRE RELATIF À LUBNA, SANS REDEVENIR POUR AUTANT UN COUILLON QUI NE SAIT FAIRE QUE – BIP BIP – PUTAIN ! MAIS C'EST QUOI CETTE MUSIQUE CASSE-COUILLES TECHNOPOP ET TECHNODANCE SUR TOUTES LES STATIONS, BON DIEU BALLARD !
C'ÉTAIT LES TASTE OF NOTHING' ZZZZTURUT TURUTUT... ZZZ... CENTRALE MAMAN APPELLE VOITURE 13 !
... ICI VOITURE 13, CENTRALE MAMAN, JE SUIS VIVANT ET J'ATTENDS UNE PISSEUSE À QUEUE DE CHEVAL...
MUSIQUE DE DROGUÉS... MERDE... ZNORT CHANGER, CHANGER, QU'EST-CE QU'IL BAFOUILLE, CE CONNARD ?

CENT VINGTIÈME ÉTAGE, MADEMOISELLE ? MERCI, MADEMOISELLE !
MERCI DE QUOI, MACAQUE ?!

JE SUIS DANS LA ZONE DU DÔME, 2E NIVEAU, DEVANT LE NOUVEAU GRATTE-CIEL DE THOMAS LIMBO... ICI VOITURE 13... JE SUIS ENCORE EN VIE... TLIK...
QUEUE DE CHEVAL, HEIN ?
ZNÖRT, TU ES FOUTUE, PUTAIN !!!

... ET IL ME FAUT DE L'ARGENT POUR LE TAXI ! TU M'OUVRES ?
JE SUIS AU TÉLEX-PHONE, LU ! DIS AU PORTIER DE PAYER ET REVIENS IMMÉDIATEMENT !!!

OUI ? EXCUSE-MOI, MARSI, TU DISAIS ?!?
IL A ÉCHAPPÉ À MON CONTRÔLE, TU COMPRENDS ?

J'AI PEUR, TOM ! IL A ÉLIMINÉ DEUX DE MES HOMMES ET VOLÉ LA VOITURE : L'UN D'ENTRE EUX A RÉUSSI À ME TÉLÉPHONER MAIS L'AUTRE EST MORT ! TU LE SAIS, J'AIME TA FILLE, MAIS...
8

C'EST TON PROBLÈME, MARSI ! CELUI QUI VEUT DEVENIR MON GENDRE DOIT AVOIR DES COUILLES EN ACIER ! MAINTENANT, ÇA SUFFIT, ARRÊTE-TOI LÀ, J'ATTENDS LUBNA ET LES AMÉRICAINS DOIVENT M'APPELER... MAIS QU'EST-CE QUE J'EN SAIS ? ENFERME-TOI À CLÉ, LAVETTE !
BUUM
OÙ ÇA ??
ET ALORS, OÙ EST-ELLE ALLÉE, LA PETITE PUTE À LA QUEUE DE CHEVAL ? PARLE OU JE TE LYOPHILISE, VERMINE !
ELLE... ELLE EST ENTRÉE DANS CE GRATTE-CIEL ! ELLE EST LÀ, JE LE JURE, JE LE PROMETS, JE LE JURE !
MON DIEU, IL EST ARRIVÉ JUSQUE-LÀ ! MAIS COMMENT DIABLE... À L'AIDE !
VA AU 120E ÉTAGE, MACAQUE ! TOUT DE SUITE !
ALORS, À QUEL ÉTAGE ELLE EST MONTÉE LA DEMOISELLE ?? TU ME LE DIS OU IL FAUT QUE JE TE T'ARRACHE LE PIF ET QUE JE TE L'ENFILE DANS LE CUL ??! ZNÖRT.
NGAAAA ! CENT... CENT VINGTIÈME ÉTAAA... AARGUL !
9

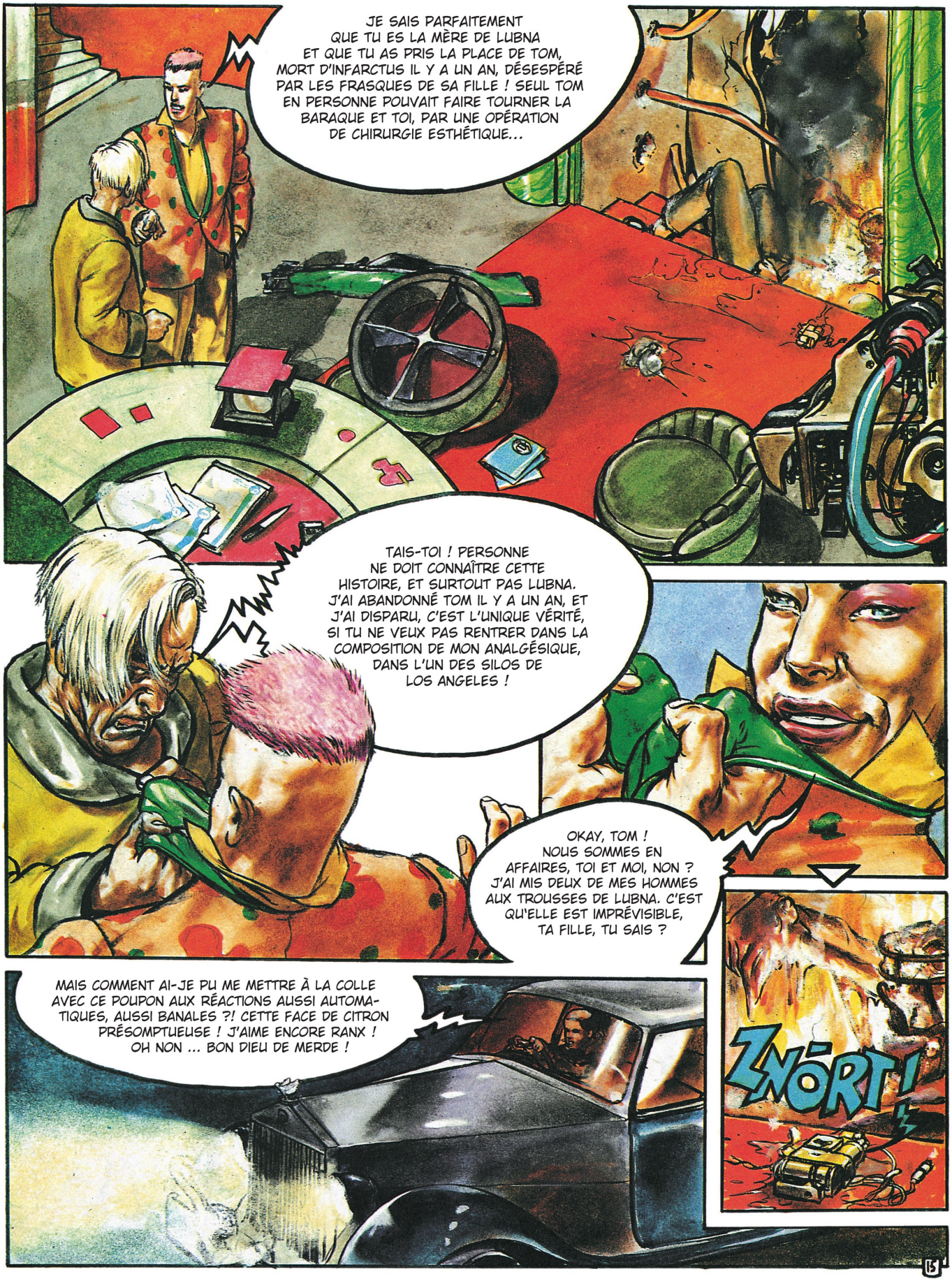
DRIIIN
QUELLE EST LA RAISON DE TOUT CE BORDEL ?
C'EST RANX, PAPA... IL MONTE ! IL EST FURIEUX, PAPA !
LE TÉLÉPHONE ! EXCUSE-MOI, LU, ENTRE ET TIENS-TOI TRANQUILLE ! IL NE PEUT PAS ENFONCER CETTE PORTE ! VIENS ICI !
AARGH ! T'ES LÀ-DEDANS, PUTAIN ? JE DÉFONCE TOUT ZNÖRT !!!
BRANG
TUM TUM
OUI, LE REMÈDE EST PRÊT... JE VOUS LE FAIS ENVOYER DÈS QU'ON AURA TROUVÉ UN CONTAINER ADAPTÉ ET EN TOUT CAS DÈS QUE JE SERAI SÛR QU'IL NE TOMBE PAS ENTRE DE MAUVAISES MAINS ! VOUS SAVEZ QUE LES YAKUZA NE M'ONT PAS PARDONNÉ L'HISTOIRE DE LA TAO BIOCHEMICAL... JE CROIS QU'ILS ME SURV... MAIS QUE SE... ! EXCUSEZ-MOI, JE VOUS RAPPELLE !
ALLÔ... HELLO, MC NAMARA, HOW YA DOIN' ? LA LIGNE EST SÛRE, SOYEZ TRANQUILLE, NE FAITES PAS ATTENTION AUX BRUITS !! COMMENT VA LE PRÉSIDENT ? AH, VOUS EN AVEZ BESOIN, HEIN ? J'AI COMPRIS !
AAAAAHHPAPAAAA
PUTAIN !
AAAA ! JE NE LE SUPPORTE PLUS, CETTE BOÎTE DE CONSERVE ! IL M'A REJOINTE JUSQU'ICI ! VA-T'EN ! PAPAAA !
10

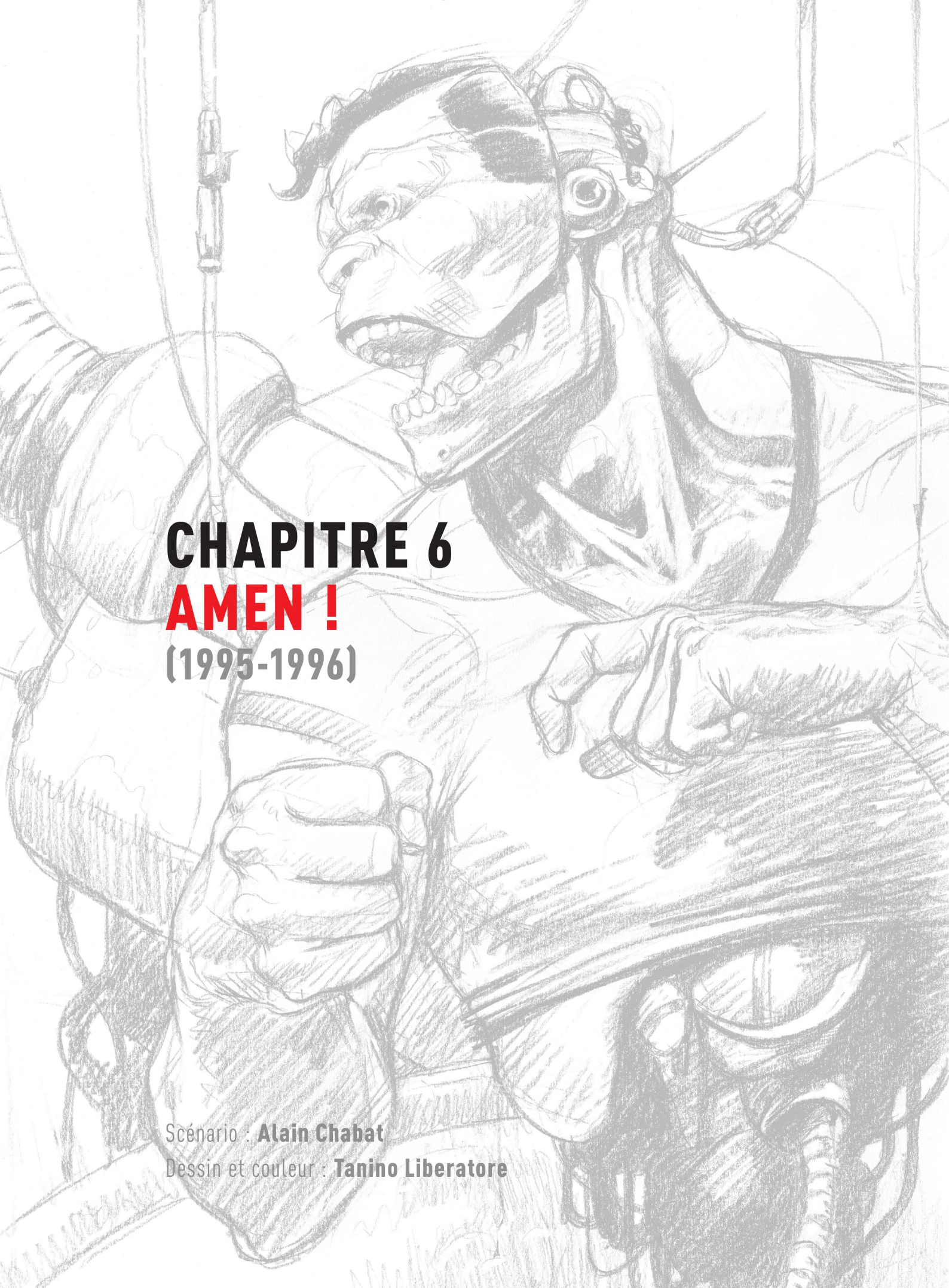
DIRIGE-TOI VERS LE GRATTE-CIEL DE THOMAS LIMBO. LÀ, JE SERAI EN SÛRETÉ !
TOUTES LES LIGNES SONT OCCUPÉES, Y COMPRIS LA SPÉCIALE ! ÉTRANGE !
SIX HEURES AUPARAVANT, DANS UNE CLINIQUE À TROIS CENTS MÈTRES SOUS LE NIVEAU DE LA MER, EN UN LIEU ULTRASECRET, LE PRÉSIDENT LUTTAIT CONTRE LA MORT, SA PEAU RONGÉE PAR LE MAL FUCHSIA.
NOUS AVONS LA CERTITUDE À PRÉSENT QUE LE PRÉSIDENT A ÉTÉ VICTIME D'UNE PUTAIN-KAMIKAZE CONTAMINÉE, À LA SOLDE DU KGB.
C'EST ÇA, PENDANT L'UNIQUE DEMI-HEURE OÙ IL A RÉUSSI À TROMPER LA SURVEILLANCE ET FAIRE UNE PETITE FUGUE.
JE SUIS MC NAMARA, LE MINISTRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES, DOCTEUR ! COMBIEN DE TEMPS PEUT-IL TENIR AVANT QUE L'ANTIDOTE ARRIVE ?
LES PHLÉBOLASERS SONT EN ACTION 24 HEURES SUR 24. LE MAL EST RALENTI, MAIS DANS CINQ JOURS, SANS ANTIDOTE, JE CRAINS QU'IL N'Y AIT PLUS QUE LES VERS À ÊTRE ENCORE EN VIE !
ON A BESOIN DE SON IMAGE, BORDEL ! POURQUOI LIMBO N'APPELLE-T-IL PAS ?
11

DANS LE BUREAU DE LIMBO...
VOILÀ POUR TOI, CHIENNE, JE NE SUPPORTE PLUS DE T'APPARTENIR, COMPRIS ? J'SUIS UN ROBOT, MOI, PAS UN HOMME, ZNÓRT, PUTAIN !
BON DIEU, CES YEUX ! AIDE-MOI, PAPA, JE NE VEUX PAS LE VOIR !
IL M'A BOUSILLÉ UNE PORTE DE CINQUANTE BRIQUES, CE PLOUC !!! CRÈVE !
BRAM!
TU CROIS QUE TU M'AS FAIT MAL, SALOPE ? JE... PEUX... M'ARRACHER LES SENS... CLIK ! ZNÓRT... VRRRRKLIC !... VOILÀ !
QU'EST-CE QUE TU VEUX DE PLUS, BORDEL ?... CLIK... TU M'AS TOUT PRIS... LE TEMPS... LA TÊTE... CLAK... REGARDE...
?
VRRRKLIC... TIENS... PRENDS ÇA... ZNÓRRTLIC... AUSSI... JE T'AIMEKLIC LU... JE... T'A.I.M.E
AAAHH ! QUELLE HORREUR ! ARRÊTE, ARRÊTE !

... RANX, COMPLÈTEMENT COURT-CIRCUITÉ, FOND...
C'EST ÇA TON FAMEUX BOYFRIEND SYNTHÉTIQUE ? CELUI À CAUSE DE QUI TU NE VIS PLUS DEPUIS TROIS ANS ?... ÉCOUTE-MOI ÇA COMME LE SON EST PUR ! CE N'EST QU'UN AUTOMATE, LU, TU PEUX GARDER LA RADIO ET FLANQUER LE RESTE AU VIDE-ORDURES !
ZAP ZAP ZZZ
T'AS VRAIMENT BESOIN D'ÊTRE AUSSI CON, PAPA ? SOB !!!
JE N'ARRIVAIS PLUS À LE SUPPORTER. IL ME FALLAIT MES DEUX GRAMMES D'HÉRO PAR JOUR POUR POUVOIR ASSURER ! JE NE POUVAIS AIMER UN MANNEQUIN À PILES, MAIS ÇA A ÉTÉ BIEN AUSSI, PENDANT UN MOMENT !!!
ALLEZ, NE PLEURE PAS, LU, TU VAS ME RAMOLLIR LES COUILLES ! TIENS, ÇA ME DONNE UNE IDÉE : J'AI DES PROJETS POUR LUI ! JE VAIS LE FAIRE RECONSTRUIRE ET REPROGRAMMER – ET MAINTENANT, IL FAUT QUE JE TÉLÉPHONE EN AMÉRIQUE...
BON DIEU ! QUE CHERCHAIT-IL À PROUVER CE GARÇON, LU ? EN BAS, DANS L'ENTRÉE, IL Y A DEUX BAGNOLES EN TRAIN DE CRAMER ET DEUX MECS EN CHARPIE.
13

TU SAIS QUE TU ME LES BRISES, JAUNISSEUX ! DISPARAIS OU JE T'ENFILE ÇA DANS TON P'TIT CUL SERRÉ DE DIPLOMATE ! UNE CHOSE ENCORE : J'ME CASSE ET J'AI BESOIN DE LA CAISSE !
PENDANT CE TEMPS, ANYA, MARTINA ET CARMEN, LES TROIS AMIES DE LUBNA, L'ATTENDENT DANS UN BAR DU 30E NIVEAU...
IL EST TROIS HEURES. ÇA FAIT DEUX HEURES QUE LUBNA DEVRAIT ÊTRE LÀ AVEC L'ARGENT ! T'AS ESSAYÉ CHEZ SON PÈRE ?
MAIS OUI, ANYA ! J'AI MÊME ESSAYÉ LA LIGNE DIRECTE DU CERVEAU ÉLECTRONIQUE DE RANX. AUCUN NE RÉPOND !!!
CET IMBÉCILE DE RANX ME LES CASSE ! QU'IL TOUCHE À LUBBA ET LES BOTTES DE MON FRÈRE LUI FERONT UNE BELLE MARQUE AU CUL !
ATTENDONS ENCORE UN PEU !!! ON SAIT MÊME PAS OÙ LA CHERCHER !
NOUS SOMMES D'ACCORD, HENRY ! JE L'AURAI D'ICI TROIS JOURS ! EXCUSE-MOI ENCORE...
LUBNA EST PARTIE ! JE SUIS PEUT-ÊTRE PAS L'HOMME QU'IL LUI FAUT, MAIS T'ES PAS NON PLUS LE MEILLEUR DES PÈRES !
QUE VEUX-TU DIRE ?


JE SAIS PARFAITEMENT QUE TU ES LA MÈRE DE LUBNA ET QUE TU AS PRIS LA PLACE DE TOM, MORT D'INFARCTUS IL Y A UN AN, DÉSESPÉRÉ PAR LES FRASQUES DE SA FILLE ! SEUL TOM EN PERSONNE POUVAIT FAIRE TOURNER LA BARAQUE ET TOI, PAR UNE OPÉRATION DE CHIRURGIE ESTHÉTIQUE...
TAIS-TOI ! PERSONNE NE DOIT CONNAÎTRE CETTE HISTOIRE, ET SURTOUT PAS LUBNA. J'AI ABANDONNÉ TOM IL Y A UN AN, ET J'AI DISPARU, C'EST L'UNIQUE VÉRITÉ, SI TU NE VEUX PAS RENTRER DANS LA COMPOSITION DE MON ANALGÉSIQUE, DANS L'UN DES SILOS DE LOS ANGELES !
OKAY, TOM ! NOUS SOMMES EN AFFAIRES, TOI ET MOI, NON ? J'AI MIS DEUX DE MES HOMMES AUX TROUSSES DE LUBNA. C'EST QU'ELLE EST IMPRÉVISIBLE, TA FILLE, TU SAIS ?
MAIS COMMENT AI-JE PU ME METTRE À LA COLLE AVEC CE POUPON AUX RÉACTIONS AUSSI AUTOMATIQUES, AUSSI BANALES ?! CETTE FACE DE CITRON PRÉSOMPTUEUSE ! J'AIME ENCORE RANX ! OH NON ... BON DIEU DE MERDE !
ZNÖRT!
15



CHAPITRE 6
AMEN !
(1995-1996)

Scénario : **Alain Chabat**
Dessin et couleur : **Tanino Liberatore**

CANAL+

14H15 - LIMBO BUILDING.
ALLEZ... DÉPÊCHONS ! DÉPÊCHONS !
ÇA Y EST, M. LIMBO ! NOUS AVONS EFFACÉ LUBNA DE SES CIRCUITS AFFECTS. IL NE L'A JAMAIS CONNUE !
JE VEUX QU'IL SOIT DÉGOÛTÉ PAR TOUTES LES FEMMES ! COUPEZ-LUI LES COUILLES, FAITES CE QUE VOUS VOULEZ... JE NE VEUX PAS QU'IL SOIT DISTRAIT PAR LA PREMIÈRE POUFIASSE VENUE !...
2

TOUT SERA FAIT COMME VOUS VOULEZ, M. LIMBO...
- ANTIDOTE INJECTÉ ?
DANS MOINS D'UNE HEURE, RANX PISSERA DU VACCIN...
ILS SONT HYSTÉRO À LA MAISON BLANCHE... LE MAL FUCHSIA A MUTÉ EN MORPHINE. LE PRÉSIDENT CHANGE DE GUEULE TOUTES LES SECONDES... H-HA !
RANX SERA À WASHINGTON DANS TROIS HEURES, SOIT CINQUANTE MILLIONS NETS POUR MOI À LA LIVRAISON...
ÇA VOUS FERA DE QUOI INVESTIR DANS LA RECHERCHE DE NOUVEAUX VIRUS, BELLE-MAMAN...
- LE "I, ME, MINE 7" EST PRÊT À DÉCOLLER.

M.I.C. : MORPHIIT INTENSIVE CARE
02:52 PM - WASHINGTON DC.
RANX N'ARRIVERA JAMAIS... JE TE DIS QUE C'EST RÉGLÉ !...
J'ESPÈRE POUR TOI, MARSI ! ... SI TU VEUX PAS AVOIR LES COUILLES À LA PLACE DES YEUX.
HEY ! QU'EST-CE QUI TE PREND DE DIRE MON NOM ?!...
M. MC NAMARA. C'EST BON : LE PRO-BLÈME RANX...
... EST RÉGLÉ.
BHROOMM
4

PORT DE NAPLES - 14H24 SECTEUR NKB ("NUKBEE") DERNIER NIVEAU.
JE TE FAIS 500 AVEC LA PIPE...
?
SALAM ALEKUM, MON PÈRE ! MOI, C'EST CIRO. MACHINO SUR LA UGO. RESTEZ PAS LÀ, C'EST PAS UN COIN POUR VOUS, MON PÈRE...
... SAUF SI VOUS ÊTES EN SERVICE, MON PÈRE. LÀ Y A DU BOULOT...Y A QUE DE LA VERMINE ET DE LA RACAILLE QUI TRAÎNE PAR ICI...
LES MUSICIENS QUI JOUENT MAL, C'EST PIRE QUE TOUT.
6

TIENS, ESSAYE AVEC TON CUL, MAINTENANT.
AMEN
ÇA FAIT DU BIEN DE RENCONTRER DES HOMMES DE FOI.
RÉPONDS ET CONTINUE DE BANDER, SALAUD.
BIP-BIP
C'EST LE TIEN.

MAÏ-LU ?... DIS À MARSI - TON PETIT CHÉRI - QU'IL A MERDÉ. RANX EST ICI. IL EMBARQUE. ON FAIT QUOI ?...
... MMSLLRPMS... MM... QU'EST-CE QU'IL Y A ?... QUI C'EST ?...
C'EST POUR TOI, TU QUITTES PAS ?
T-TACK
FAIS CHIER !!... TOUJOURS PAREIL ! ENCORE OBLIGÉE DE ME FINIR À LA MAIN !
SECTEUR NUKLEON B 15H33
UGO
CIRO : AS-TU DÉJÀ COMMIS LE PÊCHÉ DE CHAIR ?...
8

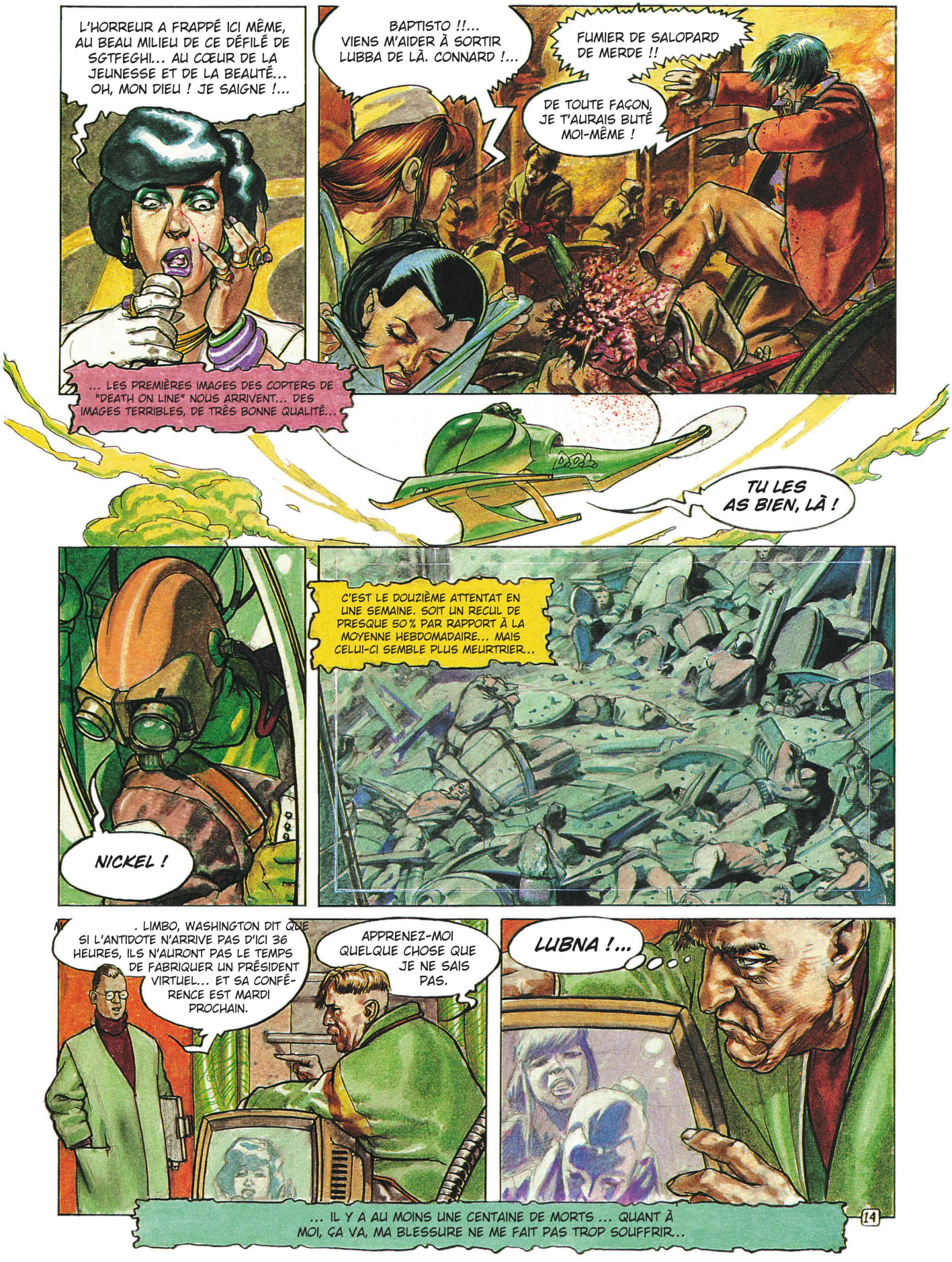
OUI, ANYA !! TRÈS BIEN !... TRÈS ARTISTIQUE... ÉCARTE UN PEU PLUS LES JAMBES.
T-KLIC
T'ES VRAIMENT BONNE... ON FAIT ENCORE UNE BOBINE ?...
BESOIN DE DOPE... BESOIN DE DOPE...
BAPTISTO, TU VEUX PAS FINIR CE SOIR ? LUBNA NE VA PAS BIEN...
ANYA... QU'EST-CE QUE JE FERAIS PAS POUR TOI... SI ELLE EN VEUT DE LA BONNE, J'AI UN POTE QUI DEALE. MAIS FAIT BOUGER. IL EST AU DÉFILÉ DE SGTFEGHI, AU VACULUM PLAZA...
QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR Y ALLER ?... QUE JE CRÈVE ?...
JE TE SIGNALE QU'ON A TOUJOURS LES DEUX CONNARDS DE MARSI QUI NOUS SUIVENT... ILS SONT GARÉS EN BAS.
CE N'EST RIEN. JE M'EN OCCUPE AVEC LES GAMINS... UN JEU D'ENFANTS !
AC-009-GL
9

GARDEZ LA VOITURE, ON SE FERA RAMENER... JE VOUS GARDE UN KEPS...
TROP FACILE LE "ZONE KOMBÄT"... HA, HA...
DU ZIOP ?
D'ZIOP
... TENDANCE TRÈS POSITIVE DE SGTFEGHI, QUI OSE LA COULEUR... AVEC DU PASTEL ÉGALEMENT, POUR CET ENSEMBLE SOIE ET ÉPAULE D'AGNEAU, PORTÉ PAR LE SUBLIME VASTUIIDO...
IL EST LÀ-BAS... LE MANCHOT, ASSIS DANS LA LOGE PS. IL A L'AIR COMME ÇA, MAIS IL EST PAS MÉCHANT...
ANYA, POUR LES PHOTOS CE SOIR, J'AI PENSÉ À QUELQUE CHOSE AVEC DES PINCES À LINGE...
MERDE !!!
C'EST ROMÉO ! IL NOUS A VUS !
10

ET VOICI LES SUMOS EN COORDONNÉS BARBELÉS, MOUTON RETOURNÉ... DES SUMOS QUE SGTFEGHI A TATOUÉS DE SON SIGNE PARTICULIER, MAIS CETTE FOIS-CI, EN BLEU...
REGARDEZ ÇA : LUBNA ET SES PISSEUSES !... POURQUOI VOUS VENEZ ME NARGUER ? VOUS ÊTES FATIGUÉES D'EXISTER ?...
JE BUTE QUI EN PREMIER, ROMÉO ? LES PUTES OU LE CONNARD ?
HEY !!!? VOUS ME CONNAISSEZ ? ... QU'EST-CE QUE C'EST QUE CETTE EMBROUILLE ? ... ROMÉO, JE TE JURE QUE JE NE SUIS AU COURANT DE RIEN !...
ÇA VA, PAS LA PEINE DE CHIER DANS TON FROC ! ON A BUTÉ SON FRÈRE À DEUX TÊTES (TOUTES LES DEUX AUSSI CONNES L'UNE QUE L'AUTRE, D'AILLEURS...).
LAISSE, BABU ! ... GIORGIO EST MORT ET C'EST PEUT-ÊTRE MIEUX COMME ÇA... MON FRÈRE ÉTAIT UN PUTAIN DE FREAK, DE TOUTE FAÇON...
... OOOOH ! C'EST SUPERBE !... LES MODÈLES - NUS ET TOTALEMENT RASÉS - PORTENT DES MASQUES DE CARTON MÂCHÉ, ET UNE PAIRE DE SNEAKERS... C'EST MAGNIFIQUE !...
WAOH !
UNE LIGNE À SA SANTÉ, ÇA VOUS DIT ?... DE MA CONSO PERSO... POUR OUBLIER LE PASSÉ.
11

SNNRRRFL !
AAARH...
NON, MOI J'EN PRENDS PAS. MAIS SERS-MOI UNE VODKA, BAPTISTO...
TOUT CE QUE TU VEUX, ANYA... TANT QUE JE PEUX TE POINÇONNER CE SOIR...
TSS !... LES JUNKS... ÇA SE JETTE SUR N'IMPORTE QUOI, MÊME DE LA 100 % TIENS ANYA, J'AI UN
STRYCHNINE... CADEAU POUR TOI AUSSI...
CLIC!
TARÉ ! ENCULÉ !!!
BOHOM... HI! HI!!!
F-TOOG!
T'AS VU ?... D'UNE MAIN ! JE ME SUIS ENTRAÎNÉ DEPUIS LA DERNIÈRE FOIS... MOI, UN BRAS. TOI, UN ŒIL...
... ÇA FAIT 1 PARTOUT !!...
LUBBAA!!
12

J'AI RIEN À VOIR AVEC CES PUTES ! JE SUIS AVEC V... OOOF !...
TA GUEULE, LOPETTE !!!
ET TOI LA NAINE, QU'EST-CE QUE TU AS EN DOUBLE, BITCH ?...
FAUDRAIT ENCORE QUE TU SACHES COMPTER JUSQU'À DEUX !...
ELLE A PLEIN DE DOIGTS, PATRON !!! DES TAS DE PUTAIN DE PETITS D...UUGH
B-LAAAAAAAM
JE SUIS MORT ?... OH MERDE, ÇA Y EST, JE SUIS EN ENFER...
NOUS SOMMES TOUJOURS EN DIRECT, ET J'AI L'IMPRESSION QU'IL S'EST PASSÉ QUELQUE CHOSE...


L'HORREUR A FRAPPÉ ICI MÊME, AU BEAU MILIEU DE CE DÉFILÉ DE SGTFEGHI... AU CŒUR DE LA JEUNESSE ET DE LA BEAUTÉ... OH, MON DIEU ! JE SAIGNE !...
BAPTISTO !!... VIENS M'AIDER À SORTIR LUBBA DE LÀ. CONNARD !...
FUMIER DE SALOPARD DE MERDE !!
DE TOUTE FAÇON, JE T'AURAIS BUTÉ MOI-MÊME !
... LES PREMIÈRES IMAGES DES COPTERS DE "DEATH ON LINE" NOUS ARRIVENT... DES IMAGES TERRIBLES, DE TRÈS BONNE QUALITÉ...
TU LES AS BIEN, LÀ !
NICKEL !
C'EST LE DOUZIÈME ATTENTAT EN UNE SEMAINE. SOIT UN RECUL DE PRESQUE 50 % PAR RAPPORT À LA MOYENNE HEBDOMADAIRE... MAIS CELUI-CI SEMBLE PLUS MEURTRIER..
. LIMBO, WASHINGTON DIT QUE SI L'ANTIDOTE N'ARRIVE PAS D'ICI 36 HEURES, ILS N'AURONT PAS LE TEMPS DE FABRIQUER UN PRÉSIDENT VIRTUEL... ET SA CONFÉRENCE EST MARDI PROCHAIN.
APPRENEZ-MOI QUELQUE CHOSE QUE JE NE SAIS PAS.
LUBNA !...
... IL Y A AU MOINS UNE CENTAINE DE MORTS ... QUANT À MOI, ÇA VA, MA BLESSURE NE ME FAIT PAS TROP SOUFFRIR...
14

AIDEZ-MOI !! ELLE EST VIVANTE !
JE FILME. JE PEUX PAS TOUT FAIRE.
GAVIN, CONTACTEZ LES COPTERS QUI COUVRENT L'ATTENTAT. MA FILLE EST LÀ-BAS ! RAMENEZ-LA ET TROUVEZ MARSI - CE CONNARD ÉTAIT CENSÉ ÊTRE AVEC ELLE - SI CE CON N'EST PAS MORT DANS L'ATTENTAT, JE LE CRÈVE MOI-MÊME.
... HA ? NON, FINALEMENT, JE NE SUIS PAS BLESSÉE, C'EST JUSTE DU SANG QUI A GICLÉ SUR MOI...
JE VAIS T'ENFONCER TA CAMÉRA DANS LE CUL, TU POURRAS FILMER TA MERDE !...
HA ! HA !...
M. LIMBO, ON A RETROUVÉ MARSI, MORT. ON L'A SURINÉ AU PORTABLE DANS UN HÔTEL DE NIVEAU 3.
... APRÈS EXAMEN DU GROUPE SANGUIN, JE VOUS DIRAI À QUI ÇA APPARTIENT...
CARMEN ! CET ENCULÉ DE ROMÉO AVAIT AU MOINS 300 GRAMMES SUR LUI ! FOUILLE LES AUTRES !
ON SAIT POURQUOI ON L'A BUTÉ ?
NON, MAIS ON SAIT QUI : MAÏ-LU... L'ANALYSE DE SES SÉCRÉTIONS VAGINALES EST FORMELLE.
... TOUS LES DÉTAILS TOUT À L'HEURE, DANS MON ÉDITION DE 21 H 00.
15

JE SAIS PAS QUI C'EST TA COPINE, MAIS ON A CHARGE DE L'EMMENER. ALLEZ, POUSSE-TOI, LA NAINE !...
QUOI ?!!... VOUS CROYEZ PAS QUE JE VAIS RESTER ICI ?!!...
SON FLINGUE, ROMÉO, IL EN A PLUS BESOIN...
ON PEUT MONTER À TROIS MAXI LE PILOTE, LA FILLE ET MOI. TU RESTES ICI, YA PAS ASSEZ DE PLACE POUR TO...
AHH!
OOOPS !
?!
F-TOOG!
?
C'EST SENSIBLE, CETTE MERDE !
VOILÀ... C'EST BON ?... ON N'EST PLUS QUE TROIS.
ALLEZ, GRIMPE. C'EST UN EMMERDEUR DE TOUTE FAÇON...
16

QUE S'EST-IL PASSÉ, MON FILS ? - Z - CLIC - POURQUOI A-T-ON MIS TOUT CE TEMPS À PARTIR ?...
UNE ALERTE À LA BOMBE OU UN TRUC COMME ÇA, C'EST TOUJOURS PAREIL.
MON PÈRE, VOUS POUVEZ ME CONFESSER MAINTENANT ?...
TOUT A L'AIR EN ORDRE, CAPITAINE, MERCI D'AVOIR RETARDÉ LE DÉPART ... DÉSOLÉE MAIS L'OCEAN POLICE CONTROL EST DE PLUS EN PLUS TATILLON AVEC LA PAPERASSERIE...
O.P.C.
POUR LE RESTE DE L'INSPECTION, JE POURRAI PAS VOUS DONNER LE GUIDE... ON EST EN SOUS-EFFECTIFS, UNE PARTIE DE L'ÉQUIPAGE A EU LA SDÉMATOSE...
C'EST BON. J'AI L'HABITUDE DE ME DÉBROUILLER SEULE.
127 PATER ET 243 AVE ...
... ET APRÈS, À DOUZE ANS, J'AI VIOLÉ MA MÈRE... MAIS PAS LONGTEMPS, MON PÈRE... JUSTE UNE DEMI-HEURE...
17

... ALORS J'AI ATTRAPÉ LE CHAT, ET JE L'AI MIS DANS UNE BOUTEILLE... MAIS JE N'AVAIS QUE QUATORZE ANS, MON PÈRE. JE N'ÉTAIS QU'UN GOSSE. VOUS SAVEZ, C'EST DES TRUCS DE MÔMES...
POUR LE MOMENT, TU EN ES À 4 447 AVE ET 8 756 PATER À GENOUX... TU VEUX PAS FAIRE UN BREAK ?...
LE CURÉ SEULEMENT. DÉGOMME LA TÊTE, ON FERA LE RESTE À LA MAIN.
TROP FACILE.
KA-THUD
?!
TRUNCH
JOUE PAS AU HÉROS, WESLEY SNIPES. ALLEZ-Y, VOUS AUTRES ! OCCUPEZ-VOUS DU CYBORGOÏD !!
... LE BRAS DE... DZZZ...VA S'ABATTRRR... SUR VOUS SI ...
18

KKRJUNK!!!
DÉMEMBREZ-LE ! L'ANTIDOTE EST DANS SES CIRCUITS ! FAUT QUE ÇA GICLE !!
CHUMP!
OK, C'EST BON. ON LE FOUT PAR-DESSUS BORD. LA MER D'ACIDE FERA LE RESTE.
ZZ-ZN-NÓRT !
19

TUD!
IN NOMINE PATRIS...
HEY ! J'AI RIEN À VOIR LÀ-DEDANS, JE M'OCCUPE DU NETTOYA... GNNMF !!...
... ET FILII...
ZVRRZZ
KROC!
MON PÈRE, PARDONNEZ-MOI CAR JE VAIS PÊCHER...
IHAARGH
... ET SPIRITUS...
R-RRZ ZZ
CIRO VOUS AIDE, PADRE !!... VOUS VOUS EN SOUVIENDREZ AU MOMENT DE L'ABSOLUTION, HEIN ?...
KHA-BOOM
KRAK!
VRZZ
... SANCTIII...
PAW
ZZZZ
AMEN!

ÇA VA, VOUS ALLEZ VOUS EN SORTIR, MON PÈRE, MAIS... PUTAIN, Y A UN BON DIEU POUR LES CURÉS...
TENEZ, JE VOUS AI RÉCUPÉRÉ VOS LUNETTES.
QUELLE BANDE DE NAZES !... LES MECS, JAMAIS FOUTUS D'ASSURER NULLE PART...
ENCORE MOI QUI VAIS ÊTRE OBLIGÉE DE TOUT FAIRE TOUTE SEULE !...
BOUGEZ PAS, PADRE, J'AI PRESQUE FINI... ENCORE UNE OU DEUX SOUDURES, ET VOUS ALLEZ ÊTRE BEAU COMME UN PAPE !
ALLONS REJOINDRDZIIT... LA TOUTE-PUISSANTE... LUBBNA - LUBBNA LUBBNA LUBBNA LUBBA - LUUBBAA...
OUI OUI... CE QU'IL Y A, C'EST QU'IL FAUT PAS TROP PARLER...
BOX OFFICE
CAPITZZZI...TAINE FAISONS-NOUS FAUSSE ROUTE... CRR... LE CHEMIN DE CE NAVIRRZT... N'EST PAS CELUI DE LUBBA LA TOUTE-PUISSANTE... ZZIIT !!!
QUOI ?... QU'EST-CE QUE TU RACONTES, FREAKO ?...
DEMI-TOUR !!
CRAK !
21

QUE LUBBNA LA TOUTE. ZT... CONDUIS-NOUS ET PROTÈGE-NOUS ... CIRO ! TOUTE-PUISSANCE !
MON PÈRE...
OK. ON VA LUI FAIRE CRACHER SES TRIPES.
J'AIME LES HOMMES DE FOI QUI ONT DES COUILLES... LAISSEZ-MOI VOUS REMERCIER...
LE PRÊTRE EST PAS VRAIMENT EN ÉTAT, MADAME... ET EN PLUS IL A FAIT VŒU DE CHASTETÉ. REMERCIEZ CIRO PLUTÔT...
JE M'OCCUPE DE TOI APRÈS.
TA ROBE M'EXCITE... ET J'ADORE CES FILS QUI SORTENT... VIENS...
NON... LUBBNA LA TOUTE-PUISSANTE IMPRÈGNE CRR... MON CORPS TTOUZT ENTIER...
DÉTENDS-TOI, PADRE... JE VAIS M'OCCUPER UN PEU DE CE QU'IL Y A SOUS CETTE ROBE...
22

L'ESPRIT DIVIN DE LUBBNA LA TOUT TRANSCENDE TOUTE D-ZIT DISCORDE !
DÉTACHE-TOI DE TON CORPS ET - Z - CLIC-ÉLÈVE TON ÂME.
MAAHHMM...
QUEL GÂCHIS...
QUEL EST SON ÉTAT DE SANTÉ ?
MAIS DE QUOI TU PARLES, MERDE !!! C'EST PAS MA FILLE, C'EST L'ÉTAT DE SANTÉ DU PRÉSIDENT QUI M'INTÉRESSE...
ON PEUT MAINTENIR COMME ÇA EN COMA PROFOND, PENDANT UN MOMENT, MAIS PAS QUESTION DE RÉVEILLER AU DROIPNOL, ÇA POURRAIT LA TUER...
ICI MC NAMARA. QU'EST-CE QUI SE PASSE, LIMBO ?!! RANX NE SE DIRIGE PLUS VERS LES ÉTATS-UNIS ET LE PRÉSIDENT NE TIENDRA PAS 4 HEURES. NOUS AVONS DONC DÉCIDÉ QUE VOUS SERIEZ CONTENT D'AVOIR UN COUP DE MAIN.
QUOI ?...
DE QUI ?...
MOI.
23

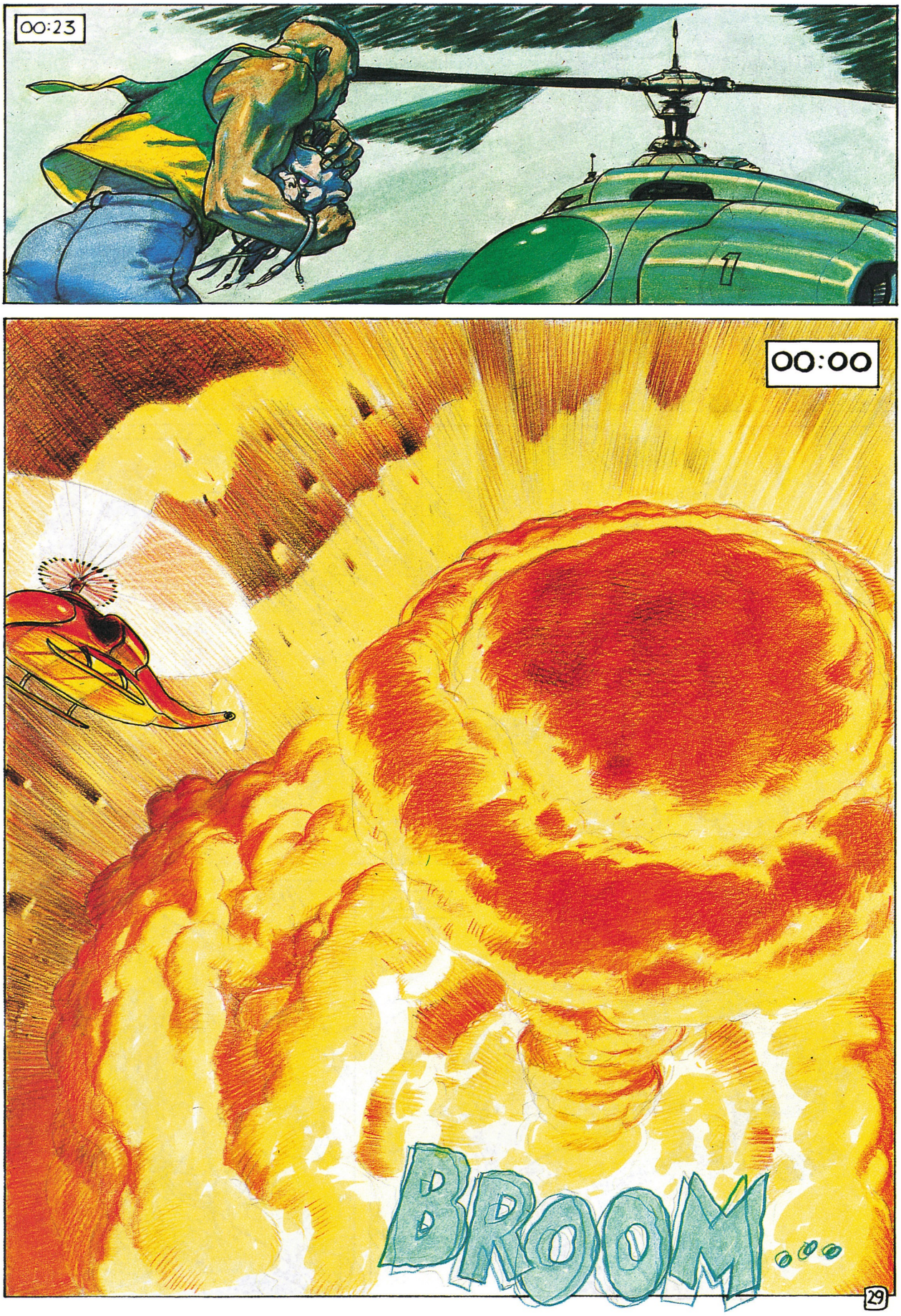
LE GÉNÉRAL HACKER EST LÀ POUR VOUS DÉBARRASSER DES TÂCHES À L'ÉVIDENCE TROP LOURDES POUR VOUS. DONNEZ-LUI L'ANTIDOTE.
PUTAIN. J'AI 82 ANS MAIS JE SAIS ENCORE CE QUE JE FAIS !! LE CHANGEMENT DE CAP DE RANX EST PRÉVU. L'ANTIDOTE SERA À TEMPS À WASHINGTON.
OUI. GRÂCE À MOI.
OBÉISSEZ, LIMBO... VOUS VOULEZ SAVOIR COMMENT ÇA FAIT D'AVOIR 83 ANS ?
OK. VOILÀ LA CARTE GÉNÉTIQUE DU VIRUS ET L'ANTIDOTE. IL RESTE PLUS QU'À DÉCOMPACTER POUR ENRAYER LA MORPHIITE DU PRÉSIDENT. MÊME UN CON DE MILITAIRE DEVRAIT Y ARRIVER.
J'ESPÈRE POUR VOUS QU'IL Y A PAS D'EMBROUILLE.
End
OUI, CIRO. EN NOUS PURIFIANT PAR LE FEU, NOUS REJOINDRONS PLUS VITE LUBBNA-LA-TOUTE ... PUISSANCE MAX !
LES RÉACTEURS SONT EN SURCHAUFFE, MON PÈRE !! LE NOYAU VA FONDRE. TOUT VA SAUTER SI ÇA CONTINUE...
BOX
GRNT ?...
PARDONNEZ-MOI, MON PÈRE, MAIS FAUT SE TIRER !!
24

EXPLOSION MAJEURE SUR LA LIGO !!! AU MOINS 1 500 MÉGAMORTS...
N'IMPORTE LAQUELLE DE MES SQUADS VA FAIRE DIX FOIS MIEUX LE BOULOT QUE VOTRE MERDE DE CYBORG.
TOI ET TON GOUVERNEMENT DE MERDE, VOUS ME LE PAIEREZ CHER, HACKER !!... TRÈS CHER.
GARDE-NOUS LA FACTURE, CONNARD. C'EST DÉDUCTIBLE.
TH-DU!
ROME ! ADMIRE, CIRO !! ADMIRE LES CENDRES BLANCHES DE LA PURIFICATION PAR LE FEU !
25

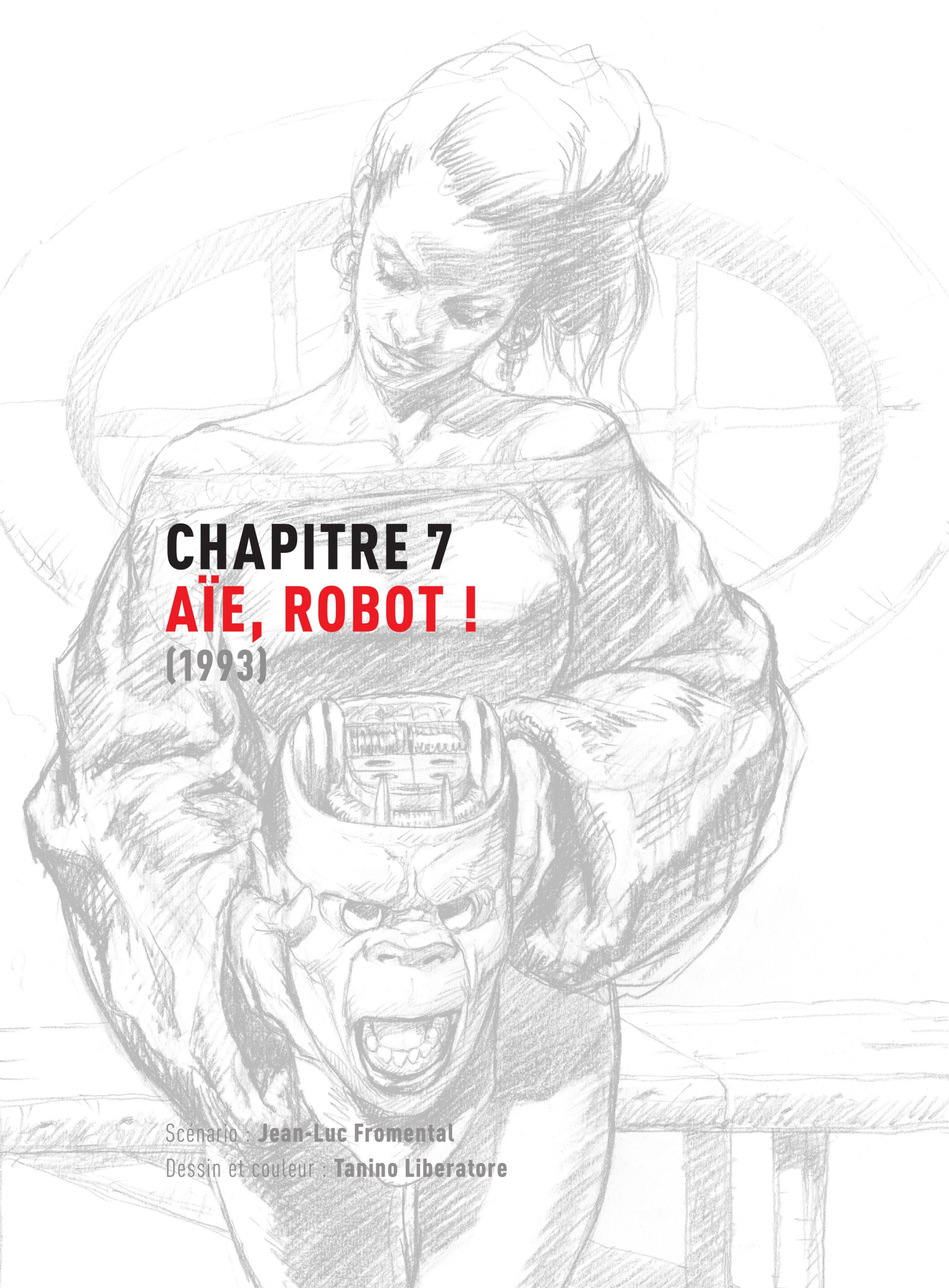
LASCIATEMI CANTARE... Z-NÔRT LA CHITARA IN MANOOOO...
JE NE SUIS PAS SÛR QU'ON SOIT À ROME, PADRE.
BOX OFFICE
MON PÈRE !!... VOTRE VENUE CHEZ MAU EST UNE BÉNÉDICTION DU CIEL...
AVEZ-VOUS DÉJÀ DONNÉ L'EXTRÊME-ONCTION À 30 000 FIDÈLES D'UN COUP ?
NOUS DOIT RETROUVER LUBBA LA TOUT - Z - CLIC - SI ONCTION EXTRÊME DONNER LA MORT OK, MAIS Z - CLIC LUBBA GUIDE MA MAIN.
JE SENS QU'ON VA S'ENTENDRE.
26

PU 66, SARIN B, NEURONAPALM, BIO-MICS... TOUT EST LÀ POUR QUE LA MORT SOIT BELLE ET TOTALE...
LUBBA... BELLE...
ÇA PUE...
L'ATTENTAT DU VACUUM PLAZA ÉTAIT MIGNON, MAIS IL Y A TROP DE SURVIVANTS - QUOIQUE LES SURVIVANTS RACONTENT BIEN EN GÉNÉRAL. ÇA ENTRETIENT - MAIS LÀ, ON VA ESSAYER DE FAIRE MIEUX.
ILS ONT TOUT ABANDONNÉ POUR ME SUIVRE... FAMILLE, AMIS, ARGENT... AUJOURD'HUI, ILS SONT PRÊTS À PARTIR À MON SIGNE. TA VENUE EST LE SIGNE.
MES AMIS ! !... JE PEUX SENTIR VOS IRRADIATIONS. ELLES SONT PARFAITEMENT CONNECTÉES AVEC MAU. VOTRE NOUVELLE VIE VA COMMENCER, MAIS D'ABORD, IL VOUS FAUT ABANDONNER L'ANCIENNE. LA MORT VA NOUS DÉLIVRER...
LE COMPTE À REBOURS EST DÉCLENCHÉ... MOI, JE DOIS CONTINUER À CONVAINCRE D'AUTRES ÉGARÉS. JE VOUS LAISSE DONC AVEC UN HOMME DE FOI POUR VOUS BÉNIR AVANT LE GRAND VOYAGE.
PUTAIN, IL EST VRAIMENT BARJO... PAS QUESTION DE CREVER ICI AVEC TOUS CES CONS...
27

01:30
IAHHRG...
IN NOMINE PATRIS ALEA JACTA EST, PARAFA-FENELLIA SPECULUM DEMONI...
VITE, PADRE !! SUIVEZ CIRO, ON SE CASSE !!
01:15
NE T'ARRÊTE PAS, PADRE !... PLUS VITE !
TUD
00:59
DERRIÈRE LA PORTE, C'EST BON !!
00:39
ATTENDS, MON FILS... J'AI ENCORE DES ÂMES À GUIDER...
00:33
UFF !
00:31
T-TRAK!
28

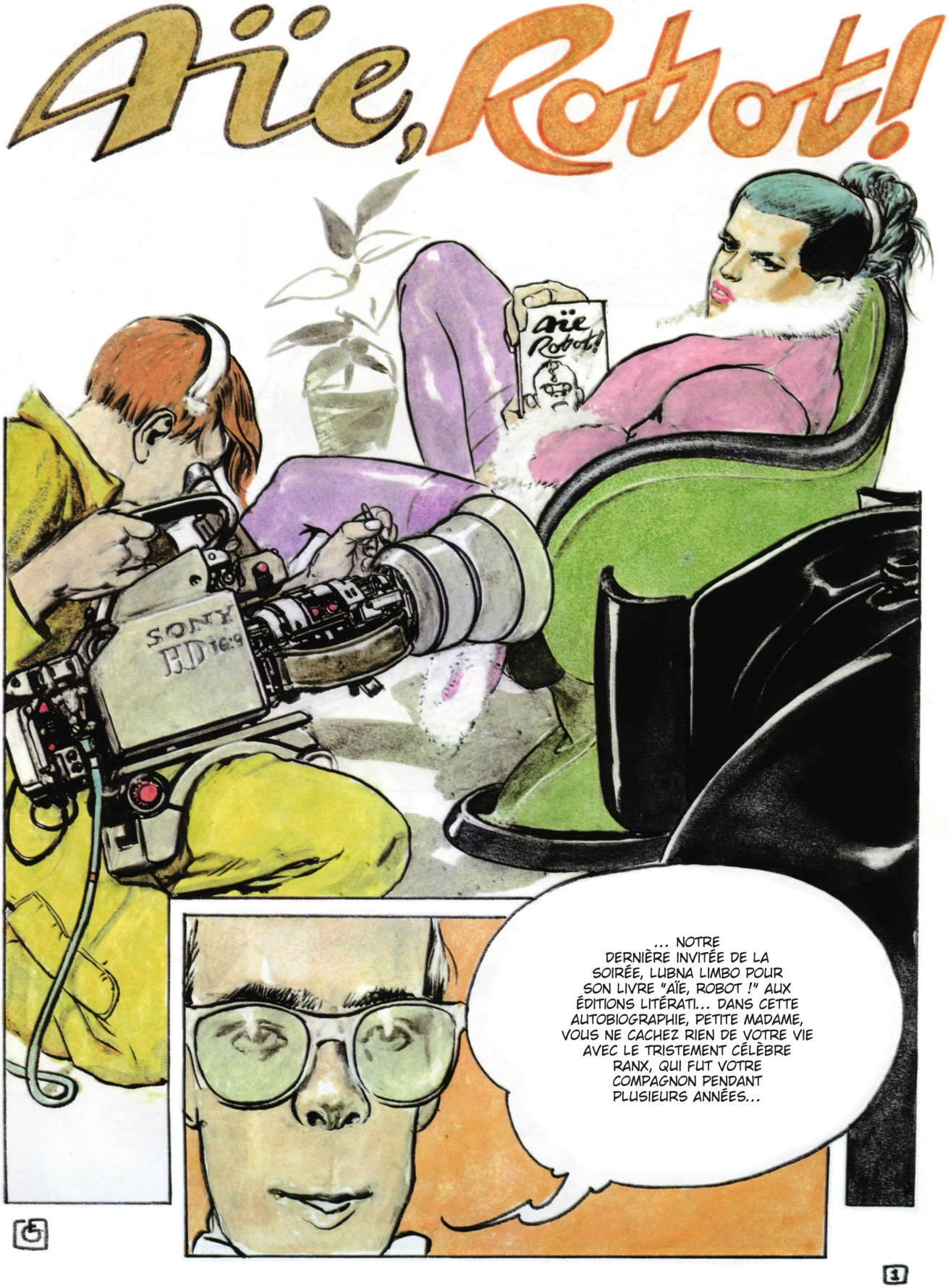

00:23
00:00
BROOM...
29

LE GÉNÉRAL HACKER A RÉPÉTÉ QUE L'ÉTAT D'URGENCE EST DÉCRÉTÉ DANS L'ENSEMBLE DES DÉMOCRATIES TOTALITAIRES. LA MORT DU PRÉSIDENT A PLONGÉ LES PAYS DANS LA PSYCHOSE. DES LOIS DE SÉCURITÉ RENFORCÉE POUR LES CITOYENS SONT EN TRAIN D'ÊTRE VOTÉES, AINSI QUE DE NOUVELLES RESTRICTIONS DANS LE DOMAINE ÉDUCATIF.
294
ÇA Y EST, ON EST ARRIVÉS, MON PÈRE. JE VOUS POSE OÙ ?
... LES RÉSULTATS DU LOTO SPORTIF, TOUT DE SUITE...
QU'EST-CE QUE TU VEUX ? ET C'EST QUOI, CE PAQUET QUI PUE LA MORT ?...
CIRO DOIT POURTANT CONTINUER À RENDRE SERVICE... CIRO CONTINUERA VOTRE ŒUVRE, MON PÈRE...
RANX, J'EN PEUX PLUS DE CETTE MUSIQUE MILITARO-RELIGIEUSE 24 H SUR 24 !!... MÊME EN RADIO, TU CONTINUES À ME CASSER LES COUILLES !!...
ZNÓRT !
FIN

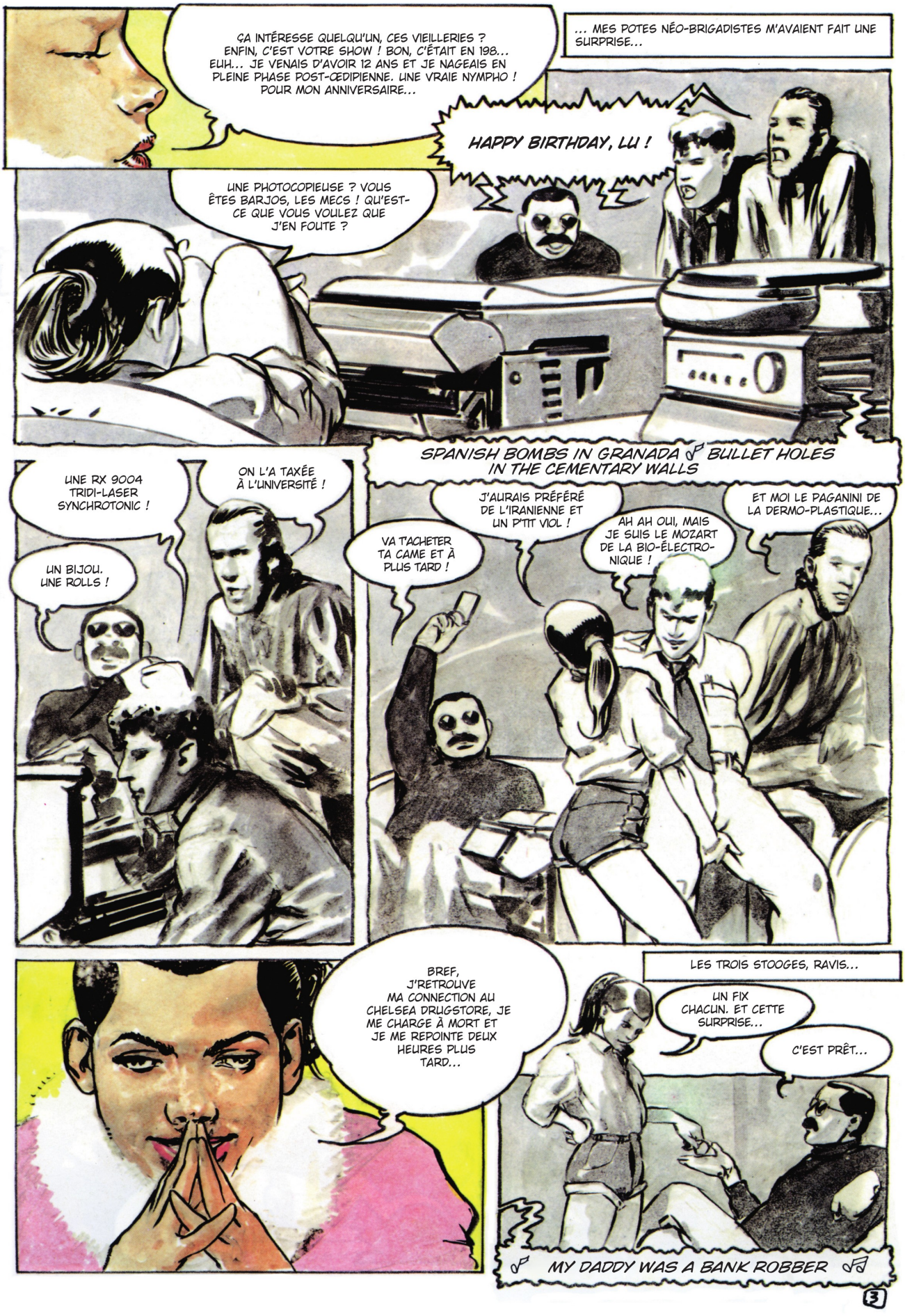


CHAPITRE 7
AÏE, ROBOT !
(1993)

Scénario : **Jean-Luc Fromental**
Dessin et couleur : **Tanino Liberatore**


Aïe, Robot!
SONY
HD 16:9
aïe Robot!
... NOTRE DERNIÈRE INVITÉE DE LA SOIRÉE, LUBNA LIMBO POUR SON LIVRE "AÏE, ROBOT !" AUX ÉDITIONS LITÉRATI... DANS CETTE AUTOBIOGRAPHIE, PETITE MADAME, VOUS NE CACHEZ RIEN DE VOTRE VIE AVEC LE TRISTEMENT CÉLÈBRE RANX, QUI FUT VOTRE COMPAGNON PENDANT PLUSIEURS ANNÉES...
1

TE GÈNE PAS TROUDUC ! ZOOME MA CHATTE !
MISS LUBNA !
OUAIS, C'EST QUOI LA QUESTION ?
SCHLRP, J'ME LA FERAIS BIEN À LA CRÈME, CETTE PETITE MOULE !
HUM, L'UN DES INTÉRÊTS DE VOTRE LIVRE EST DE LEVER LE VOILE SUR LES ORIGINES DE CET ANDROÏDE PSYCHOPATHE. RACONTEZ DONC L'ÉPISODE AUX MILLIONS DE TV-CÂBLÉS QUI NOUS REÇOIVENT...
YARGL!!
SUFFIT, TROU DE PINE ! VA DORMIR !
2


ÇA INTÉRESSE QUELQU'UN, CES VIEILLERIES ? ENFIN, C'EST VOTRE SHOW ! BON, C'ÉTAIT EN 198... EUH... JE VENAIS D'AVOIR 12 ANS ET JE NAGEAIS EN PLEINE PHASE POST-ŒDIPIENNE. UNE VRAIE NYMPHO ! POUR MON ANNIVERSAIRE...
... MES POTES NÉO-BRIGADISTES M'AVAIENT FAIT UNE SURPRISE...
HAPPY BIRTHDAY, LU !
UNE PHOTOCOPIEUSE ? VOUS ÊTES BARJOS, LES MECS ! QU'EST-CE QUE VOUS VOULEZ QUE J'EN FOUTE ?
SPANISH BOMBS IN GRANADA ♪ BULLET HOLES IN THE CEMENTARY WALLS
UNE RX 9004 TRIDI-LASER SYNCHROTONIC !
ON L'A TAXÉE À L'UNIVERSITÉ !
UN BIJOU. UNE ROLLS !
J'AURAIS PRÉFÉRÉ DE L'IRANIENNE ET UN P'TIT VIOL !
AH AH OUI, MAIS JE SUIS LE MOZART DE LA BIO-ÉLECTRONIQUE !
ET MOI LE PAGANINI DE LA DERMO-PLASTIQUE...
VA T'ACHETER TA CAME ET À PLUS TARD !
BREF, J'RETROUVE MA CONNECTION AU CHELSEA DRUGSTORE, JE ME CHARGE À MORT ET JE ME REPOINTE DEUX HEURES PLUS TARD...
LES TROIS STOOGES, RAVIS...
UN FIX CHACUN. ET CETTE SURPRISE...
C'EST PRÊT...
♪ MY DADDY WAS A BANK ROBBER ♪
3

FABRIQUÉ AVEC LES COMPOSANTS DE LA PHOTO-COPIEUSE... L'AMANT IDÉAL. IL PEUT BOIRE, MANGER, SE DÉFONCER...
... ET SURTOUT, TE SAUTER SANS JAMAIS SE FATIGUER !
IL S'APPELLE RANX !
♪ BUT HE NEVER HURT NOBODY ♪
♪♪ BONNE BOURRE ? ♪♪
SUPER. J'T'AI PIQUÉ DES FRINGUES, VINCE. JE SORS MON BOY-FRIEND AU DEAD-END...
WOW, LES MECS ! ÇA VOUS DÉRANGE PAS SI JE L'ESSAIE TOUT DE SUITE ?
♪ HE JUST LOVED TO LIVE THAT WAY... ♪
AAiiiiiiiiiiiii!
J'AVAIS PLUS ENTENDU BRAMER COMME ÇA DEPUIS LA VIEILLE JANIS AU FILLMORE...
OUAIS, ÇA FAIT PLAISIR QU'ELLE APPRÉCIE...
♪ AND HE LOVED TO STEAL YAR MONEY ♪
T'ES RIEN QU'À MOI, CHÉRI ?
INON!!
DIS DONC, PÉTASSE...
4

LA CARTE QUE TU M'AS FILÉE AU CHELSEA CONTRE LES 4 G... ELLE EST BIDON !
VA MOURIR, FUCKFACE, TU VOIS PAS QUE JE SUIS OCCUPÉE ?
LÂCHE LUBNA, CONNARD ! DZZZ !
FRRRTZZZ!
T'ES CONTENT, GROS PORC ? T'AS PÉTÉ MON ROBOT !
BRIZZZ
FRIZZL
LES PHOTO-COPIEUSES, ÇA SE DÉTRAQUE COMME UN RIEN. BREF, JE RAMÈNE RANX CHEZ MES POTES, MAIS DANS L'AFFOLEMENT, J'OUBLIE DE RÉCUPÉRER LA MASTERCARD DE VINCE...
HÉ, VOUS AVEZ RIEN ENTENDU ?
BON, LE PROCESSEUR EST INTACT. HMMM, FAUT QUE JE RÈGLE LE VOLUME D'AGRESSIVITÉ... LÀ, IL EST AU MAX...
J'SUPPOSE QUE C'EST COMME ÇA QUE CE FUMIER NOUS A RETROUVÉS...
5

TERRORISTES FICHÉS ! FEU À VOLONTÉ, LES GARS !
C'EST ELLE LA SALOPE QUI M'A ENFLÉ, OFFICIER !
RATATARATATAR!
RUINE CETTE BALANCE, RANX !
RHAAAA... KILL !!!
THAT'S MY MAN!
CROAK!
AGRESSIVITÉ MAXI... J'SENTAIS LA HAINE ET LA VIOLENCE PULSER DANS CE CORPS DE POLYURÉTHANE...
AAGGGH, ELLE ME REND FOLLE, CETTE PETITE PUTE !
J'AVAIS DOUZE ANS, ET POUR LA PREMIÈRE FOIS UN MEC RIEN QU'À MOI. UN PREUX À LA QUEUE D'ÂNE ET AUX CIRCUITS SURVOLTÉS CAPABLE DE ME PROTÉGER, MOI, PETITE FEMME FRAGILE, CONTRE LES ALÉAS DE CE MONDE EN FOLIE. LE RESTE, C'EST DE L'HISTOIRE...
BELLE RÉMINISCENCE DE L'AMOUR COURTOIS...
5
6

Ranx à la recherche d'Énergie – une histoire racontée par Liberatore.
Publicité pour un magasin romain de mode urbaine (1987).

DU MÊME AUTEUR
TANINO LIBERATORE

CHEZ LE MÊME ÉDITEUR

LES UNIVERS DE LIBERATORE
LES FEMMES DE LIBERATORE
PETITES MORTS (ET AUTRES FRAGMENTS DU CHAOS)

LES ONZE MILLE VERGES
(texte de Guillaume Apollinaire)

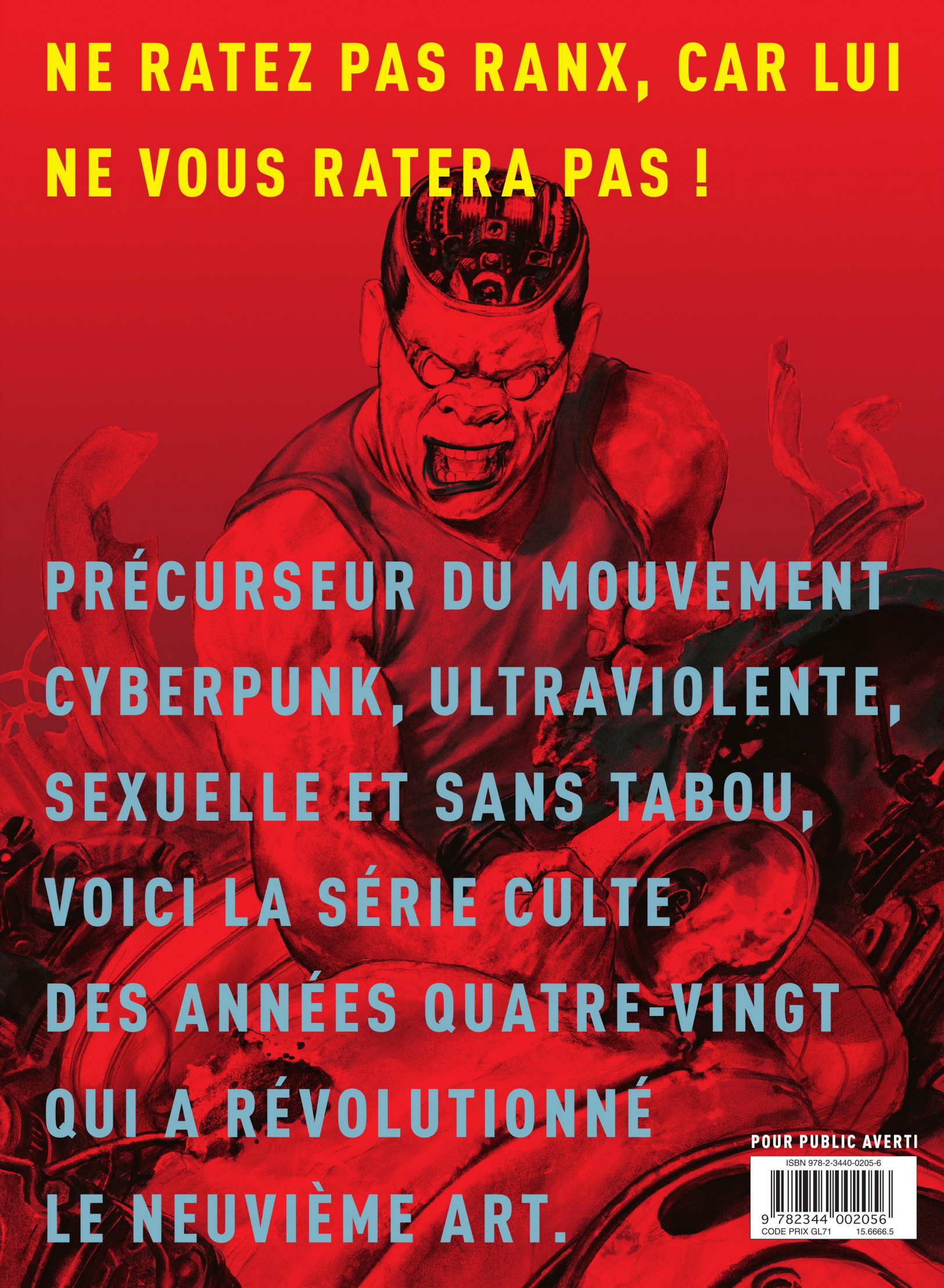
AUX ÉDITIONS CAPITOL ÉDITIONS

LUCY, L'ESPOIR
(scénario de Patrick Norbert)

Traduction et lettrage du chapitre 1 : Aurore Schmid
Lettrage du reste de l'ouvrage : Antoine Besson

© 2014, Glénat.
Éditions Glénat - Couvent Sainte-Cécile
37 rue Servan - 38000 GRENOBLE
Dépôt légal : octobre 2014
I.S.B.N. : 978-2-344-00205-6 / 002
Achevé d'imprimer en Pologne en janvier 2019 par Dimograf,
sur papier provenant de forêts gérées de manière durable.

NE RATEZ PAS RANX, CAR LUI NE VOUS RATERA PAS !



PRÉCURSEUR DU MOUVEMENT CYBERPUNK, ULTRAVIOLENTE, SEXUELLE ET SANS TABOU, VOICI LA SÉRIE CULTE DES ANNÉES QUATRE-VINGT QUI A RÉVOLUTIONNÉ LE NEUVIÈME ART.

POUR PUBLIC AVERTI

ISBN 978-2-3440-0205-6
9 782344 002056
CODE PRIX GL71 15.6666.5